昭和62年11月6日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第3巻第19号(通巻44号)　昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータMagazine

290 YEN

●僕達ゲーセン野郎
AMショウ速報

●初公開情報盛りだくさん10ページ
ドラゴンクエストIII

●新ゲーム9本
松本亨の株式必勝学
F1レース/ファルシオン
ウィザードリィ
サイドポケット/アルテリオス/トップガン
バーディ・ラッシュ/タイトーグランプリ

●人気ゲーム攻略
桃太郎伝説
新 鬼ヶ島

11月6日号
1987 NO.19

ファイナルファンタジー

SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
TEL.03-832-0857

RPGに、新しい伝説が誕(う)まれる!

荒れはてた大陸と、広大な海。
そして、これまでにない魔力を秘めたモンスターの数々……。
多くの伝説と謎を秘めて、新たな戦いの舞台が、
今、開けようとしている。
64の魔法と100を越える武器。
光の戦士たちの戦いは2,000年の時空を超えてくり広げられる。
これまでにない規模、奥の深さ、スピード。
RPGの新しい伝説の誕生だ。

SCENARIO WRITER

「キン肉マン」「きまぐれオレンジ・ロード」(NTV系)など、数々の名作を手がけた現代の脚本家。

寺田憲史(てらだけんじ)

CHARACTER DESIGN

「吸血鬼ハンターD」「グインサーガ」などのイラストを担当。ファンタジック・イラストレーションの鬼才。

天野喜孝(あまのよしたか)

PROGRAMMER

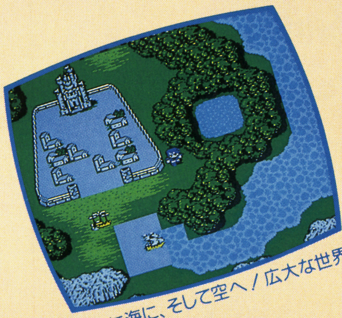
全米ナンバーワンのゲームソフトを次々と送りだしたロス在住の天才プログラマー。代表作「ハイウェイスター」。

ナーシ・ジベリ

2Mメガ + 64Kキロ RAMラム

バックアップ機能つき

1987年12月発売予定



●地に海に、そして空へ! 広大な世界

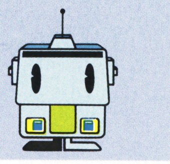
●魔法も買える! 個性的なショップ

●フルアニメで展開! バトルシーン

※画面は開発中に付き、一部異なる場合があります。

…ータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
…ロダクション

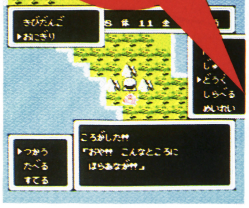
テレフォン ドッグニュース ドッグの新しいヒントと情報が聞けるよ! Tel.03-221-6000



NO.19 1987 11月6日号

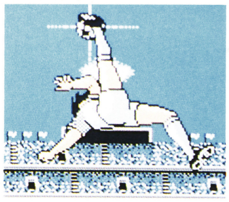
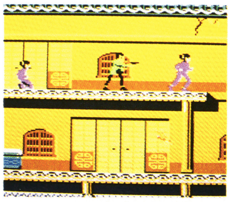
人気ゲーム2大攻略

71 ●爆笑コミカルRPGを先制攻撃しちゃうぞ!
桃太郎伝説 攻略絵巻



122 ●これを読んでも解けないなんて言わせない!
ふぁみこんむかし話 新鬼ヶ島 六章までを大攻略

138
超新作ゲーム先取り大作戦
キャプテン翼/ルパン三世/マイク タイソン・パンチアウト!!/中山美穂のトキメキハイスクール/パチ夫くん/デビアス/彷魔が刻/地球戦士ライーザ/J・J/上海 ほか5本

130 ●熱血高校第2弾と、どこよりも早いAMショー詳報で勝負
僕達ゲーセン野郎

63 ●キッズのための㊚トレンド情報
KIDS SCOPE

79 ●ファミコン関連情報がイッパイ
ファミマガ Journal

82 ●ゲームの悩みを必ず解かす!
30秒Q速解答

86 ●新作ゲーム135本をプレゼント
ファミマガ読者プレゼント

128 ●大好評連載第5回 え/高瀬ひろし
ぐわあんばれ○○○○

136 ●売れてるゲームが知りたい人は
週間ゲームベスト20

146 ●ゲーム発売日がひと目でわかる
新作カレンダー

ゲーム別さくいん

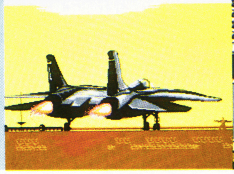
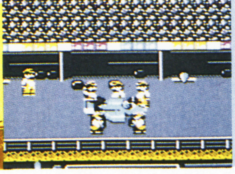
アルテリオス……42
ウィザードリィ……22
うっでいぽこ……118
ウルトラマン2……145
エキサイティング・ビリヤード……118,120
仮面ライダー倶楽部……144
カリーンの剣……83,109
カルノフ……144
奇々怪界……82,119
キャプテン翼……138
グリーベレー……118
サイドポケット……44
沙羅曼蛇……107,108,116
J・J……143
上海……143
新 鬼ヶ島……117,122
スケバン刑事III……144
聖闘士星矢……82,119,120
タイタニックミステリー……120
タイトーグランプリ……38
大魔司教ガリウス……83,118
地球戦士 ライーザ……143
つっぱり大相撲……109,112
デジタル・デビル物語 女神転生……82,110
デビアス……142
トップガン……16
ドラキュラII……116
ドラゴンクエストIII……6
ドラゴンスレイヤーIV……120
中山美穂のトキメキハイスクール……141
ナゾラースペシャル……145
バーディ・ラッシュ……46
パチ夫くん……141
ファミコングランプリF1レース……34
ファルシオン……30
彷魔が刻……142
ボンバーキング……116
マイク タイソン・パンチアウト!!……140
松本亨の株式必勝学……26
メカ生体ゾイド……114,117
桃太郎伝説……
ルパン三世……

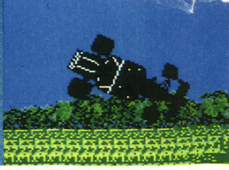
●Publisher/山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief/山森尚 ●Senior Contributing Editor/村田憲生 ●Senior Editors/工藤陽子・中村洋司・山本直人 ●Editorial Staffs/市原絹代・小沢誠昭・坂井肇・高垣聡・日高律子・水沼広・湊博道 ●Assistant Editors/荒田茂樹・加藤千香子・桜井雅義・沢谷龍子・竹内仁志・千葉隆司・馬場博・原野光一・深川悟郎・前田浩二・増田栄治・守屋貴章・吉田高央 ●Proofreader/笠原紀彦 ●Contributors/田尻智・藤田久美子 ●Staff Photographer/浜野忠夫
〈制作〉 ●Art Director/片野厚子 ●Editorial Designers/池田伊知郎・岩崎隆介・小川隆・大森優子・倉田園子・栗原央江・住田博幸・保坂一彦 ●Cover Designer/保坂一彦 ●Cover Illustrator/佐々木けい子 ●Finish Designers/㈱創文新社 ●Printer/凸版印刷株式会社

ています。なお、その時間以外は
さいお答えしておりません。

©徳間書店 1987 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます。なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラスト
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任

CONTENTS
もくじ



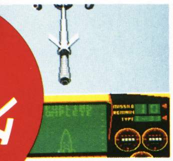
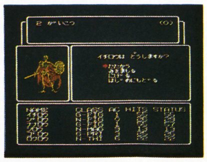
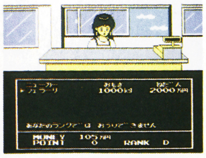
先取り情報満載

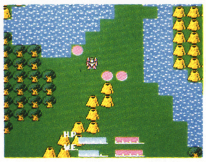
6 ●まだどこにも出ていない町や塔やコマンドの画面を、一挙に公開するぞ
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

最新ゲーム9本

16 ●リアルな3Dシミュレーション
トップガン

22 ●パソコンRPGの決定版!
ウィザードリィ



26 ●株に強くなる「人生ゲーム」といえば
松本亨の株式必勝学

30 ●3Dシステム対応で迫力倍増
ファルシオン

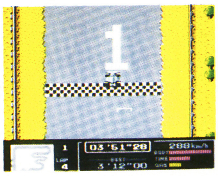
34 ●ディスクファクスでタイムアタック
ファミコングランプリ F1レース

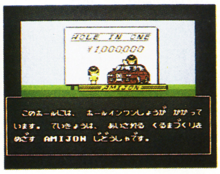
38 ●今やカーレースもRPGの時代?
タイトーグランプリ 栄光へのライセンス

42 ●広大な宇宙が舞台のRPG!
アルテリオス

44 ●秋はハスラーでシブ〜くキメよう!
サイドポケット

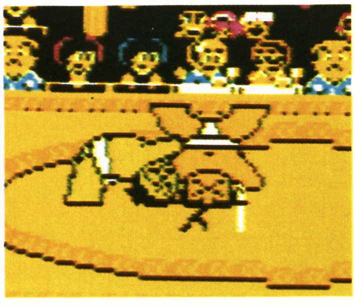
46 ●キミもプロ・ゴルファーの仲間入り
ゴルフ倶楽部 バーディ・ラッシュ





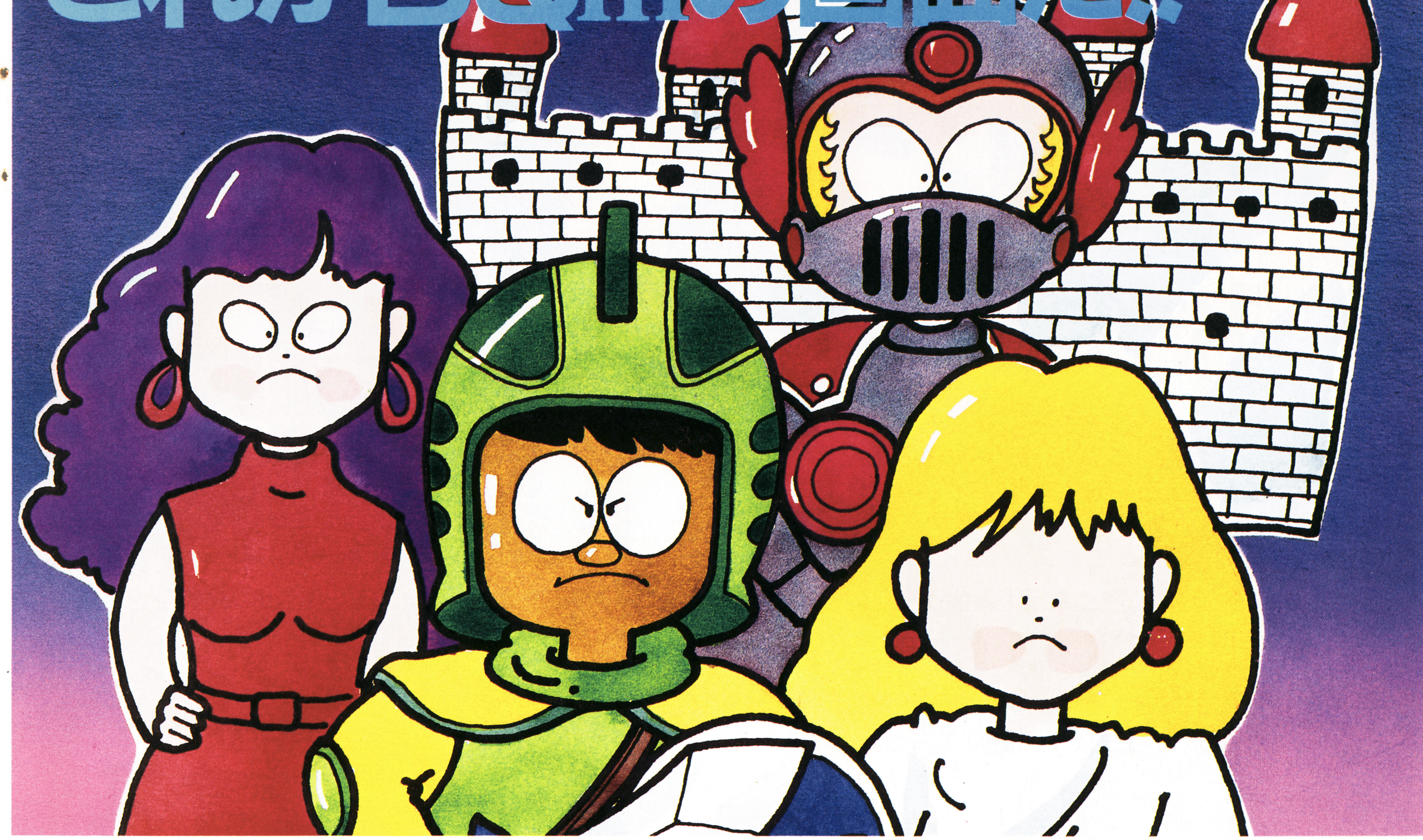
107
超ウルトラ技+1

〈優勝技〉沙羅曼蛇 2プレイヤーが255機／デジタル・デビル物語 女神転生 裏面 パスワードで魔っ貨を貯める／つっぱり大相撲 ジャーマンスープレックス もろだし フライング・ボディ・アタック／沙羅曼蛇 エンディング など



☎03-459-1700 読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の4時から6時の間、左の番号で受け付け留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いていることのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっ

これがDQIIIの画面だ!!



DQIIIの値段決定! 5900円

6000円~9800円まで、いろんなウワサが飛びかったDQIIIの値段。思ったよりも安く落ち着いた感じ。あとは、発売日を早く知りたい!

キャラクタたちはこんなカンジ

早く会いたい15人のキャラクタ。今回はうれしいことに、4人のキャラクタを見ることができるぞ!

愛きょうのある顔立ちや体つきは、今までのものと変わりはない。だけど、メインキャラクタが15人もいると、色や衣装に困るんじゃないかと思っちゃうね。

ひと目で職業や、男女の違いがわかるようになっていて、手に持つものもさまざま。早く名前をつけてあげたいっ!

パーティのメンバー

今回、画面に登場するのは勇者以外はみんな女の子、という何ともウラヤマしいパーティ。頼もしい女戦士と、チャーミングな遊び人の女の子。それに、仲間にするのがとっても難しいはずの賢者の女性と、均整がとれているというか、バラエティに富んだメンツですぞ。

とりあえずは、主人公の勇者から順に、トクとご覧あれ。

©エニックス　イラスト/相川修一

ついに発表された

DRAGON QUEST III

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

12月中旬発売予定

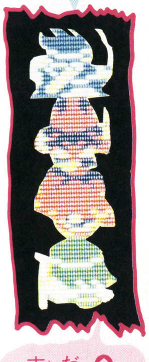
エニックス　5900円

2M + 64K RAM

バッテリーバックアップ

入手した写真は16点！ 町や村、塔にダンジョン おまけに、コマンド表示から 時間の流れ（昼と夜）、船の一部分までも、その画面写真を徹底的に解剖してみよう

後ろ姿

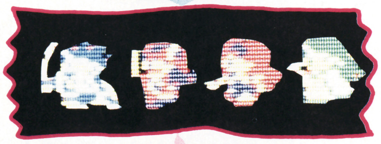


北へ北へと進むのだ！ 後ろ姿にも闘志がみなぎるうっ！

右向き

右向け～っ、右！ うんうん キチンとそろっとるじゃないの

左向き

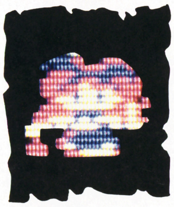


左向け～っ、左！ よろしい チームワークもバッチリだぜ！

動きはIIと同じだよ

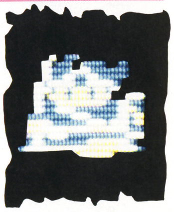
3人でも4人でも、パーティの動きはおんなじ。勇者を先頭に、イモ虫のように移動する。だけど、並ぶ順番は入れ替えることができるから、必ずしも勇者が先頭とは限らない。先頭になった人が行きたい方向へ、後ろの3人もついて行くのだ。死んだ仲間は棺おけで引きずられるのかな。

遊び人（女）



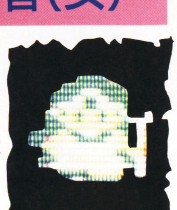
さすが遊び人というだけあって、手ブラなのは彼女だけ

勇者



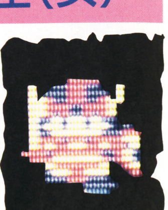
よりりりしくなった主人公は、シリーズを通して青い衣装なのだ

賢者（女）



神聖な白装束も、戦いの繰り返しでボロ布のようになるんだろう

戦士（女）



両手に武器を携えた姿は、勇者にひけをとらぬ勇姿

町や村の一部分をちょっとだけ公開

敵が出現するまでは単調なフィールド。それに比べると町や村は、敵は出ないし、ヒントをもらったり、戦力アップのための買物をしたりと、ゆったりとした違った楽しみを味わうことができる。

IIIでもその内部は大きく変わらないけれど、ちらほらと初お目見えのものがある。

また、町や村にいるときは時間の流れっていうのが、とっても重要なかかわりを持ってくるんだよね。

町の中にも城がある

IIでは考えられなかったことだけれど、IIIでは、町の中に城があったりするんだ。町といっても宿屋の隣に突然あるわけではなくて、町並みからはずれた道を進んで行くと城がある。IIではテパの村の外に水門があったね。それと同じように、行けるところにはどんどん行ってみるべきだ。

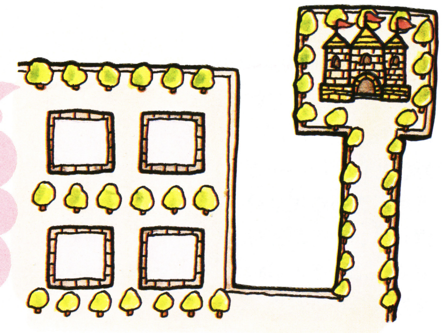
城があるということだけじゃなく、町や村が広く複雑になっているというのもIIIの特徴。当然人の数も増えているわけだから、刑事のように地道に話を聞いてまわろうね。

隣り合う町と城の、新しい関係は

城
外観はIIとあまり変わりないね。ここはどこの城?

海
IIでは水の都ベラヌールってのがあったっけねェ…。

町の壁
このかすかに見える壁みたいなものは、屋根なんだよな。こんなでっかい屋根とは?



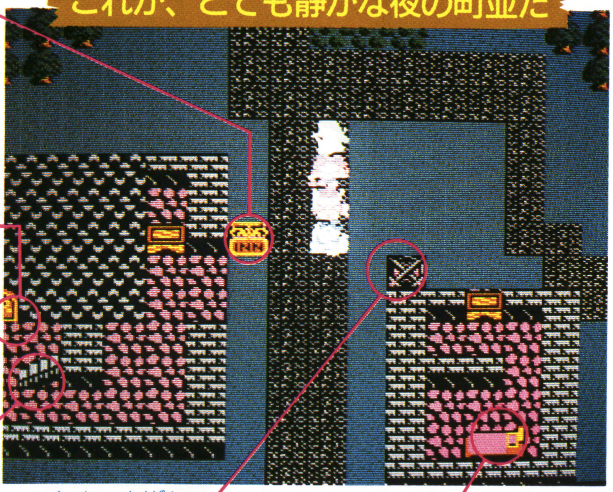
こんなふうになっているのかな?

誰もいない夜の町

IIIでは時間の流れがある。昼間はどうなっているかわからないけれど、とりあえず左の写真は夜の町か村だ。ひとっこひとり見当たらなくて、死の町のようだけれど、これも夜の静けさを演出しているのかな?

下の写真は、町のどこかの2階だ。これだけベッドがあるということは…、宿屋かな。

これが、とても静かな夜の町並だ



宿屋の看板
少し豪華になったような宿屋の看板。店の中も広くなったようだけれど、誰か泊まってるのかなぁ。

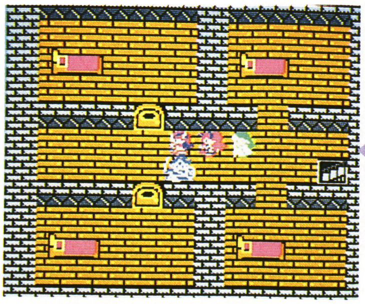
扉
はじっこにちらっとだけ見える扉。もしかしたら、この中に入るとベッドが4つ並んでたりして。

階段
2階もあるなんて、これはもう宿屋ではなくて、HOTELだね♨

武器屋の看板
武器屋の看板も変わった。剣が2本になっている。

ベッド
夜だというのにここの主人はどこへ行ってるのかな。

町の2階だよ



➡扉がある部屋と、扉がない部屋の違いってなんだろうね

あちこちにあるお墓

IIIの町では十字架のようなものがやたら目につく。たぶんお墓なんだろうと思うけれど、どうしてこんなにお墓があるのだろう。悪いやつらを倒すために戦った、勇敢な兵士の墓なのか、それとも、悪い病気が流行ってしまい、たくさんの死者がでてしまったのか…。

IIに出てきた神父さんのような人が、町や村にはいるんだ。そういう人たちに聞けばお墓の謎は解けるような気がする。

地形的には、お花畑が加わっている。花をつぶしちゃかわいそうだけれど、中に入ってもへっちゃらなんだ。こういうところにあるお墓なんてとっても怪しいよね。一度調べてみたほうが良さそう。

丸太橋の東と南の土地はどんなふうになってるんだろう。

町はずれの小島に、ぽつんとお墓

お墓
ここでは1つしかないけれど、これがズラーッと並んでいる墓場みたいなところもあるんだよ。

お花畑
IにもIIにもなかった新しい地形。黄色い花が咲き乱れている町は、まるでこの世の天国みたい…

無人の店
カウンターがあるから店だとは限らないが、昼間っから誰もいないというのもなんかヘン。

橋
丸太を組んで作ったような橋。右上にも見えるから、2つの土地と結ばれているのかな。

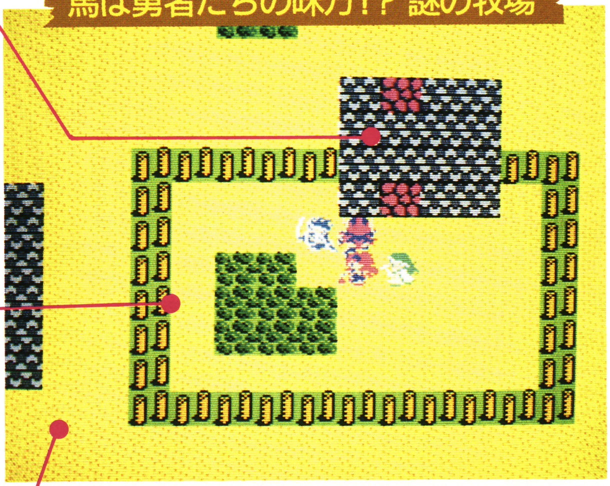
牧場には馬がいる

なんと、牧場まであるとは。牧場という響きからして、町よりは村にありそうだよね。唐突な感じもするけれど、RPGに詳しい人ならば、予想はついたかもしれない。とにかく、そこには馬がいるんだ。牛や羊はいないようだけど…。

馬の存在理由は明確じゃないけれど、出てくるからには何らかの役割があるはずだよね。IIで出てきた犬は、かなり重要なヒントを持っていたから、馬にもきっと何か秘密があるよ！

馬屋の他にも、屋根が見えているけれど、あれも村の建物だとしたら、この村はかなり広い村みたいだね。この村に来て、馬に出会ったら、きっと新しい展開が待っているぞ。この村を探し出すのがとっても楽しみだね。早く馬に会いたいっ！

馬は勇者たちの味方!? 謎の牧場



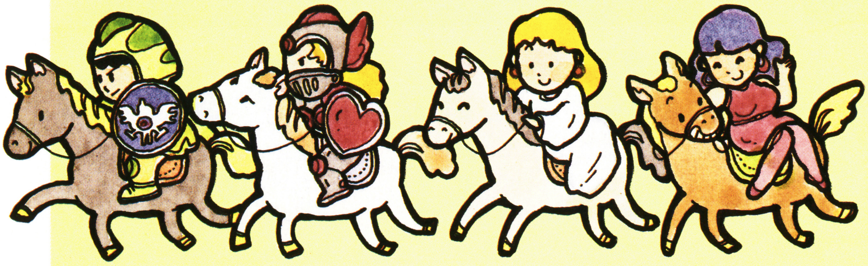
馬屋
牧場に馬が出てないから、きっとこの馬屋の中にいるんだろう。どんな馬が何頭くらいいるのかな。IIの犬はいろんな吠え方をしたけれど…。

さく
これは馬を放したときに、逃げないようにしてあるカコイ。ヘエ〜、そうなのか。だけど、町の中にもこんなさくがあるところがあるんだよな。

砂地
砂地ってのは、IIではローレシアの最南端とか、ほこらがあるところがそうだったけれど、ここも南の方なのかな。

馬に乗って旅をする!?

牧場があって馬がいる。馬がいれば乗ってみたいのが人情だ。事実、「ウルティマ」では、主人公たちは馬に乗って移動するもんね。まさか、DQでは競馬をするわけじゃないだろうし…。馬はヒヒ〜ンと、ヒントをくれる?



広くなったぞ〜 塔やダンジョン

ダンジョンや塔には、秘密がいっぱい。町や村がヒントを集めるところだとすると、ダンジョンや塔にその答えがある場合が多い。

また、ダンジョンや塔には、地上では現れない強力な敵キャラもいるから、そこに足を踏み入れるときは、ちょっと緊張したりしなかった？

地上では、明るくなったり暗くなったりするけれど、ダンジョンや塔では関係ない。日の当たらない場所だもん！

ダンジョンの三重橋

ダンジョンの中は暗くて、通路の左右にあるほら穴みたいなところに入ると、宝箱があって、Gや毒消し草があった。しかし、ダンジョンの中に橋があって水が流れているとなると、これは大陸を越えたダンジョンとしか思えない。

ダンジョンに架かる橋

三重橋

おつかさん、あれが…と言ったのは二重橋。これは三重橋。ちゃんとアーチが３つあるでしょ。

石柱

古代エジプトか、はたまたローマかと思わせる白い石柱。この柱に囲まれた中で何かが起こる？

大きな扉の向こうに

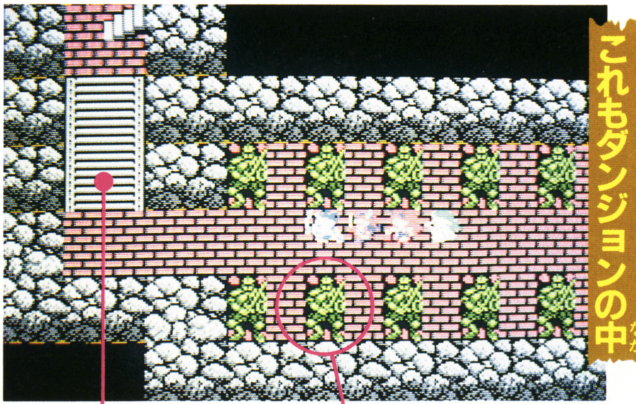
中世のお屋敷の廊下としか思えないような下の写真も、ダンジョンの中だというから驚き！　さらに、左の方には階段も見えて、不可解な気分。この階段を上がると、地上に出るのだろうか。それとも、この部屋は、地下なん階もある大ダンジョンの一室なのか。上の写真と合わせて考えると、Ⅲのダンジョンは陸つづきになっていて、延々と歩いた末に出てきたら城の地下牢だった、なんてことがありそう。

誰かが住んでいる!?

下の写真を見ても疑問はふくらむばかりだ。ダンジョンの中に部屋があってはいけない法律など、あるはずもないけれど、こんなにベッドが用意されている部屋は、宿屋しか考えられない。しかし、ダンジョンには宿屋はないので、あと考えられるのは、誰かが住んでいる。あるいは、かつて住んでいたということ。

ここに避難しなくてはならないような恐しいことがあったんだろうか…。

これもダンジョンの中



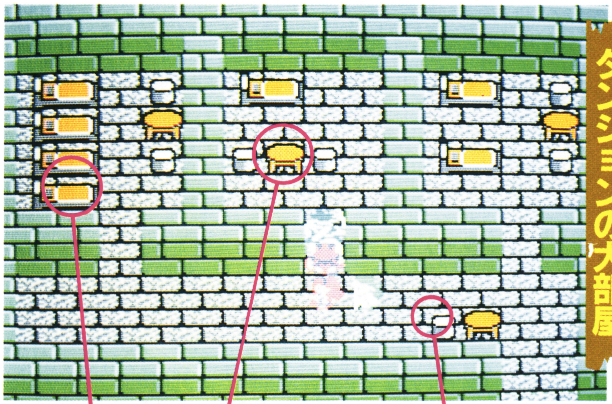
鉄の扉

ずいぶんと大きな扉。押しても引いても、ビクともしなそう。この扉に合う鍵というのが、どこかに売られていたりするのでしょうかねェ。

騎士像

カラフルな床のダンジョンの両側には、ズラリと騎士像が並んでいる。映画なんかだと、この中に人が隠れていて、突然剣を振りかざして襲いかかったり。

ダンジョンの大部屋



ベッド

ちょうど４つのベッドが並んでいて、まるで宿屋ではないかと思うのだけれど、違うんだって。

テーブル

Ⅱのテーブルは石でできていて動かないやつだったけど、これは木製ですからね。動かせます。

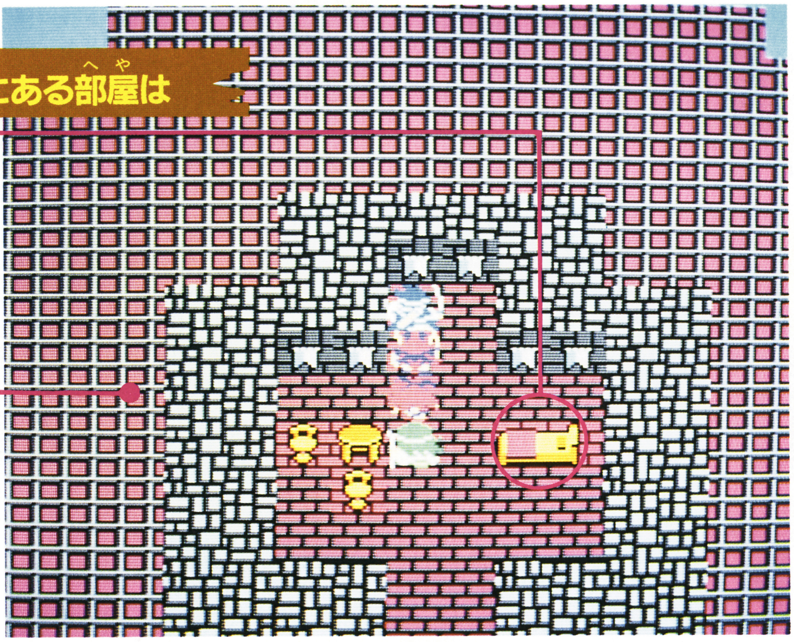
イス

Ⅱのいすはカラフルな木製。Ⅲのいすはコンクリート製。こんないすじゃお尻が冷えてぢになるぜ。

塔の中にも部屋が

ダンジョンにあって驚いたばかりなのに、塔の中にも部屋がある。ダンジョンでは納得がいかなかったが、左の写真の周りの壁を見れば、塔の中の部屋だと納得せずにはいられない。部屋の周りの赤い部分は、IIで見た塔そのものだからだ。それにしても、ダンジョンといい塔といい、なぜ人が住んでいるのか。IIIがIやII以前の話だとすれば、ダンジョンや塔はすまいとして作られたものだったとしか思えないね。長い年月が、住居を廃虚に変えてしまった？

塔の中にある部屋は



ベッド 塔のフロアの一部分が部屋になっている。何となくお姫さまの部屋みたいなカンジがするなぁ…。

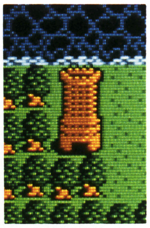
壁 この赤いレンガ状の壁を見ると、思わず♪タカタカツッタカツッタッタ〜♪と行進したくなる。

塔にかかせない綱

IIには双子の塔というのがあったね。おぼえているかな。海をはさんで、こっち岸と向こう岸に建っている2つの塔のことだけど、向こうの塔へ行くには塔のてっぺんまで登って、風のマントで飛び降りなきゃいけなかった。

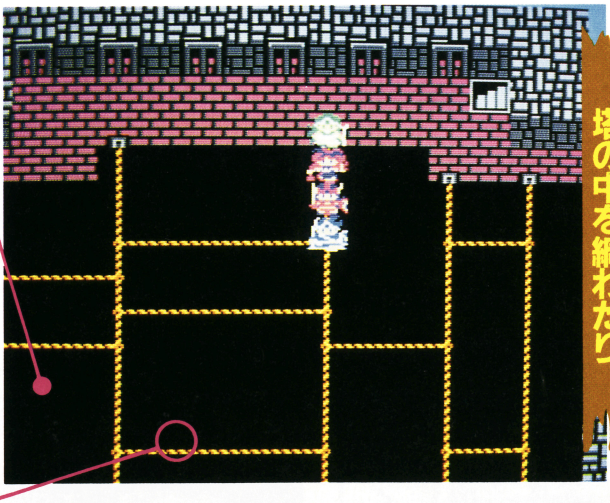
IIIでもやはり塔から塔へと移るみたいだ。だけど今度は風のマントではなく、綱つまりロープを使うのだ。この綱が最初っから張ってあるのか、どこかで手に入れてくるものなのかはわからないけれど、1本の綱の上を、サーカスの綱わたりよろしく渡るのだ。

塔から塔だけでなく、塔の同じフロアの北から南へ渡ったりもしなくてはいけない。落っこちたらどうなるのか、今はまだわからない。



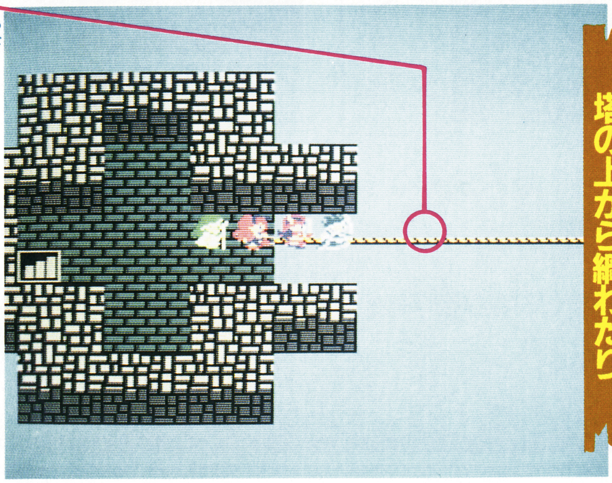
IIIの塔の外観はこうなったぞ！

塔の中を綱わたり

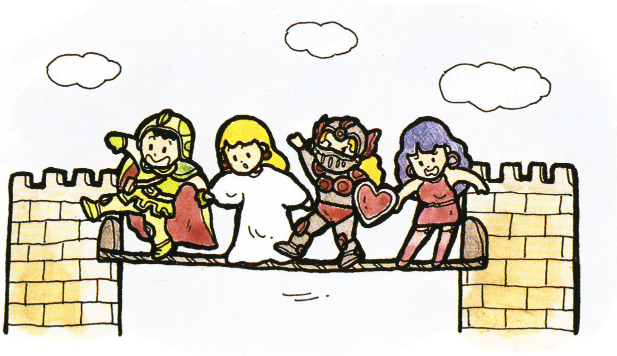


ふきぬけ 右の写真の黒い部分はふきぬけになっている。綱から足をすべらせると、下まで落っこちる。

塔の上から綱わたり



綱 とっても心細いけれども、この綱を渡りきらなきゃ話は進展しないようだ。切れたりしないよな。



Ⅲで新しく加わるコマンドもある

RPGにコマンド操作は欠かせない。実際にやってみるとなんてことないんだけれど、画面写真を見ただけでは、なんとも複雑に思えてしまうがないよね。
Ⅰから Ⅱに変わって、そのコマンドの複雑さに頭をイタメた記憶も生々しいけれど、Ⅲはそんなに難しくなってはいないようだ。新しく加わったコマンドもあるけれど、展開のしかたはⅡと同じ。戦闘シーンもⅡと同じだから安心。

仲間を並べるんだ

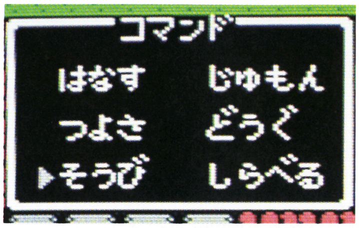
Ⅲでは仲間が並ぶ順番を自由にできる。先頭に立つキャラは、一番攻撃を受けやすい。防御力が低いキャラや、死なせたくないキャラは一番後にすればいいし、戦いに強い戦士なんかを、一番前におくという手もある。
なんといっても、計画性のない戦闘ほど不利なものはないからね。
4人のメンバーを並べかえるだけで、24通りもあるんだから、一考の価値ありだね。

これがコマンド画面

仲間の順番を入れかえよう!

上のコマンド画面は、順番を入れかえているところ。番号の順にコマンドが出現する。①は基本コマンドだ。

①「つよさ」を選ぶ

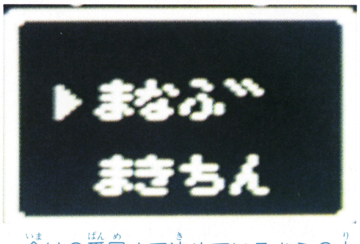


基本コマンドはⅡのときと同じ。その中の「つよさ」にカーソルを合わせる。

②ならびかえる

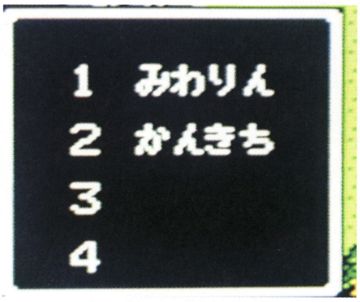
「つよさ」には2つのコマンドがある。ここでは「ならびかえる」にカーソルを合わせてみよう。

③名前が出る

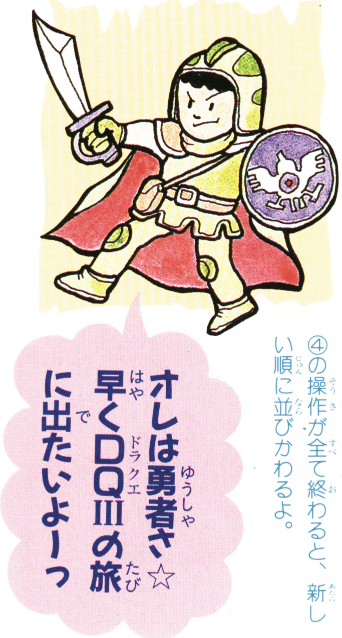


今は2番目まで決めているから2人だけ。先頭から決めるときは4人表示。

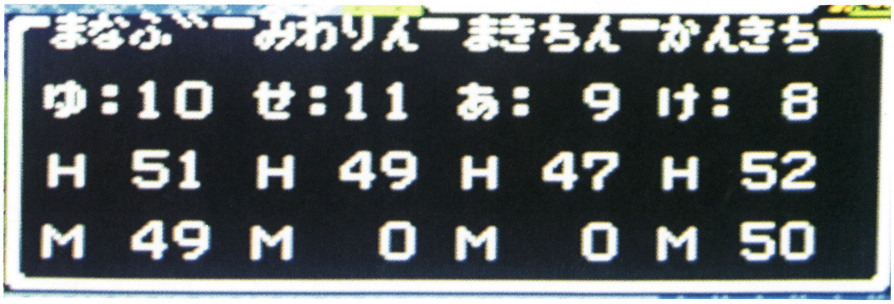
④先頭にくるのは



③の操作で「まなぶ」を選ぶと、3番目のところに「まなぶ」の名前が表示されるよ。つまりこの写真は③の操作までの写真だ。



⑤データ表示だよ

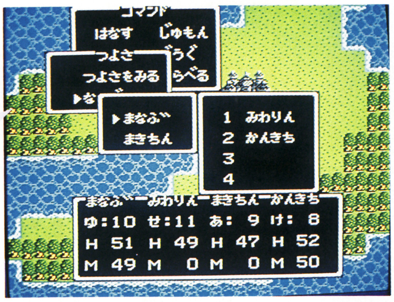


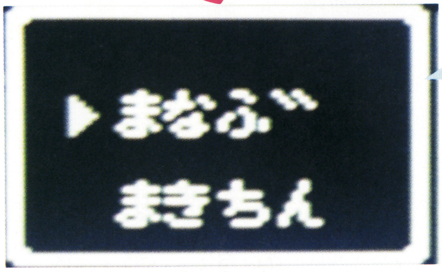
これは並べかえる前の順番。「まなぶ」が先頭だったようだ。④の操作が全て終わると、新しい順に並びかわるよ。

体力・賢さ・運

いろんなデータを見る画面がこれだ。前ページでは「ならびかえる」を選んだが、今度は「つよさをみる」を選ぼう。下の写真は、まなぶの全データ。IIとの違いは、キャラクタのデータに職業と性別が表示され、能力のデータに新しく体力、賢さ、運のよさが加わったこと。体力は強さのバロメーターのようなものでHPとは違う。体力が違うキャラが同じHPの場合、体力のポイントが高い方がHPが減りにくい。

もうひとつのコマンド「つよさをみる」を選んで





まなぶのデータだ

G：ゴールド

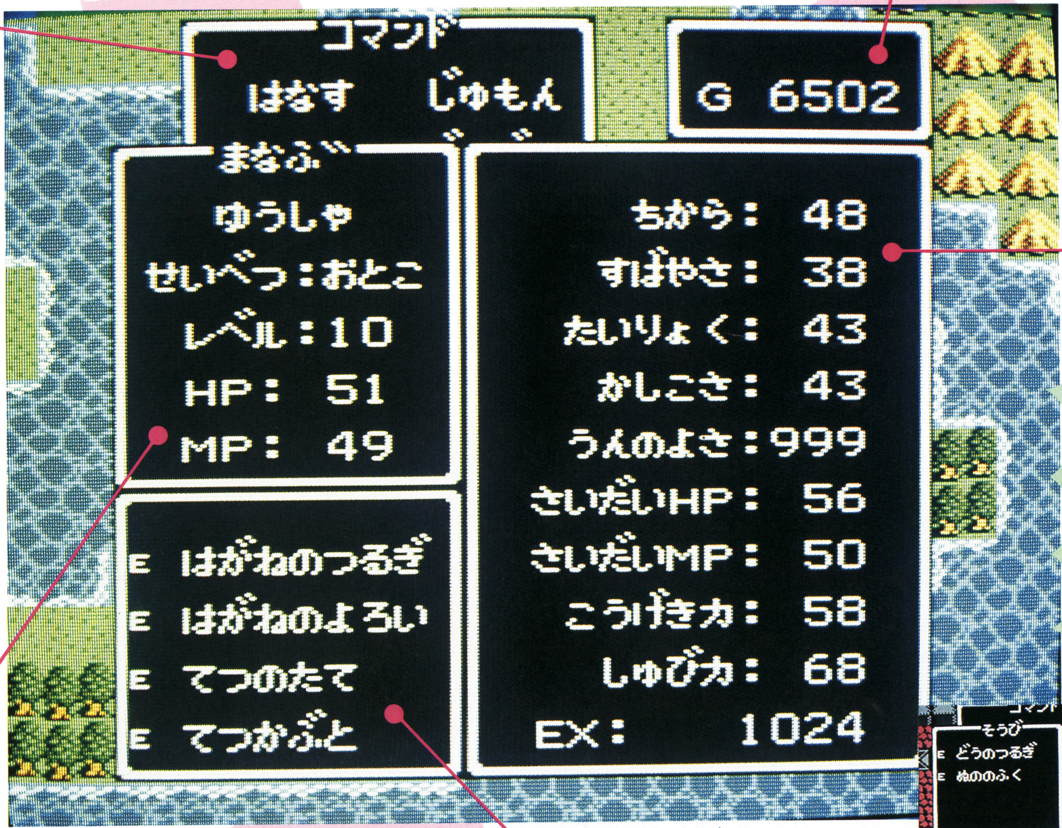
敵を倒して、宝箱を見つけて手に入れるゴールド。これがなきゃ、武器も買えないもんね。

戦いの全データ

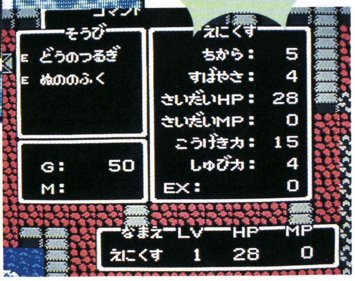
IIのときと比べて変わったのは、体力、賢さ、運のよさが加わったこと。体力は肉体の強じんさ、賢さはIQ(知能指数)のようなもの、運のよさは…？

基本コマンド

IIと同じ。コマンド操作を複雑にしないで、ゲームを楽しめるようにとの配慮かな。



IIよりもっと詳しくなった

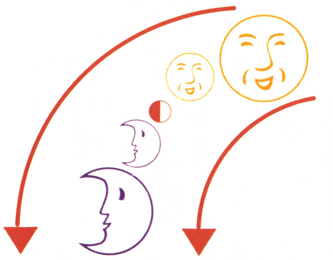


キャラクタのデータ

IIになかったのは、職業と性別。LV・HP・MPはパーティとしてのデータと個人のデータの両方に表示される。

持っている武器

持っているアイテムの表示は、4つまでだが、アイテムは8つまで持てるので、このウィンドウは変化する。



昼の画面

夜の画面

海の色がちょっと濃いような気がするけれど、時間とは関係ナシ。

夜ってカンジするね。足元が暗くてよく見えないような…。

時間の流れは目で見てわかるんだ

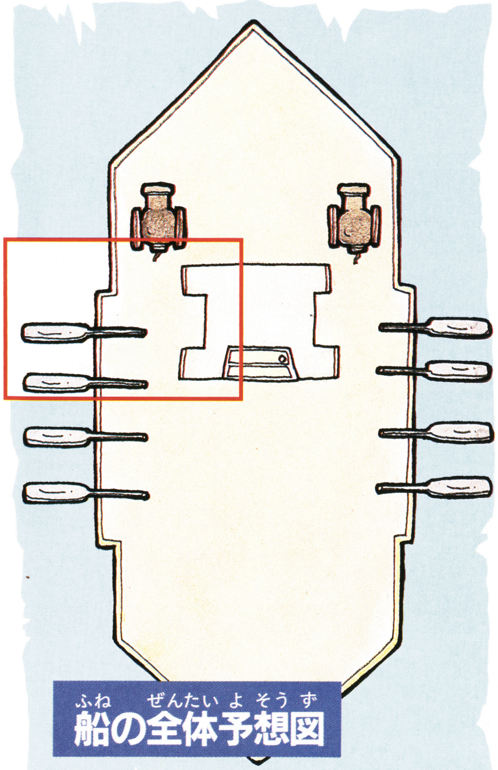
時間の流ればかりは、画面を見なけりゃわからないと思っていた。そして、やっと見ることができたんだ！　今回は昼と夜しかないけれど、その間に夕方もあり、画面変化は3パターン。昼よりも少しうす暗くなったかなって感じ。

この時間の流れには、きっと意味があるはずだけれど、残念なことに、今はまだ何もわからない。昼と夜の長さが同じなのか違うのか、夕方がある理由すらわからないのだ。

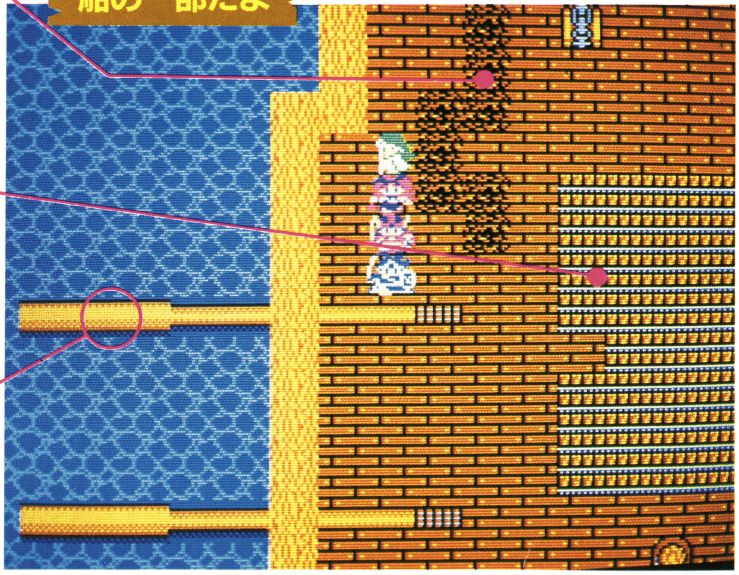
この船で移動するのか。それとも…

海は船で移動するのだけれど、この大きい船がはたしてそうなのか。写真は、左の予想図の囲ってある部分だけど、オールのでかさが気になる。

実はこの船は難破船で、ここにもヒントが隠されているのでは…、と思っちゃうよね。



船の全体予想図

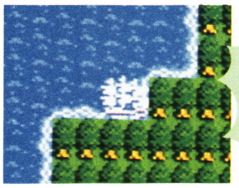


船の一部だよ

攻撃の跡
他の部分とはちょっと違っている。敵に受けた傷跡のようだ。

部屋
船室があるということは、ここで休むのかな。それとも…。

オール
手こぎ船なんて、いつの時代の船なんだろうね。う〜ん。

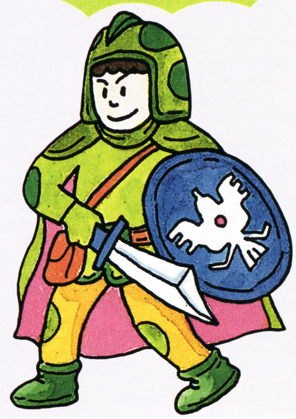


IIはこの船で移動したね

Q&Aワイド

今回のQ&Aは、どうしても読んでほしい最新情報がぎゅうっ! きっと驚くぜッ!!

エニックスにまたまた直撃取材!



Q 最初から4人パーティで旅立つためには、ゲームが始まる前に仲間をそろえるんですか?

A IIIでは、**仲間を探してくれるところがあるのです。**そこへ行くには、IIでサマルトリアの王子を探したときのように、**指示に従って動くとよい。そこへ行くまでは、勇者は1人なのです。**

Q セーブはいつでもできるのか、決められた場所でしかできないの?

A 復活の呪文と同じように、**決められた場所に行ってやるんです。**そこにすぐ戻れるようにしないと。

Q では、ルーラや旅の扉はあるんですか?

A もちろんあります。ルーラはますます便利になって、**一度行った町であれば、好きなところを選んで**ワープできるようになります。

Q じゃあ、マップが広くなっても安心ですね。

A マップはすこおし広くなるくらいです。バカでかくなっても面倒でしょ。そのかわり、**町や村や塔やダンジョンの中が広くなった…。**

Q 時間の流れは画面上に現れますが、何を基準に時間は変わるのですか?

A う〜む。それはまだ言えないが、**プレイヤーがまたなくてよいようにする予定。夜になって宿屋に泊**まれぬとか、そういうイジワルはしないから安心して。

Q たくさんのアイテムは全て持てるのですか。

A アイテムは**128種。**1人が持てるアイテムの数は8個までと決まっています。**だけどIIIでは倉庫もあ**り、そこに預けてコレクションすることもできるし、ロトのアイテムもあるし…。

Q 男の人と女の人では、同じ職業でもどこか違ったり、得したりしますか。

A **男女の違いはキャラクタの外観だけです。**どの職業であろうと、男だろうが女だろうがかわりません。

Q IIで盛り上がった福引き所はありますか?

A まるっきり同じではないと思うが、そういう場所はあります。まあ、せいぜい楽しんでください。

Q 音楽はできましたか。今度はどんな感じ?

A IIIでも、**オープニングはおなじみのやつです。**それ以外は全てオリジナルです。

Q 値段はもっと高くなるかなと思ってました。

A 買ってくれるみなさんのことを考えて、6000円台にならないように**5900円**に決めたんです。

次号でもDQIIIの写真を大公開!

今回紹介した以外の画面写真を公開。アッと驚く、スッゴイ呪文のことや、町や村の秘密(?)までをも盛り込んで、ど〜んと公開予定。お楽しみにね!

DQクラシックコンサートポスター当選者発表!

No.17で募集したDQコンサートポスタープレゼントに、たくさんの応募ありがとう。

北海道/山元達哉クン
山形/斉藤寛クン
福島/武田淳也クン
埼玉/渡辺幸クン
東京/尾崎裕子クン
柳沢宏司クン
立木忠大クン
神奈川/西山知宏クン
長野/倉島忠明クン
新潟/児玉秀樹クン
富山/河村彰紀クン
兵庫/中山麻紀クン
山口/石川清クン
福岡/松隈幸彦クン
熊本/榎田哲也クン

1000通以上のハガキの中から選ばれたのは、上の15名。おめでとう!! ラッキーだね。当たんなかった人のことも考えて、大事に飾ってね。くれぐれも、上からアイドルのポスターなんか貼んないように。

○右下にすぎやまさんの達筆なサイン!

あの「トップガン」が、3Dフライトシミュレーションで登場!!

10月27日発売予定

コナミ

5300円

1M + 64K RAM

トップガン TOP GUN™

映画「トップガン」が、3Dシミュレーション&シューティングゲームとなって、ついに登場だ！　アメリカ海軍の誇るF―14Aトムキャットを駆って、敵軍隊をうまくたたきつぶすことができるかな。さあ、君も今日から"トップガン"の仲間入りだ！

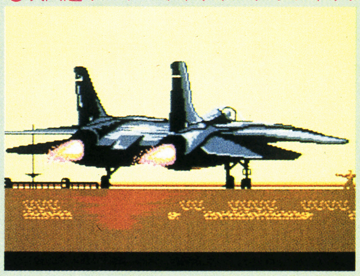
シミュレーション感覚のシューティングだ！

ミラマー海軍基地内にある海軍戦闘兵器学校、愛称"トップガン"。ここを優秀な成績で卒業したマーベリックこと、ピート・ミッチェルが主役だ。プレイヤーは彼になりきって、トムキャットを自由自在に操りながら敵を倒していく。3D画面に繰り広げられるドラマを作るのはキミだ！

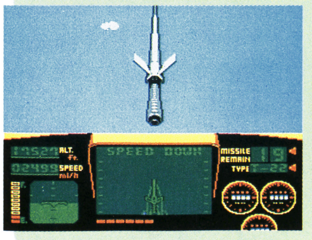
君も"トップガン"だ

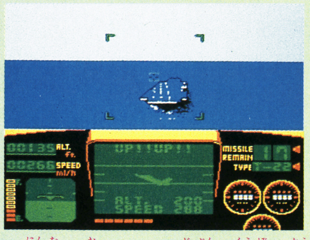
昨年大ヒットをとばしたこの「トップガン」という映画は、トムキャットが主役とも言えるものだったネ。ファミコン版ではその点を重視し、プレイヤーがまるでトムキャットのコクピットにいるような3D画面を作り出したんだ！　リアルな戦闘シーンを求めていた君にピッタリだネ。

◎映画通りのトムキャットのグラフィック



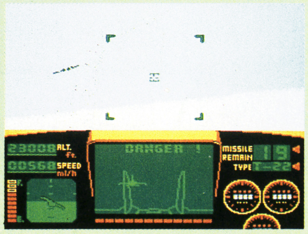
◎燃料などがなくなってきたら、給油機を呼んで補給しよう





◎任務が終わって、自分の空母に帰ること自体もゲームになってるんだ

◎敵はコクピットを通して見ることができる。これぞシミュレーション



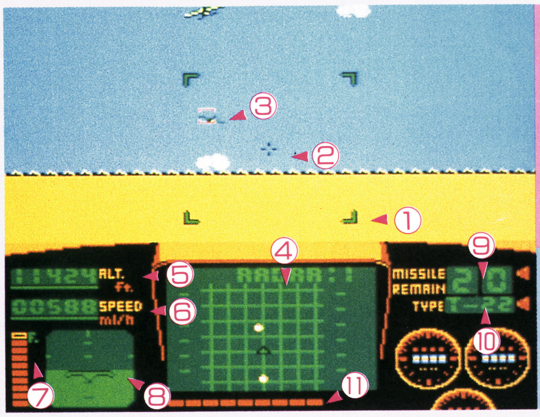
TM&©1987 PPC Used Under Authorization

いろんな画面表示を覚えてゲームを進めよう

"トップガン"のゲーム画面は、基本的にコクピットからの視点になっている。
プレイヤーは実際にトムキャットを操縦している気分になれるワケだけど、それだけ計器類も複雑になってる。
各ステージの最後の目標、つまり敵の本拠地を破壊すれば目標達成だからネ。

基本画面を覚えよう

基本となるこの画面では、3D画面で3つ、コクピットの画面で8つ、合計11の表示を見ながらゲームを進めなくちゃいけないんだ。ちょっと大変だネ！　ただ敵と戦うだけのシーンでは、3D画面部分だけでこと足りるからそんなに気にしなくてもいいかも…。



3D画面

①カーソル
②機銃照準カーソル
③ミサイル照準カーソル

コクピット

④多機能モニター
⑤高度計
⑥速度計
⑦燃料計
⑧水平&高度メータ
⑨ミサイル在数
⑩ミサイルタイプ表示
⑪ダメージゲージ

流れを覚えるのだ

さ〜て、映画ではなくファミコンの"トップガン"の流れを紹介しようかな!?

航空母艦（いわゆる空母のことだヨ）から発艦したトムキャットは、各ステージの目標へ向かって飛んでゆく。
目標へたどり着くためには、さまざまな敵キャラと対戦しながら進んでいかなければいけない。目標を破壊することも大切なことだネ。
目的を達したら母艦へ帰るんだけど、これもただでは帰れないようになってるんだ。

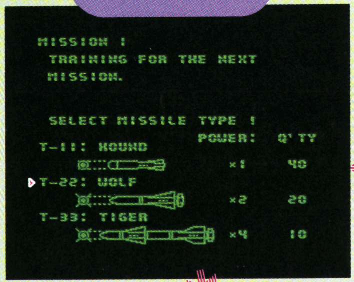
タイトル

"トップガン"のタイトルは映画をほうふつさせる。イイ出来だネ！

マップ

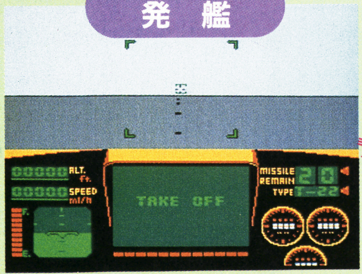
各ステージの最初に、目標の地図が出る

ミサイル・セレクト



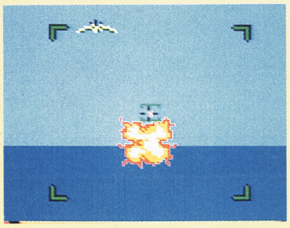
どのミサイルを使おうかな？

発艦



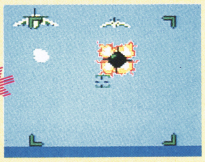
ついにトムキャットが飛び立つ！　戦いにそなえよ

敵と対戦

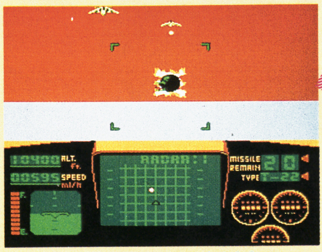


やったぁ！　見事に敵をやっつけたぞ

敵のミサイルも機銃を使えば破壊できるよ



ミサイル接近！　これはアブナイな



やっぱりやられちゃったヨ〜。次の機会はガンバルのだ

着艦

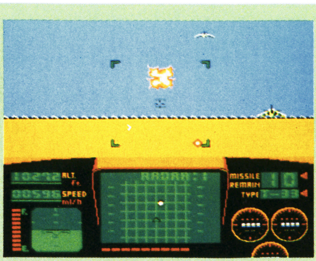
任務を完了して、無事に空母に帰艦することができた

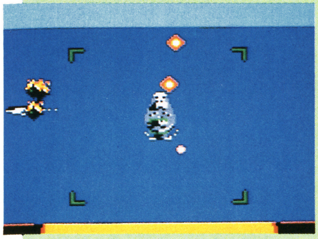
敵を攻撃するにもいろいろやり方があるのだ

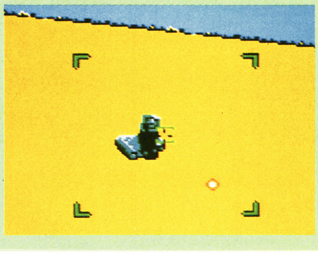
このゲームの主役メカ、F—14Aトムキャットには2通りの攻撃方法がある。機関砲（いわゆるバルカン砲ネ！）とホーミングミサイルが、それだ！
ミサイルは持てる個数が決まってるから、よっぽどの敵じゃない限り機関砲を使って倒す方がいいだろう。

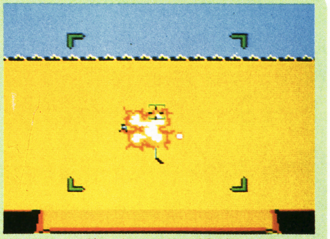
機銃で敵を攻撃

普通、戦闘機の機銃というのは空を飛ぶ敵を倒すものだけど、このゲームは違う。
地上の敵も、海上の敵も、もちろん空中の敵も、全部機銃だけで倒すことができるのだ。それぞれ1発だけで倒すことができるというワケじゃないけれどネ…。
最後の目標に着くまでは、この武器を使って進んでいった方がいいだろう。


✪空中にいる敵は、もちろんこの武器で破壊できる

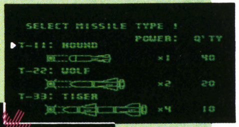

✪海の上の敵も倒せる。つまり機銃でかなりの敵が倒せるワケ


✪これは地上の敵、ミサイル車に対して機銃を発射したところ

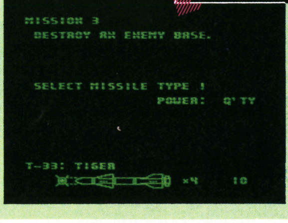

✪地上の敵に対しても有効。ただし1発で倒せるとは限らない

ミサイルを選べ！

各ステージに入る前に出てくるのが、このミサイルセレクトの画面。
ここではこれからプレイするステージで、どのミサイルを使うかを3つの中から選び出すんだ。
威力があるミサイルは持てる個数が少ないから、質より量を選ぶか、量より質を選ぶか、それは君しだいというワケさ。
各ステージの特徴のこともよく考えて、選んでいった方がいいかもネ。



✪3つのミサイルの中から、自分の好きなのを選ぶのだ

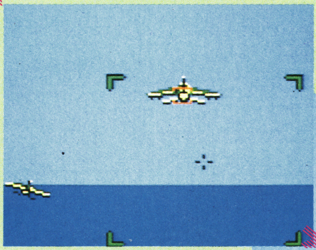


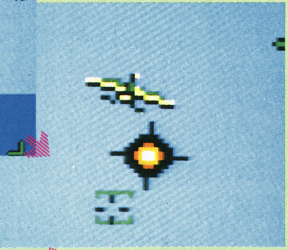
✪1番強いのを選んだけどその分数が少ない

ミサイルでロックオン

敵がカーソルの内部に入ったら、Ⓑボタンを押してみよう。画面の敵の上に、ミサイル照準カーソルが出るはず。
この状態を〝ロックオン〟と言うんだ。
ここでもう一度Ⓑボタンを押すとミサイルが発射され、敵に命中するまで（敵が画面から消えない限り）どこまでも追っていくんだ。

✪敵が接近してきた。今こそⒷボタンを！

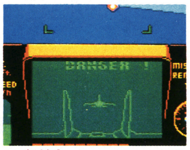

✪敵の上にロックオンの表示が出た。もう一度Ⓑボタンだ


✪ミサイルが敵に向かって発射されたぞ。命中するかな？

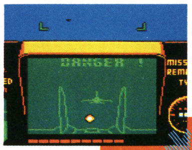
✪ヤッター！見事に敵を破壊したゼイ

敵にロックオンさせるな

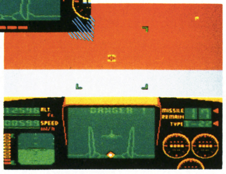
敵にロックオンされると、多機能モニターがその表示に変わる。振り切って逃げよう！



✪中央のモニターの表示が変わった。注意！



✪敵のミサイルが命中。やられちゃったヨヨ〜


✪敵を振り切れなかった

3つのモードを使いこなせるようになろう！

ここではこのゲームに登場する、3つのモードを紹介しよう。それぞれ別の物だと考えないで、全部で1つと考えてほしい。

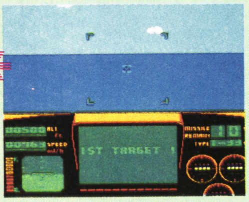
トムキャットが空母を発艦して任務を果たすためには、燃料やミサイルを補給しなくちゃいけないし、空母に戻って来なくちゃいけないのだ！

通常モードから…

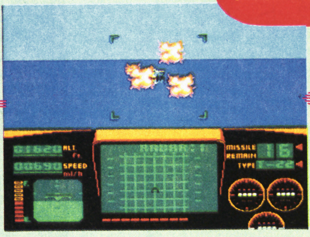
各ステージの最終目標を破壊した後には、空母への着艦モードが待っている。

燃料が一定量以下になったとき（警告が出る）にスタートボタンを押すと、給油機とコンタクトがとられて燃料補給モードへと移り変わる。

目標達成



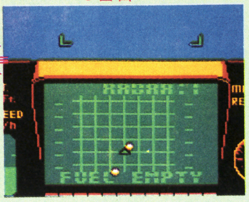
⬇とうとうステージをクリアするための、最終目標が目の前に



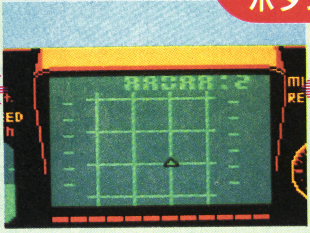
⬇ミサイルを多用して破壊することができた

着艦モードへ

スタートボタン



⬇燃料がもう少しでなくなりそうだ。モニターも警告してる



⬇スタートボタンでモードが変わった

燃料補給モードへ

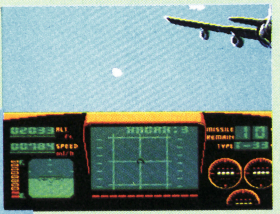
燃料補給モードだ

燃料補給モードになると敵は攻撃を中止し、戦闘解除の状態になる。

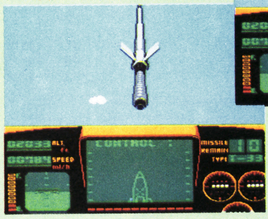
ここではレーダーに映る給油機のノズルを自機とうまくドッキングさせ、燃料とミサイルを補給することが目的。

成功、失敗にかかわらず、一定時間がたつと給油機は飛び去って行ってしまい、スタートボタンを押した時点に戻ってプレイ再開というワケ。

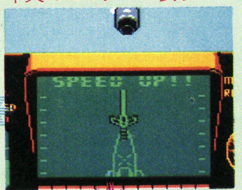
このモードは各ステージ1回のみなので、絶対に成功しようネ！



⬇給油機がやって来た。これからがこの燃料補給モードの難しいとこ



⬇スルスルと伸びてきたノズルと、ドッキングしよう



⬇どう行動すればいいかが中央のモニターに表示

失敗

⬆ありゃりゃ失敗。これじゃあ先行き不安だネ

成功

⬆燃料もミサイルも満タンになったヨ。これでもう安心

通常モードへ

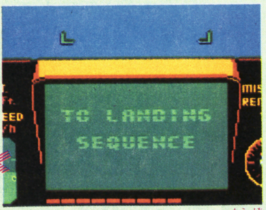
成功したらいいけど、失敗したら燃料が最後までもたないと思うヨ。

着艦モードで帰艦

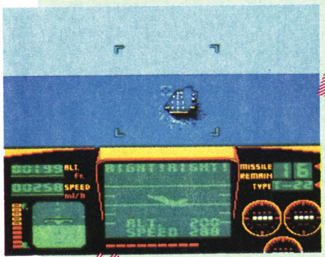
各ステージの最後に出てくる、着艦シミュレーションのモード。これが着艦モードだ。

スピードと高度、それに機首の向きを調節して、無事に空母に着艦しなくちゃいけないんだ。

失敗しても1機失うだけで、ステージはクリア！ でもやっぱり成功してボーナス得点をもらいたいネ。

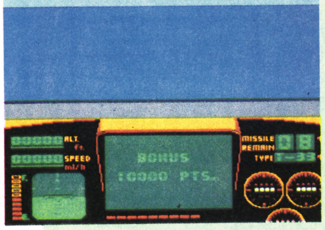


⬆目的も達したし、あとは空母に帰るだけなのだ



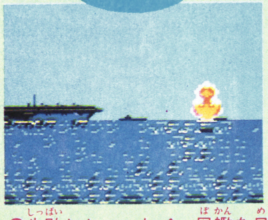
⬇機体をうまく安定させて、着艦しよう

成功



⬇成功したらボーナス得点がもらえる

失敗



⬆失敗しちゃった！ 母艦を目の前にして海へ落ちるとは…

ステージ4まで、ぜ〜んぶ紹介しちゃうぞ！

それでは全ステージ、つまり第1〜4ステージまでを全部紹介しちゃおう。

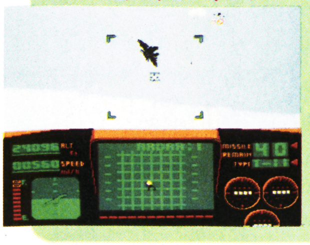
何だかんだと言ってもトムキャットは現存の戦闘機。宇宙空間や異次元は飛べないから、地球上の陸・海・空のどれかの敵部隊と戦うと思っていいんだ。

トムキャットの力をフルに使うことができれば、どんな敵でもヘッチャラだい！

St①対空戦訓練

最初のステージはリモコンの標的機との模擬戦なんだ。最後の破壊目標はないけど、ちゃんと攻撃してくるから、カンタンなんて思ってちゃ後で痛い目を見るぞ!!

このステージでは破壊目標がないから、マップ上に表示(×印)はないんだ

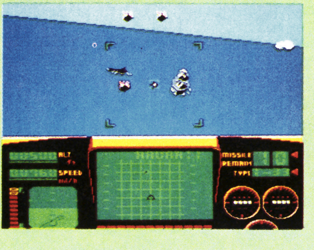

基本的な戦い方をこのステージで習おうというワケ

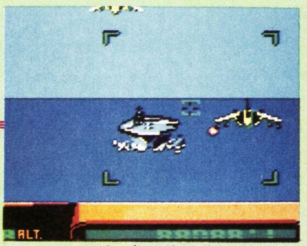
St②対戦艦

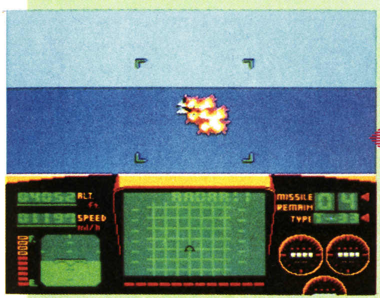
ステージ2からが実戦の始まりだ。出現する敵は海上での戦いにふさわしく、戦艦、輸送船、艦載機などなど…。ステージ1を思い出して戦い抜こう。

このステージの破壊目標は海上の敵航空母艦だヨ。

最終目標の敵航空母艦の位置がわかるでしょ！


このステージでは3D画面に水平線が見える。海と空の敵が相手だ


ホーラ、最後の敵空母が見えてきたぞ。こいつはちょっと手強い


ヤッタ〜！ これで次のステージへ

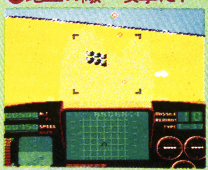
St③対地戦

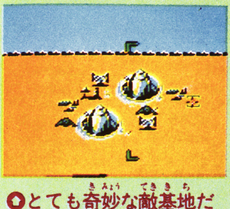
地上の敵と戦わなくちゃいけないのがこのステージ。出現する敵は戦車、トラック、ミサイル車、迎撃機等、完全に陸軍と言えるもの。

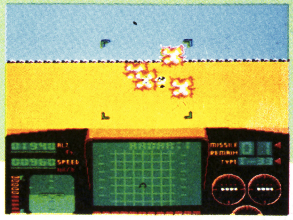
ステージ3での最終破壊目標は、地上の敵基地。ミサイルで破壊しよう！

今度は×印が陸上にあるのがわかる？

対地戦と名がついていても、もちろん敵機も出現する


地上の敵へ攻撃だ！


とても奇妙な敵基地だ

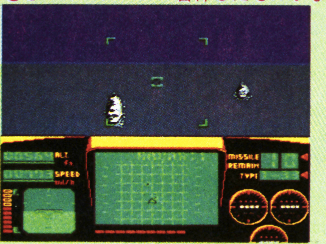

こいつもミサイルを多用してバッチリ破壊できたよ

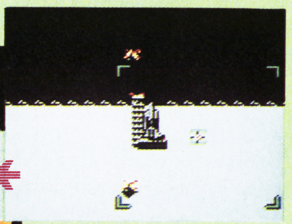
St④対空〜対地戦

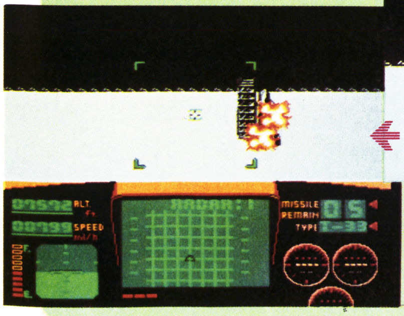
最後のステージは、1〜3のステージを合わせたものと思っていい。戦う舞台は陸・海・空の3つなんだから！敵も今まで以上に大型のキャラクターが登場する。

このステージでの最終破壊目標は、ナント！敵の軍用スペースシャトルなんだ。

最後のステージだけあって、とても遠い所に目標がある


3つのステージの合体したものかな


敵の軍用シャトルを破壊するのだ！


破壊することができた！これで美しいエンディングへとなだれ込むのだぁ〜！

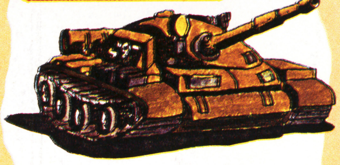
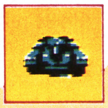
敵キャラ？ いえいえ 敵メカの紹介です！

全部は紹介できないけれど、これが陸・海・空に展開する敵軍のキャラなんだ。プレイヤーのトムキャットと同じように、機銃とミサイルで攻撃してくるから注意しよう。中には数発同時にミサイルを発射する敵もいるし、機銃1発ぐらいじゃ破壊できない敵もいるんだから。

地上

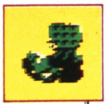
地上から攻撃してくる敵は、機銃よりもミサイルで攻撃してくるモノが多く、とてもやっかいだ。

戦車

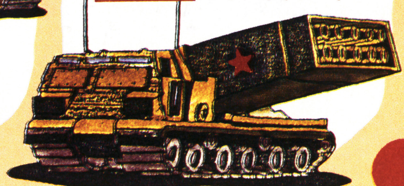



戦車はミサイルで攻撃してくるんだ。

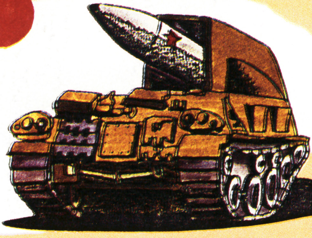
多門砲装甲車



こりはすごい！こんなのにやられたら大変だヨ。

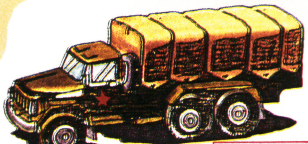
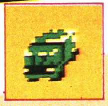


ミサイル車



1発でも当たるとオシマイだぞ〜。

トラック

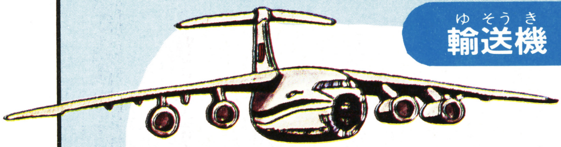



トラックがなぜ攻撃してくるのだろう。

航空

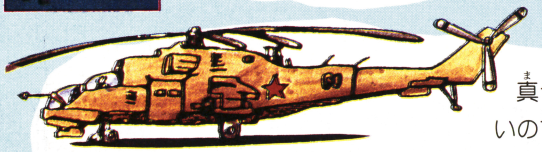
すべてのステージにおいて、敵の航空機と戦わなくちゃいけない。よく覚えておこうネ。

輸送機



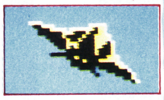
他の飛行機と違って、画面の上でもとてもデカイんだ。

戦闘ヘリ



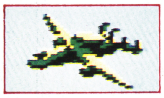
真っすぐ飛んで来ないので始末におえない。

戦闘機①



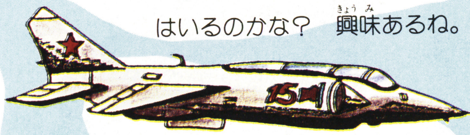
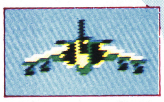
敵にもはたして"トップガン"はいるのかな？ 興味あるね。

早期警戒機



いわゆる広範囲のレーダーを積んだ飛行機なのだ。

戦闘機②

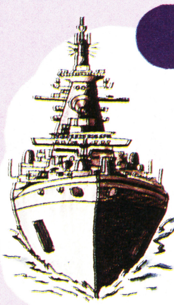



敵に出てくる戦闘機は1機種だけじゃない。

海上

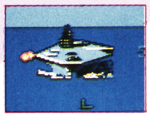
海上にはこの他にもミサイルブイなどの敵がいる。ステージ2と4で戦うのがこいつらだ。

戦艦

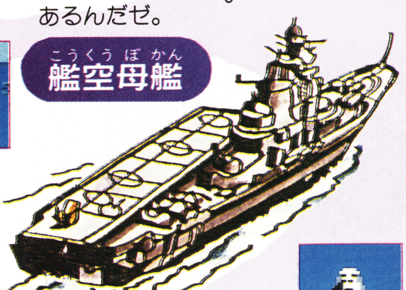


戦う船だけあって、耐久力もあるんだぜ。

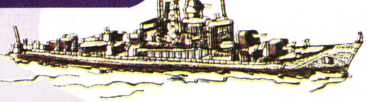
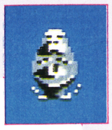
艦空母艦



ステージ2の最終破壊目標がこいつだ。



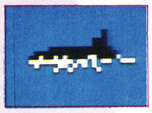
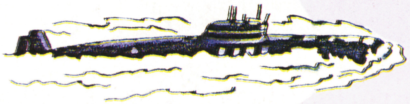
輸送船

いったい何を積んでいるのかな？

潜水艦

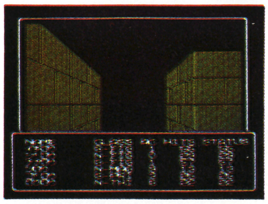
いきなりミサイルを発射するイヤな奴。

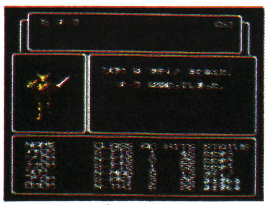
地下迷宮で戦闘開始

ゲームの舞台となる地下迷宮は、地下1階から地下10階までの巨大な3D迷路だ。迷路の中には多くのモンスターが、冒険者たちの血をすすろうと待ち構えているぞ。
BGMや画面表示の設定を変えるモードもあるのだよ。

日本語にも英語にも



これが地下迷宮内部

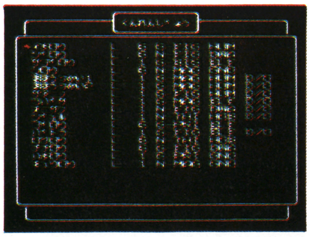


おっと！ 怪物登場

1人では生還不可能

冒険に参加できる人数は最大6人までだ。1人でもかまわないが、生きて返れる見込みはゼロに近いだろう。キャラクタは最大20人まで作成が可能で、その中で気にいったヤツを選び出しパーティを組ませようぜ。
城内の酒場でパーティを組み換えることもできるのだ。

最大6人までのキャラクタをいろいろな人種や職業の中から選ぶのだ



最大20人までキャラクタを作れるので、いろいろなタイプを作っと、こ

©ANDREW GREENBERG, INC. & ROBERT WOODHEAD, INC SIR-TECH SOFTWARE INC.　アスキー

冒険者を作成せよ!!

キャラクタを1人作成するには名前・種族・性格・職業を設定しなければならない。5つの種族、3つの性格、8つの職業を組み合わせて、いろいろなキャラクタをたくさん作りまくろうぜ。別の種族や職業のキャラクタどうしで、パーティを組むことはできるが、性格が違うと組むことができなくなる。性格には善・中立・悪の3つがあって、中立は善とも悪とも組めるが、善と悪を同じパーティに組むことはできないぞ。

種族選び

種族にはそれぞれ特徴があり、それに適した職業がある。各種族の能力別基本値をここで紹介するので、キャラクタ作りの参考にしてくれ。

エルフ

魔法使いや僧侶に向いているよ

ちから	7
ち　え	10
しんこうしん	10
せいめいりょく	6
すばやさ	9
うんのつよさ	6

人間

特に可も不可もなし。一流には…

ちから	8
ち　え	8
しんこうしん	5
せいめいりょく	8
すばやさ	8
うんのつよさ	9

ホビット

超一流の盗賊になれるのだ

ちから	5
ち　え	7
しんこうしん	7
せいめいりょく	6
すばやさ	10
うんのつよさ	15

ノーム

良い僧侶向き。盗賊でもいいぞ

ちから	7
ち　え	7
しんこうしん	10
せいめいりょく	8
すばやさ	10
うんのつよさ	7

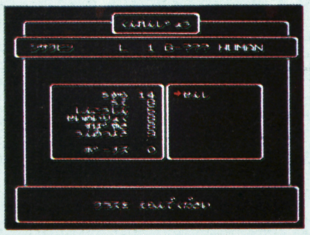
ドワーフ

一流の戦士向き。僧侶でもOK

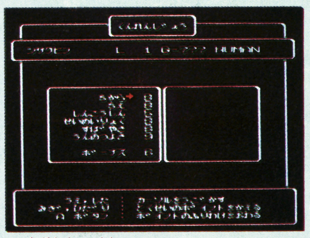
ちから	10
ち　え	7
しんこうしん	10
せいめいりょく	10
すばやさ	5
うんのつよさ	6

ボーナス

種族を決めるとボーナスポイントがいくつか与えられる。このポイントを基本値に加えて、種族に適応した職業を選ぼうぜ。



ちからにふり分けると戦士になれるようだ。まっ、戦士でいいでしょ



基本値の下にボーナスポイントが表示される。どこにふり分けようか

職業選び

職業に就くには資格が必要。左の職業別資格の表を参考にしてくれ。戦闘で経験を積みレベルを上げ能力が上がると、他の職業にとらばーゆ(転職)できる。

司教

●ちえ12、しんこうしん12以上
●善、悪

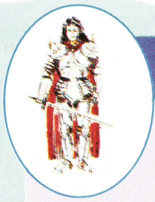
全ての呪文と識別の能力がある

侍

●エリート職業の一つで、強い力以外にも平均以上の能力を要求される
●善、中立

魔法の呪文と戦闘力

君主



●エリート職業の一つ。全部の能力が侍同等以上の値を必要とする。戦士や僧侶から転職望む
●善

僧侶の呪文と戦闘力

忍者

●超エリート職。全部の能力を、ほぼ最大にまで上げねば転職は無理
●悪

まれに強敵を一撃で

戦士

●力が11以上
●善、中立、悪

戦闘のプロ。侍や君主に転職を

魔法使い

●ちえが11以上
●善、中立、悪

攻撃呪文のプロ。司教や侍向き

僧侶

●しんこうしん11以上
●善、悪

防御呪文のプロ。司教や君主に

盗賊

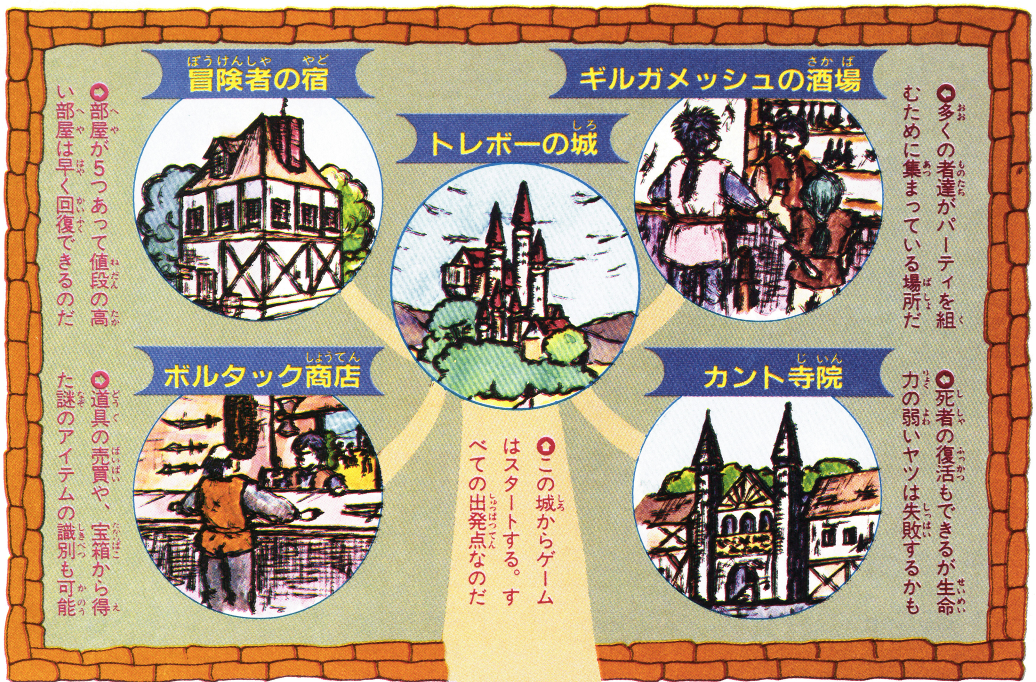
●すばやさが11以上
●中立、悪

盗みのプロ。忍者に転職できる

城周辺の施設を紹介

トレボーの城周辺にはギルガメッシュの酒場・冒険者の宿・カント寺院・ボルタック商店・訓練場・地下迷宮の6つがある。

トレボーの城は地下迷宮から帰ると最初に行く。ギルガメッシュの酒場はパーティに参加する者を集める。冒険者の宿は体力を回復、カント寺院は毒による傷の治療や死者の復活をする。ボルタック商店は武器などの売買をする。訓練場はキャラクタを作る。地下迷宮はゲームの舞台となるところなのだ。



●部屋が5つあって値段の高い部屋は早く回復できるのだ

●多くの者達がパーティを組むために集まっている場所だ

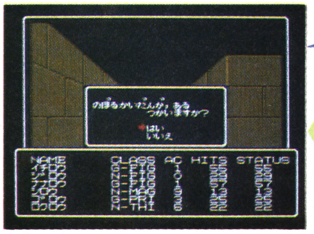
●この城からゲームはスタートする。すべての出発点なのだ

●道具の売買や、宝箱から得た謎のアイテムの識別も可能

●死者の復活もできるが生命力の弱いヤツは失敗するかも

●キャラクタの作成や転職をする所だよ

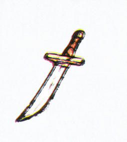
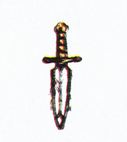
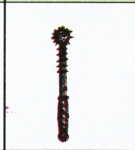
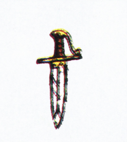
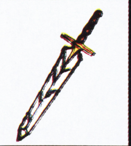
●王の作った地下迷宮への入口なんだぞ

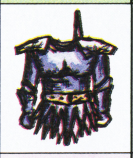
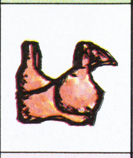
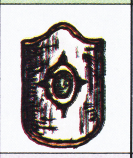


●キャンプの後は地下迷宮に突入だ

ボルタックの商品リスト

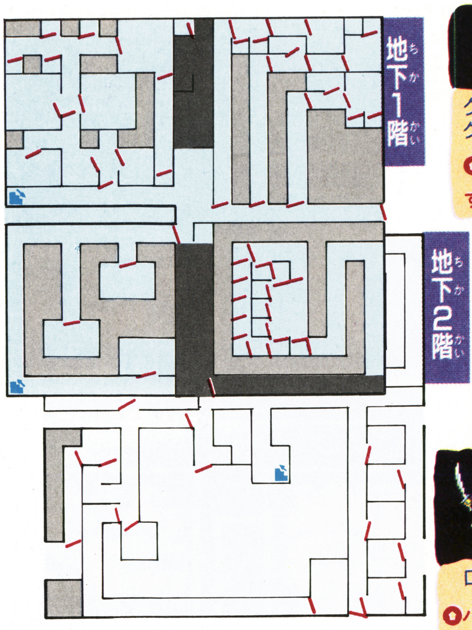
売っている物は全部で28種。武器や防具以外にいろいろなアイテムも売ってるぞ。1個しか売ってない物や特定の職業にしか使えない物もあるので、あわてて買わないように。

武器	てつのつえ	よいたんけん	たんとう	つえ	フレイル	メイス	たんけん	けん
								
	●つえよりは強いが威力は弱いぞ	●たんけんよりはかなり強い威力	●盗賊が好んで使う。弱いけどネ	●だれでも使えることだけが長所	●メイスより少し威力のある武器	●商品の中では中級威力の武器だ	●非常に安いが非常に弱い武器だ	●戦士が使用する一般的な武器だ

防具	かぶと	よろい	むねあて	くさりかたびら	かわのよろい	ローブ	たて	こがたのたて
								
	●頭部を防御するが重いのが欠点	●売っている物の中では上級だぞ	●胸中心に強力な防御をするのだ	●値段の安さが魅力だ強度は普通	●軽いので盗賊や司教が愛用する	●裸よりはマシという程度のもの	●一般的なたて。なかなか重いよ	●1番弱いたて。司教が愛用する

敵キャラとマップだ

地下1階の迷宮は見通しのきかない通路や、ワープゾーンがあるので迷子にならないように。地下2階はまだ未知の部分が多いのだ。地下2階の敵は呪文で攻撃するヤツもいるので注意しろ。

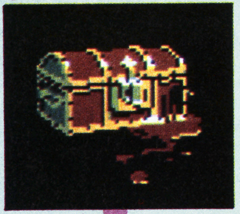


＝ドア ＝上への階段 ＝下への階段 ＝壁 ＝暗い通路

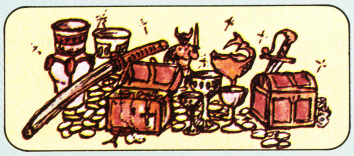
わなだあ

敵を倒すとたまに出る宝箱には、いろいろなわなが仕掛けられている。わなの種類を見抜くにはカルフォの呪文か、"しらべる"のコマンドで分かる。わなを外す役目は、素早く、運の強い盗賊がいちばん適任だぞ。

●血染めの宝箱。ブキミー



しらべる・カルフォ → いしゆみのや → わなをはずす → ダメージ

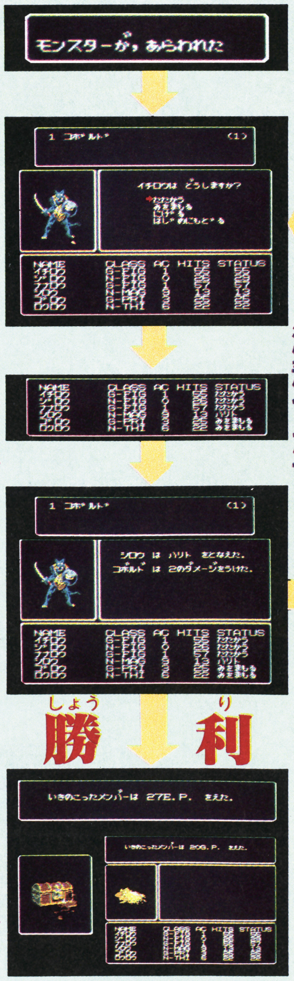


わなの種類

- !どくばり　箱から数本の毒針が飛び出て来て、開いた者を襲うぞ
- !ガスばくだん　毒ガスが噴出しパーティのほとんどが毒を受ける
- !いしゆみのや　箱を開いた者に矢が飛び出てダメージを与えるぞ
- !ばくだん　大爆発を起こしてパーティ全員にダメージを与えるぞ
- !スタナー　箱を開けた者をマヒさせたり石化させてしまうわなだ
- !テレポータ　その階のどこかに飛ばされる。そこが石の中だと…
- !メイジブラスター　魔法使いの呪文が使える者だけダメージを与える
- !プリーストブラスター　僧侶の呪文が使える者だけダメージを与える
- !けいほう　警報。でかい音が鳴り近くの怪物を呼んでしまう

戦闘手順

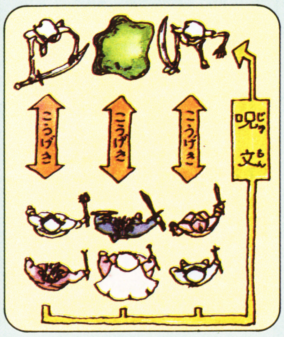
敵と出会うと自分のパーティの行動(たたかうなど)を全員決定し、実際に戦闘が始まる。敵もパーティを組んで来るので、決着がつくまでこれを繰り返し行うのだ。4番以降の味方キャラクタは後列にいるので、魔法などでしか攻撃できないのだ。



●メッセージとともに怪物の登場だぁ

●武器と呪文をうまく使って突撃開始

●金と経験値と宝箱だぜ



※画面は開発中のものです

2年間で1億かせぐには、株でもうけるのが一番？

松本亨の株式必勝学

株ってなんなのか知りたいと思っている人にも、株でおおもうけしている人にもお勧めしたい「株」式人生シミュレーションゲームだ

12月中旬発売予定

イマジニア

9800円

2M + 64K RAM

バッテリーバックアップ

株の専門家、松本亨先生がシナリオを書いた！

株式シミュレーションといっても、別に難しいことは何もない。株を買ったり売ったりしてお金をもうけ、家を買ったり結婚して、資産1億の優雅な生活を目指そうという「人生ゲーム」のようなソフトなのだ。

しかも、実在する会社の株がたくさん登場するうえに、株の専門家として有名な松本亨さんが予想したこの先2年間の社会の出来事を基にしてシナリオが作られていて、リアリティは抜群なのだ。

株の値段が表示されている株価ボードがゲームの中心なんだ

人生にはいろいろある。いきなり縁談があっても驚かないよーに

松本亨ってどんな人？

日刊投資新聞の社長さんで、株式の世界ではとても有名な経済評論家なんだ。いろんな雑誌や新聞にコラムを書いていて、「先読みの天才」なんて呼ばれることもあるんだって。

このゲームをクリアすると、スペシャルモードで、暗号化された松本さんの推薦株の情報を解読することができるようになるというオマケもついているぞ。

たくさんのベストセラーがある

©IMAGINEE CO.LTD

財テクで財産を増やし、生活を豊かにするのだ

キミは手持ちの資本100万円、生活レベル1からゲームスタートする。そして、ゲームの中で2年間がたつ間に、①財産を増やす ②生活を豊かにする、という2つの目的を果たさなくてはいけないんだ。これはたいへんですよ!

目的その1

財産増やし

財テクさえしっかりしていれば、100万の金があっという間に増えていくはず。ゲームクリアに必要な額は……

目標1億円

目的その2

生活向上

生活度(LP)と健康度(HP)を均等に上げていくとキミのレベルがあがっていくというしかけ。クリアのためにめざすは……

目標レベル25

こうして、財産が増え生活が豊かになる!

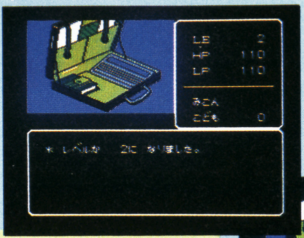
給料

定期収入のうちどれだけを財テクにまわせるかで勝負が決まってしまうのだ。

①収入

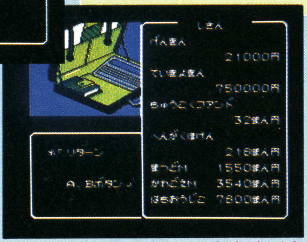
ステータス画面

キミの生活レベル



ステータス画面でその時点でのキミのLPやHP、そしてレベルを確認することができる。レベルはキミの生活全体の充実度をしめしているのだと考えていい。お金があっても生活が貧しくては何にもならないわけだ。

資産内容画面



キミの資産内容

キミの財産がどれだけ増えているのか確認することができる。お金ばかりが人生じゃないよとはいうものの、お金がなくては充実した生活を送ることはできない。結局世の中金なのよ、というわけで、資産内容はまめにチェックすることだね。

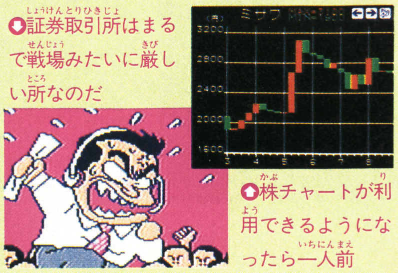
②お金を投資する

株取り引き

株取り引きの仕組みはそんなに分かりにくいものじゃない。株はいつでも値段が変化しているものだから、値段が安くなった時に買って値段が上がったら売ればもうかるしかけなんだ。ただし売り買いのタイミングは難しいのだけれど……

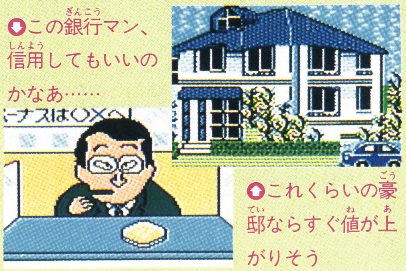
投資先は株だけじゃない!

ただ大切にしまっておくだけではお金は増えない。株はもちろん、家や土地を買って値段が上がってから売ってしまう。銀行にお金を預けて利息でもうける、なんていう具合に積極的にお金を動かせば、どんどん財産がふえていく。このように積極的にお金を使うことを投資というんだ。



証券取引所はまるで戦場みたいに厳しい所なのだ

株チャートが利用できるようになったら一人前



この銀行マン、信用してもいいのかなあ……

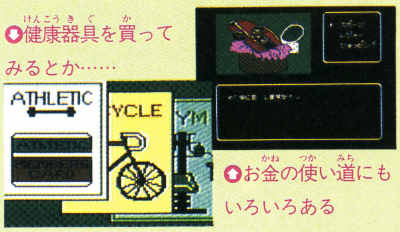
これくらいの豪邸ならすぐ値が上がりそう

③もうかる?

④お金を使う

買い物

せっかくもうけたお金を使いもせずに貯めておくだけじゃあ、いつまでたっても貧乏な生活から抜け出せない。買い物をしたり、レジャー、スポーツにお金を使うとようやくLPやHPが上がってゆく。つまりお金を使わないことにはキミの生活は充実しないというわけなんだ。



健康器具を買ってみるとか……

お金の使い道にもいろいろある

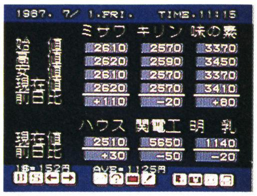
レジャーに行くのもいいかもね

ちょっと値段の高い物に挑戦したり…

⑤生活レベルUP

財テクでもうけるには、どーするのかというと…

財テクの代表格はやっぱり株の取り引きだ。このソフトは、現実の株の取り引きの細かいところまで忠実になぞっていて、とてもリアルな株式シミュレーションが楽しめる。じゃ実際に株を売買してみよう。



株価ボードを見ているだけであきないけど

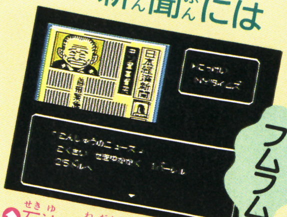
株価を見ているだけではもーからない

まず情報を仕入れて狙いを定めること！

無闇に株を買っても、損をするだけ。どんな株が値上がりしそうか、いろいろな情報を基にして推理するんだ。

情報収集は？のアイコン

新聞には



石油の値段はいろんな会社の株に影響するぞ

友人から

ジシュというのは、三菱地所のことかな

松本先生が

もし松本先生の意見を聞くことが出来たら、大船に乗ったきになって勝負に出よう

よし！トーレを買うゾ

では、証券会社へ行って取り引きの指示をしよう

狙いの株が決まったら下のアイコンを選んで証券会社に行こう。普通の人は直接株を取り引きすることはできないので、証券会社に指示をして代わりに売り買いしてもらうんだ。

株を買うならBのアイコン

株を売るならSのアイコン

担当のおねーさんが可愛い笑顔で応対してくれた

トーレの株を現物で1000株成り行きで買って下さい

若そうに見えるけど、信頼できそうな人だ。よかった

現物と信用

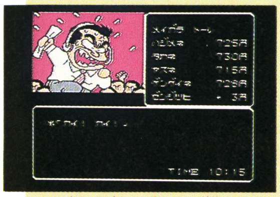
信用とは代金後払いのつけで株を売買すること。現物は普通の取り引き。

成り行きと指し値

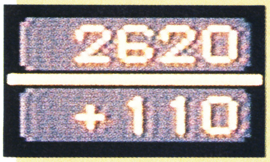
成り行きは売買の時期を自分で決定。指し値は値段を指定しておく。

底値で買えたらしめたものあとは高値で売ればいい

成り行きを選んだら、株の値段が最低（底値）になる瞬間を狙って買いの指示を出すんだ。うまく底値で買えればしめたもの。後は値段が上がるのを待つばかりだ。



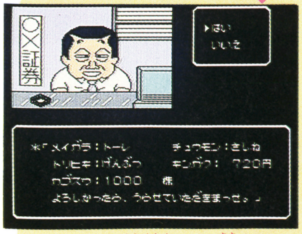
株の取り引きが始まったら油断は禁物。株価は休みなく変わっていくぞ



現在値から目をはなさないよーに。ここだ！と思ったらすぐにⒶボタンを押す。一瞬の勝負だ

そして1週間…

なかなか株の値段が上がらない。今売るべきか、待つべきか。ここが判断のしどころ。

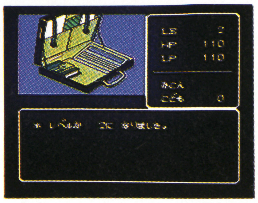


松本先生のお薦めだけど、もう待てないっ！

ザンネン！

人生はお金だけじゃない 豊かな生活がなにより

人生が金もうけだけで終わってしまっては虚しくなってしまうよね。いろいろなハプニングがあるから面白いんだ。でもキミのレベルが低いうちはそうそううまい話は転がりこんでこない。生活が貧しいってのは良くありませんね。



株は健康に良くないのかな？ 油断してるとLP、HPが下がる

金もうけばかりしていると……

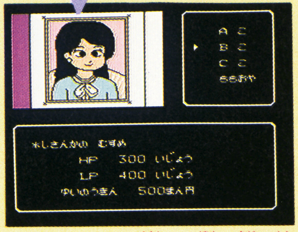
生活がすさんでくると、いい縁談だってやってこない

のアイコンが点滅したら

自分の身近で何かが起こった証拠だ。このアイコンをセレクトしてみると、なんと、キミに縁談だって。見合い写真のなかの1枚の娘が気に入ったんだけど、いいとこのおじょうさんなので……。

この娘に決めた！ でも生活レベルが低いと断わられてしまう……

えー！ まだはやいよー。とかいいながらも、写真は見てみたい



むむむ、この娘こそ僕が捜し求めていた理想の女性だ!!

レベルが低いと悪いことばかり

お金を持っていても、生活が貧しいと災難ばかりが続いて、思わぬ出費になったりするのだ。

うわー、治療費いくらかかるんだろう

うそ！ 働いてる会社がつぶれるなんて…

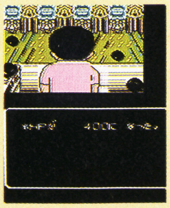
もうけたお金を使って、生活を豊かにしなくちゃ

あの娘と結婚するために、なんとしてもキミのLPやHPをあげなくっちゃいけない。もったいないなんて言わずにどんどんお金を使え!!

お金を使うにはのアイコン

スポーツに行く

健康のことを考えたらスポーツにもお金をかけなくちゃや。



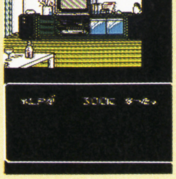
ボーリングは健康にいいんだって

HPがUP!

ショッピングをする

いろんな物を買って、豊かな生活をめざすんだ。

LPがUP!



ちょっとAVセットに金をかけてみました

レベルが上がった！ 見合い話をうけよう

生活が豊かになってくると良いことばかりが続くもの

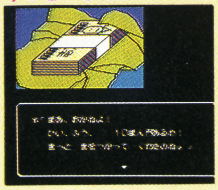
レベルが上がってついにあの娘と結婚♡ 良いことというのは続くもので、それからはうれしいことばかり。やっぱり豊かな生活が一番！

寿

ぼかあ、幸せだなあ。よおし、やる気が出てきたぞ

え、ほんと？ うわー、うわー、うわー、やたー♡

嬉しい臨時収入だ。ありがたくいただいてしまうことにした



この調子で資産1億、生活レベル25をめざすんだ！

3D画面に繰り広げられる、宇宙空間での壮絶な敵との戦い！　その臨場感と、立体感バツグンのキャラクタは、今までのシューティングゲームでは味わえなかったものだ。3Dシステムの大迫力画面にキミは、興奮のまっただ中へ!!

10月21日発売予定
2980円
コナミ

両面

⇧⇨3D画面の奥から続々と、グォ〜ッと迫ってくる隕石群。このド迫力は、今までのファミコンゲームではとても味わえなかった。

3Dシステム対応で、あっと驚く臨場感だ！

任天堂から10月中旬に発売予定（価格6000円）の、「ファミコン3Dシステム」については、本誌No.15の「ファミマガJournal」のページですでに紹介ずみだから、もうみんな知ってるよネ。

このゲームは、その3Dシステムに対応の、ド迫力のシューティングゲームなのだ。「グラディウス」や「沙羅曼蛇」でみんなを興奮の渦に巻きこんだコナミさん、このゲームでも、臨場感あふれる画面で酔わせてくれるゾ！

©KONAMI

ノーマルモードでさえ迫力十分、そのうえ…

ところで、このゲーム。ファミコン3Dシステムを持っていなくても、もちろんゲームを楽しめるワケだ。そのときは、ノーマルモード。

ノーマルモードも、当然、3D画面。このモードで遊んでも、3Dの立体感と臨場感は十分に楽しめる。さすが、"グラフィック"のコナミさん、と思わせてくれるものがあるのだ。

これが3Dシステム対応モードになると……、そこはもう想像を絶する世界が繰り広げられる、というワケだ。

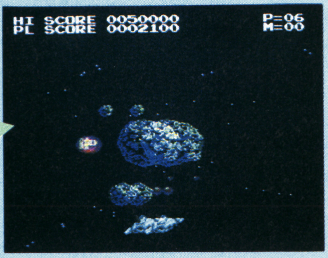
セレクトボタンでスタート時でもいつでも2つのモードが選べる

よ～く見比べよう！

ノーマルモード

3D画面の奥から、ドワ～ッと次々に敵が現れ、襲いかかっては消え去ってゆく！

3Dシステム対応モード



画面では1つのキャラが左右にずれている。3Dシステムを使うと合体ド迫力なのだ

ファミコン3Dシステムは、どこが違う!?

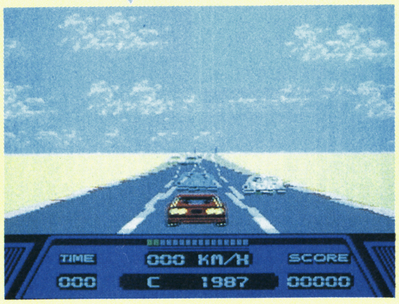
基本的な原理は赤青メガネと同様に、右目と左目を使い分ける「目のしくみ」を応用しているのだが、高度な「液晶シャッター」というメカを採用し、はるかに優れた立体感が味わえるというわけだ。

このシステムに対応のゲームとしては、すでにスクウェアから「ハイウェイスター」が発売されている。また、同じくスクウェアからシステム対応で「J・J」が11月上旬発売予定。ポニーキャニオンからもシステム対応の「アタックアニマル学園」が近々発売される。その他のメーカーからも続々発売されるハズ。

これがウワサの3Dシステム

このカッコいいスコープがすばらしい立体感を生みだす。アダプタ付きで6000円は安い!?

すでに発売中のハイウェイスターはシステム対応だ



システム対応で、ゲームが続々発売

ポニーキャニオンの新作ゲームの画面写真だよ

異星人の本拠地を破壊することが目的なのだ

3Dシステムのことはよく理解できたかな？ それでは次に、このゲームのストーリーを紹介しよう。

亜空間航法（ハイパーゾーンドライブ）が完成されつつあった、22世紀。人類は初めて異星人からの攻撃を受け、窮地に立たされていた。

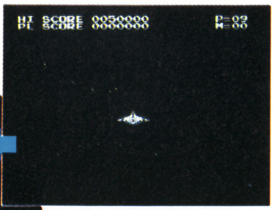
異星人、ギガントス軍に勝つためには、完成されたばかりの亜空間航法を使って敵の本拠地を破壊するしかない！

人類の希望は亜空間航法を使える、ただ1機に託された。その機の名はファルシオン！

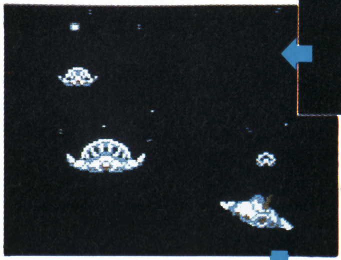
パワーアップが大事

ファルシオンは、ゲーム画面に流れてくるパワーアップカプセルを取ることによって、パワーアップをする。

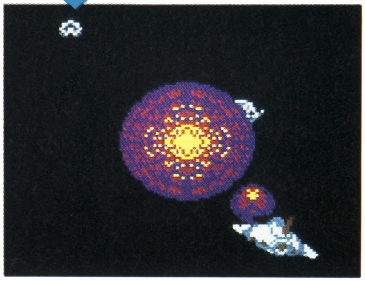
パワーアップは2種類。1つはスピードアップで、もう1つはホーミングミサイルが使えるようになること。



これが、普通の状態でのファルシオンの戦いなんだ

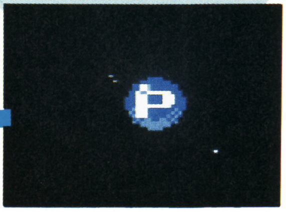


敵に向かってファルシオンの攻撃だ！ ドンドン敵をやっつけろ



ヤッタ！ 敵をやっつけたゼィ。この調子で敵と戦うんだけど、やっぱりパワーアップした方がいいネ

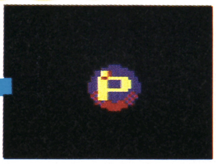
スピードアップ



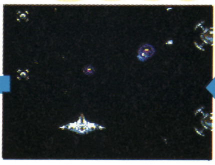
青いPでスピードがアップ！

ファルシオンのスピードが上がったのがわかるかな？

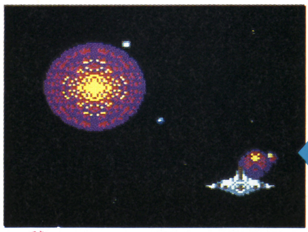
ホーミングミサイル



このPで、ホーミングミサイルを撃てるように



敵に向けて、ミサイル発射したゼ



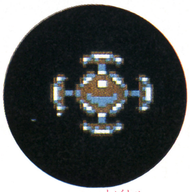
敵にどこまでも向かっていつて、ついにやっつけちゃったヨ

敵の動きを覚えろ

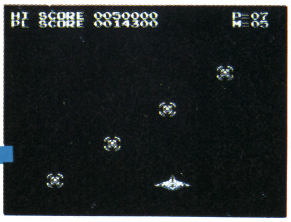
3Dシューティングであるこのゲームは、敵の動きに一定のパターンがある。そのパターンは敵によって違うんだけど、それさえ覚えればすばやい動きに惑わされることなく、敵を倒すことができると思うヨ。

ここでは2種類の敵キャラの動きを見て、研究してみることにしよう！

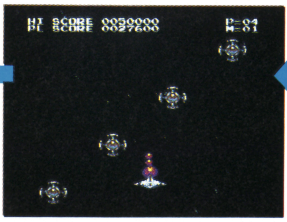
スイーター



この4つの触手？を持つ敵はどんな動き？



前方から、こちらへ向かって一直線に来る…



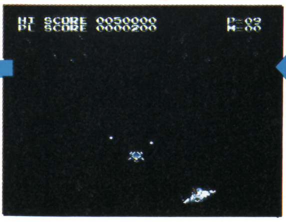
と思ったら、ある位置で止まっちゃった

また画面の前の方へ後退した。この動きを繰り返すんだ

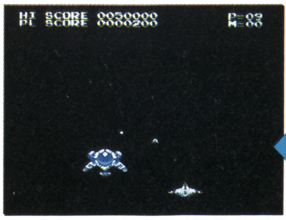
モノアイ

でっかい目みたいなものが、キモチ悪いヨ

前方に小さい点が現れた！ あれはいったい何なんだろう…



カーブを描いて、次々と迫り来るのはどうやら敵のようだ



この敵キャラは、画面の左右から弧を描いて来るんだ

ファルシオン FALSION

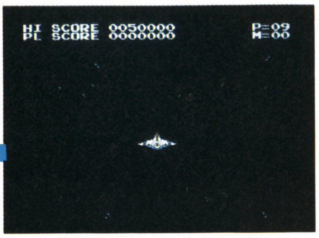
全6ステージのうち第4ステージまで紹介だ

ファルシオンは全部で第6ステージまである。それぞれザコキャラを倒していって、最後にステージのボスキャラと戦うことになるんだ。

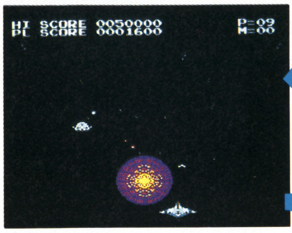
ここでは第4ステージまで紹介してみた。敵の本拠地へ向かうファルシオンを待ち受けるものは、いったい何なのだろうか?

第1ステージ

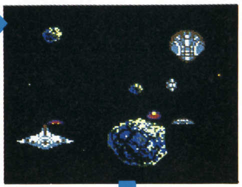
ファルシオンの戦いは、この第1ステージから始まる。このステージでは敵キャラだけでなく、隕石（アステロイド）も出現するから気をつけよう。この隕石は破壊することができないんだから。最後に出現するボスは強力だゾ。



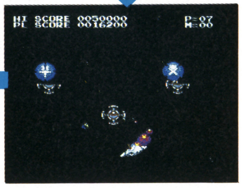
第1ステージは宇宙空間での戦いだ



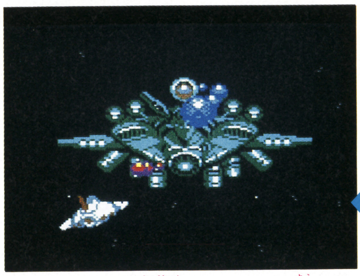
敵をやっつけた！ この調子でドンドンやるのだ



隕石が飛んでくるから、よけようネ



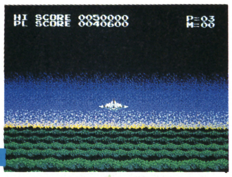
集団で攻撃してくる敵もいるぞ



ボスキャラの重巡シドがキミの前に！

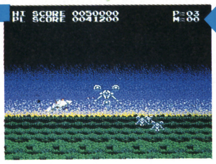
第2ステージ

とってもきれいなこのステージは、地上での戦い。第1ステージ以上にカラフルになった敵キャラを、ドンドン倒しまくれ！

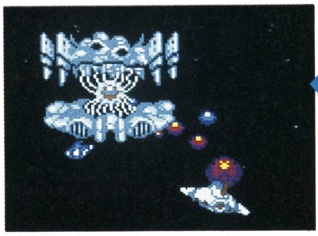


地上のステージはとてもキレイだ。目がチカチカするね

すばやい動きで攻撃してくるぜ。気をつけよう



うまくかわしつつ攻撃するのだ。やっつけろ！

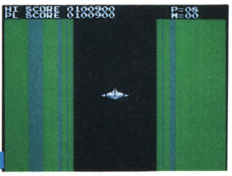


第2ステージのボスキャラは、ゴルゴダだ！

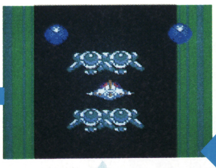
第3ステージ

両側にせまった壁の世界では、壁間空中部隊との戦いが待っているぞ。

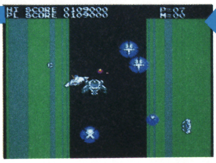
敵の中には壁にそって攻撃してくるのもいるので注意。



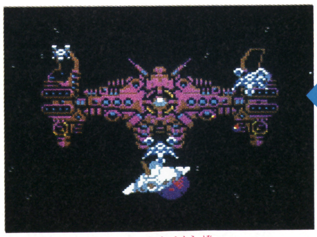
左右に壁が広がっているようだ。どんな敵が出てくるかナ



壁をつたわってくるのもいる。はさまれないように注意



アリャ!? 敵にはさまれちゃったヨ～。大丈夫かな…

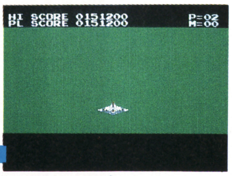


このキャラは宇宙空母アッシュ。第3ステージの最後に登場する

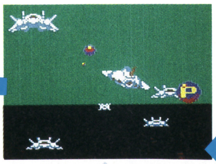
第4ステージ

宇宙都市侵略部隊と戦うのが、第4ステージ。

残りの第5、第6ステージは実際に自分でプレイしたときの、お楽しみにしよう！

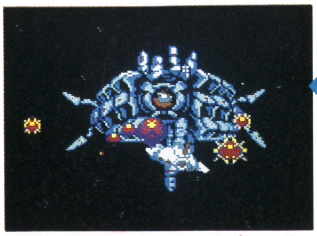


上下に違う画面が見える。ここまで来るのも大変だけどね



壁がいきなりせまってくる。よけるしかないんだヨ

Pを取ってパワーアップしないと、とても苦しいぞ！



巡航宇宙艦ノイエスで今号の紹介はおわり。これ以後は自分の力で！

FAMICOM GRAND PRIX

F1 RACE™

ファミコン グランプリ F1レース

10月30日発売予定
任天堂
3500円
両面

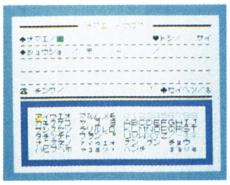
11月1日には鈴鹿サーキットでF-1の日本GPが開催されるけど、ファミコンでもディスクファクスによってF-1レースが開催されるぞ

ディスクファクスで君も全国レベルでタイムアタックだ!!

ディスクファクスで楽しめるゲーム第3弾だ

ゴルフが2回続いたディスクファクスで応募する全国トーナメント形式のゲームだが、第3弾は、F―1レースだ。全10サーキットを、1～4、3～6、5～8、7～10と4つのレベルに分けて、それぞれ4レースし、レベル別でタイムを競うのだ。また、このトーナメントにつきものの賞品はスーパーマリオのゲームウォッチだ。

ジャーン、これがこのF―1レースのタイトル画面だぞ。マシンが走っていってセレクトするよ

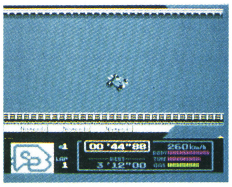


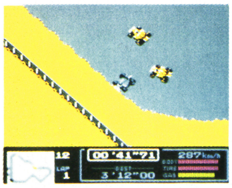
もちろん、ディスクファクスで応募するための名前登録の画面もあるぞ

画面は上から見るタイプで全部で10コース!

このF―1レースの画面はコースを上から見るタイプなのだが、他のゲームが車が常に画面上のほうへ進んで行くのに対し、このF―1レースではちょうどラジコンカーを操縦するように、車が上にも下にも進むのだ。だから最初のうちは、コントローラ操作がむずかしいかもね。

車を上から見て操縦するのだが、慣れないとむずかしいぞ





ほかの車と接触したら、スピンしてとんでもない方向へ行ってしまうぞ

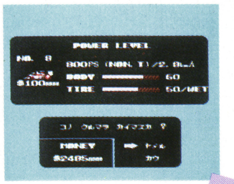
©Nintendo

まずはショップへ行ってマシンを選ぶのだ!!

まずゲームを始めるのにマシンがなくては話にならない。そこでショップへ行きマシンを買うのだが、3台まで選ぶことができる。だが最初のうちはお金も少ないので、いいマシンを買うことができない。そこでレースに参加して賞金をかせいで、さらにいいマシンを揃えることにしよう。

↑とりあえず、最初の1台を選んでみた。よく走るマシンかな？

↑ショップへ行ってみると、たくさんのマシンがあるね



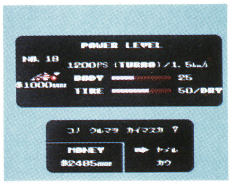
↑さらにこのマシンを買ってみることにしたよ。いいマシンかな？

↑マシンを2台にしてみた。全部で3台まで買うことができるよ

パワーアップをしよう!!

賞金を得てお金がたまったら、ショップへ行きマシンを買い換えよう。値段の高いマシンのほうがターボなどもついていてパワーも強く、良いタイムが出やすくなるぞ。

↑賞金をかせいでお金がたまったから、買い換えてみようかな



↑このマシンなんか値段は高いけど、とても強そうな性能だね

6位までに入ると賞金が

レースに出るからにはいい成績を上げなければならない。1位から6位までに入賞すると、賞金がもらえる。そして9位までに入ると、次のレースへ進める。ところが10位以下だと次のレースへは進めずゲームオーバーになるのだ。気を引き締めてやろうぜ。

↑このレースに入賞した場合の賞金の一覧表だ。1位になるとスゴイね

↑見事1位になれました。この賞金でマシンを買い換えることもできるね

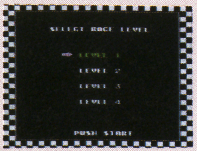
↑残念無念、9位にも入れなかったのでゲームオーバー。またがんばりましょう

画面情報はこうだ!!

レース情報は画面下部に集められている。下部を見ると今どこを走っているのかとか、タイヤや燃料の残量などもわかるようになっている。これを見ながら、ピットインするタイミングをはかるようにしよう。

↑全体画面だ。下部に注目

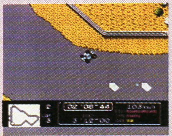
↑サーキットコンディションを見て出走車を選ぶ



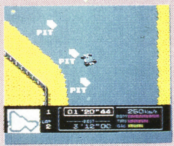
↑この画面はプレイするレベルを選ぶ画面だ

ダメージを受けたらピットインしよう

走っているうちに、タイヤも燃料も消耗してくる。そしたらピットに入ろう。1レースのうちで1回はピットに入らないと、燃料切れになってしまうぞ。気をつけよう。



↑ピットの矢印が出たら左へ入ろう

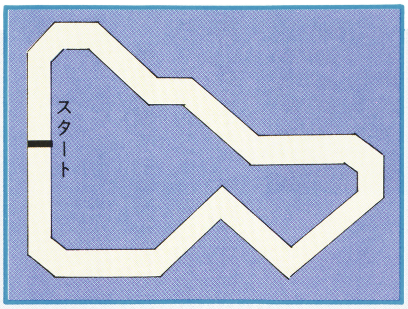


↑だいぶ減ってきたからピットへ行こうかな

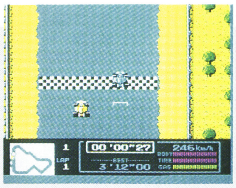
↑Ⓐボタンを連打するとすぐ抜けられるぞ

↑ピットインしないでいたらリタイアになった

サーキット1

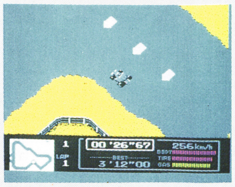


サーキット1はレベル1の最初のコース。だからあまりむずかしくない。コントローラ操作を覚えるにはちょうどいいだろう。コースの途中にある90度のコーナーが続くところをうまく抜けられるようになれば、いいタイムが期待できるぞ。

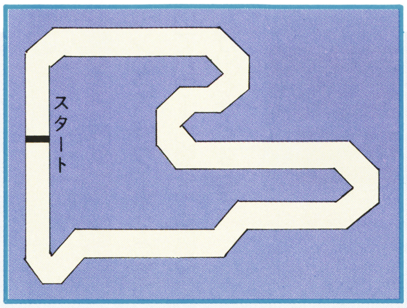


サーキット1でスタートするところだ。ポールポジションからだね

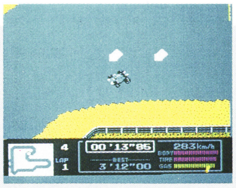
サーキット1でいちばんきついコーナーだ。最初のうちはむずかしいぞ



サーキット2



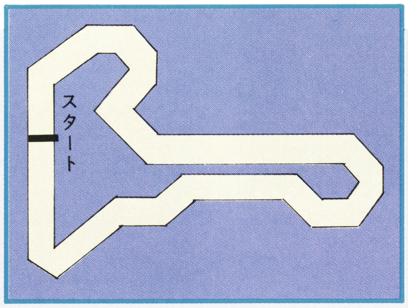
サーキット2はコーナーが連続するコースだ。特に中盤にヘアピンカーブが続くところがあり、ここをどのように抜けるかでタイムがだいぶ違う。また、ラストのコーナーもきつい。コントローラ操作をうまくしないと、あっという間にコースアウトするぞ。



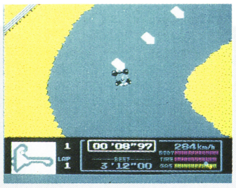
サーキット2の小さいコーナーが連続しているところだ

サーキット2の最終コーナーだ。これで曲がれるのかな

サーキット3

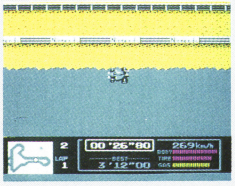


サーキット3は長いコーナーが続くコースだ。あまり距離は長くないのだが、ストレートが短く、コーナーで苦労するはずだ。ずっと右へ曲がっていたのに、急に左へ切り返すようなコーナーがあり大変だ。ラインをどのようにとるかがポイントだ。

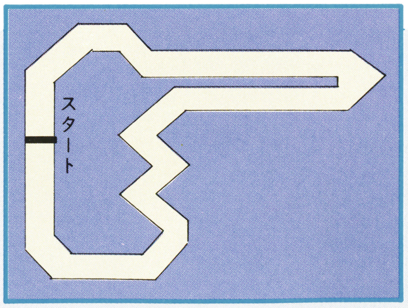


ずっと右へカーブしていたところへいきなり左へ急カーブだ

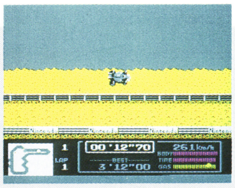
サーキット3のストレートだ。すぐ上にいま通った道があるぞ



サーキット4

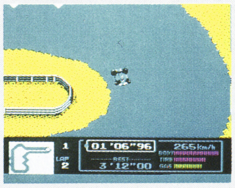


サーキット4はかなりコーナー半径のきついヘアピンカーブと、そのあとに続くS字コーナーがポイントだ。ヘアピンカーブでは、イン側から入って曲がろうとしても曲がり切れなくなるぞ。うまくアウト側から回って抜けるようにしよう。

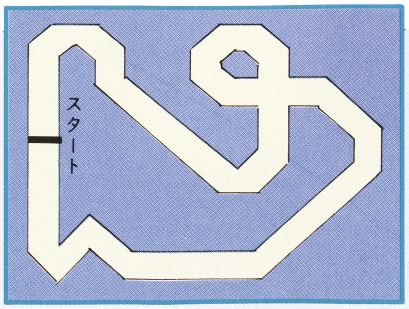


サーキット4のストレート部分だ。すぐ下にもストレートの道があるぞ

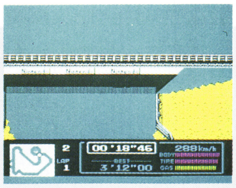
サーキット4のヘアピンだ。うまく曲がれるのでしょうか



サーキット5

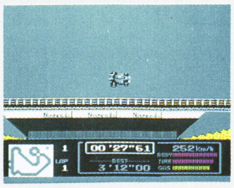


サーキット5はレベル3では最初のコースだ。このコースには立体交差があり、そのためいままでのコースよりはずっと距離がある。立体交差ではずっと曲がり続けるような感じで抜けていかなければならないのでむずかしい。また最終コーナーも気をつけよう。



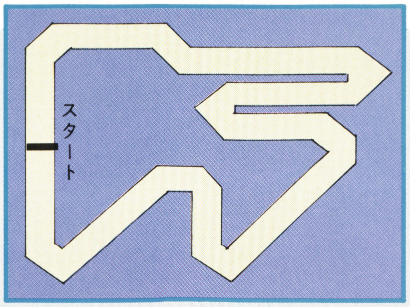
サーキット5の立体交差をくぐるところだ。下を通るところだよ

今度は立体交差の上を通るところだ。実際に走ってみたいね

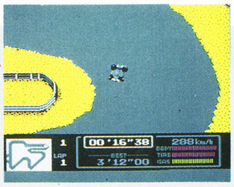


全サーキット

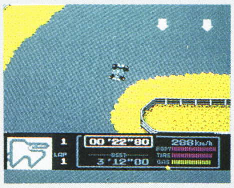
サーキット 6



サーキット6は5と同じくらいの長さがある。このコースはヘアピンカーブが連続しており、アクセルを全開でコーナーに突っ込むと、間違いなくコースアウトするだろう。また、直線が続くとコーナーがあるのを忘れがちなので気をつけよう。

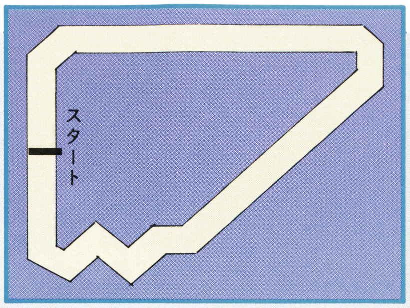


⬆サーキット6の最初のヘアピンコーナーだ。きついカーブだね

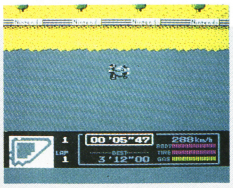


⬇今右へヘアピンを曲がったのに、今度はまた左へヘアピンとは

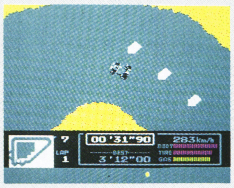
サーキット 7



サーキット7はレベル4の最初のコースだ。このコースはあまりコーナーがなく、高速サーキットだ。それだけに最終コーナーにあるS字コーナーをいかに抜けるかが、ポイントとなるだろう。ストレートでのスピードはマシン次第だ。

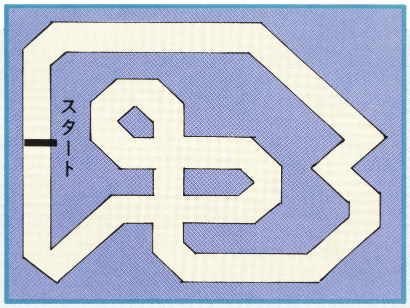


⬆サーキット7の長いストレートだ。パワーのあるエンジンなら飛ばせるね

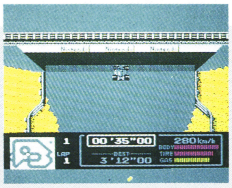


⬇長いストレートのあとにはS字コーナーも待っているのだ

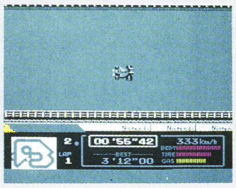
サーキット 8



サーキット8は立体交差が2ケ所もあり、そのためコースもとても長い。だから、ピットインするタイミングも問題になるわけで、いい加減なときにピットインすると、2回入らなければならなくなったり、リタイアになってしまうので気をつけよう。

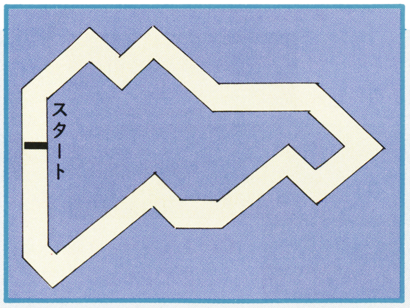


⬆立体交差をくぐるときはマシンが見えなくなるから大変だ

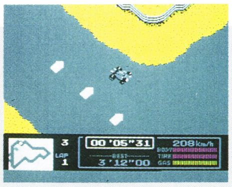


⬇立体交差の上を走っているところだ。上を走るのは気持ちいいな

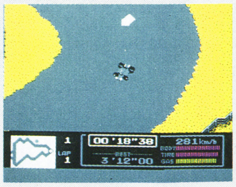
サーキット 9



サーキット9はレベル1とレベル2で使われる。このコースは90度に曲がるコーナーが数多くあり、最初のうちはコースアウトをすることもたびたびあると思うよ。ここでつまずかないようにしよう。また最終コーナーもキツイので注意。

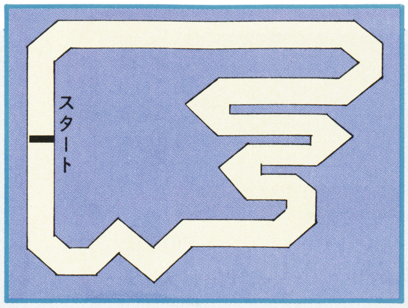


⬆サーキット9の最初にあるS字コーナーだ。曲がりにくそうだなぁ

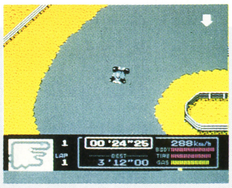


⬇右のイラストの右端にあるコーナーだ。このようなコーナーが多いよ

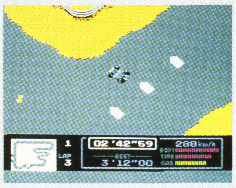
サーキット 10



サーキット10はコーナー半径の小さいヘアピンカーブが連続して3つあり、とてもむずかしい。アクセルを全開のままだと、まず曲がり切れないよ。コーナーに入る前にスピードを落としてから曲がるようにしよう。とにかくむずかしいコースだ。



⬆サーキット10のヘアピンが続くところだけど、曲がりにくいよー



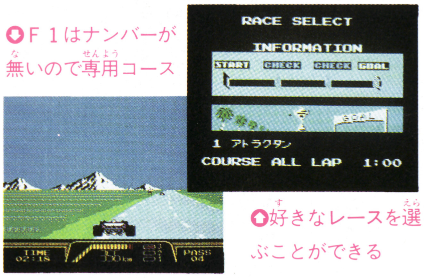
⬇さらに最終コーナーもS字コーナーだから、面倒だなぁ

 ※画面およびコースレイアウトは開発中のものです

F1から市販車レースまでこれ1本

F1もいいがスピードの出る乗用車も好き、これはそんな君にピッタリなゲームだ。レースで賞金を稼ぎ、車を改造し速くするNORMALと、F1やフェラーリ風の車でレースだけを楽しめるFREEの2つのモードが用意されているのだ。レーシングゲームに欠かせないBGMも、4曲用意され、気分を盛り上げてくれるぞ。

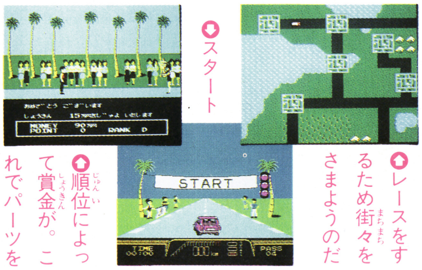
FREE フリー



⬆F1はナンバーが無いので専用コース

⬆好きなレースを選ぶことができる

NORMAL ノーマル

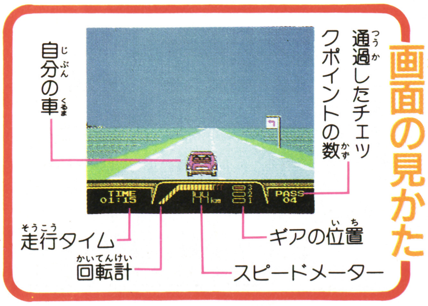


⬇スタート

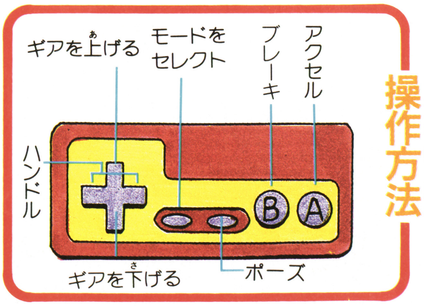
⬆レースをするため街々をさまようのだ

⬆順位によって賞金が。これでパーツを

画面の見かた



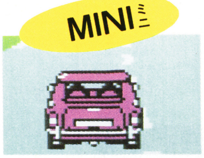
操作方法



イラスト／水上喜與志

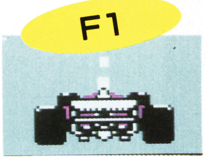
面倒は抜き。ただただ走りたい人は

FREEモードでは最初から最速の状態の車で走ることができる。選べるのはMINI、BB512、F1の3台。MINIとBB512は普通の道。流行のF1は、世界各国のサーキットで走ることができる。F1はこのモードでしか選ぶことができないので、F1大好きっ子ならこのモードだ。


MINI

BB512

これでも200km/hオーバーの実力


F1

言わずとしれた、世界最高の競技車

300km/hオーバーでつっ走る

MINI BB512 50のコースを走破しよう

MINIとBB512は、50あるレースのなかから好きなレースを選んで走ることができる。これはNORMALモードで賞金を賭けて走るコースと同じだから、なんども走ってガンガン練習しよう。

レースセレクト画面

どのレースを走るか決めて練習しよう

アトラクタン

ダーッとした直線コース。とばすぜ!

シーブリーズ

海と海の間をどこまでもスッとばしていくのさ

デザート デューン

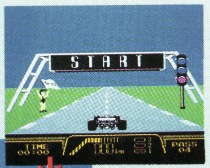
おや遠くに見えるはグランドキャニオンかな

F1 世界各国を転戦できるぞ

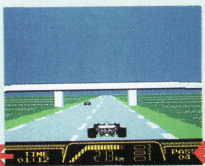
いままではテレビで見るだけだったF1が、このモードで好きなだけ走らせることができるんだ。これも好きなコースを選んで走れるよ。

コースもリアルに再現

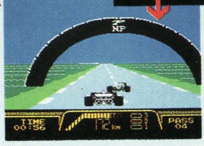
コースはどのコースを選んでも、本物そっくりになっている。日本の鈴鹿サーキットの出来を見てくれ。



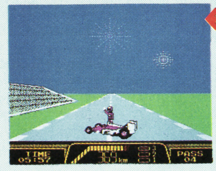
さあ、もうすぐスタート緊張の一瞬



これが有名なダンロップブリッジ



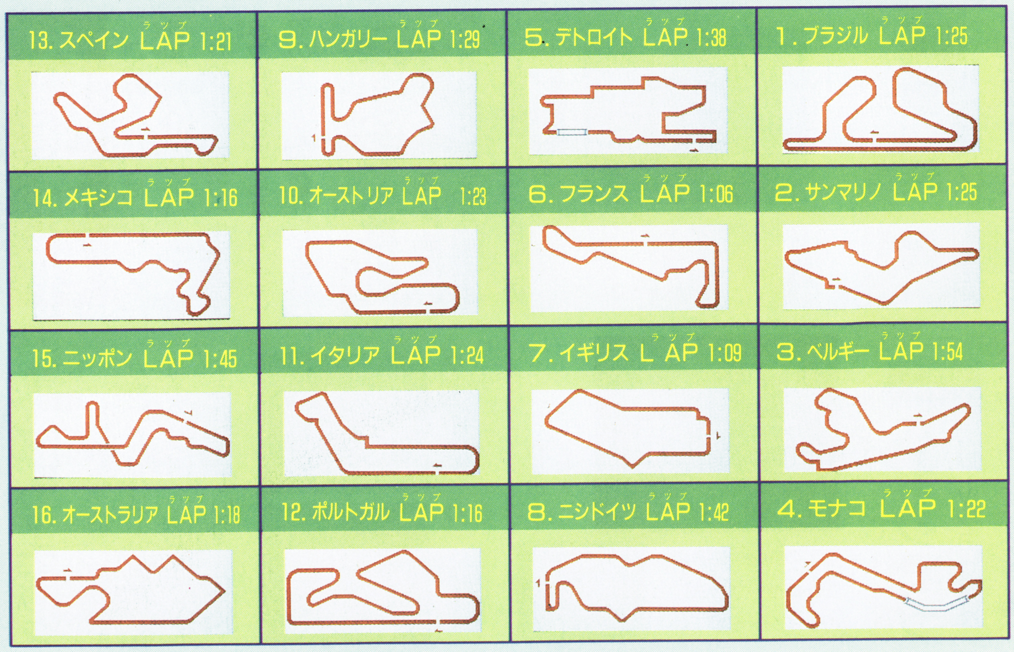
鈴鹿サーキットは立体交差になっている。芸が細かい



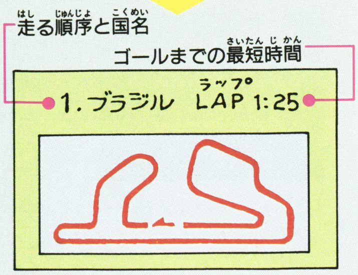
ゴールしたときに花火で歓迎してくれるのはゲーム中だけだよ

全部でコースは16種類

なんと、国名、コースの形、数まで実際のF1のコースと一緒になっているのだ! その全コースを紹介しよう。全部覚えれば君もF1博士になれるぞ!



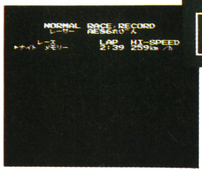
コース図の見かた



©TAITO CORP.

最速のマシンめざして賞金を稼ごう

NORMALモードでは、20ある街を渡り歩き、街のレースに出場して賞金を稼ぎ、性能のいいパーツを買って車を速くしていくのだ。レース出場もお金が必要。パーツも使えば無くなる物もある。が、そこをうまく考えて、世界最速の車をめざすのだ！

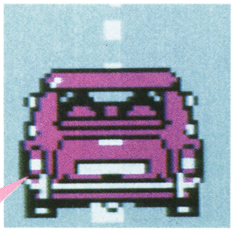


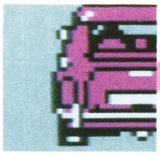
⬇すると、クリアしたレースとその最速タイムが画面に

⬆最初に名前を登録することができる

最初はMINIで

車はMINI、所持金100万、ランクDでスタート。レースの順位によってランクは上下し、所持金は増減する。金額は足りても、ランクが低いと買えないパーツもあるのだ。





⬇ブレーキランプもちゃんと点灯するすぐれもの

⬆最初はこれが愛車

バッテリーバックアップで、寝不足解消

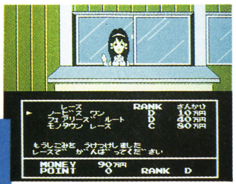
じつはこのソフト、自分の車のデータをセーブしておけるんだ。だから、夜眠くなってきたなんてときに、セーブして電源を切れるんだよ。

⬇このコマンドを選べばセーブ

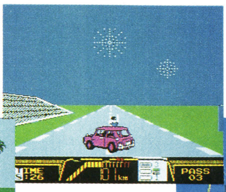
⬆これまで集めたパーツがセーブされる

レースで賞金稼ぎ

街ごとに必ず1つや2つ行われているレース。で、参加費が高いとそれだけ賞金も高い。所持金を増やす方法はこれしかないのでがんばろう。



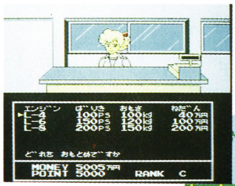
⬆ここで申し込み。お金が減るのは悲しいがここはがまん



⬇いざレース。賞金めがけてレッツゴー

⬆やったぜゴールだ。順位は何位だろう

⬇所持金も増えたしランクも上がるといいな



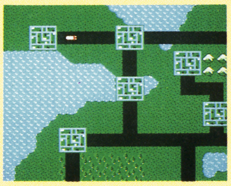
⬆とりあえずパーツショップで買い物しよう

大切な場所、街

このゲームでは、レースに参加したり欲しいパーツを捜したりして、街から街を渡り歩かなければならない。ここでの街の役割を紹介しよう。

よそへ移動

これはあたり前のことだが、街にもう用が無くなり、他の街へ行くときにこのモードを選ぼう。

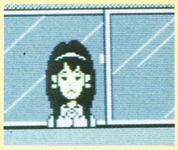


⬆こんどの街にはどんなレースがまちうけているのか

事務局

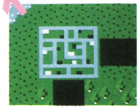
ここでレースの参加を受け付けている。ランクの高いレースは、自分のランクが低い場合は断られることも。

⬆受け付けOK



⬆受け付けNO

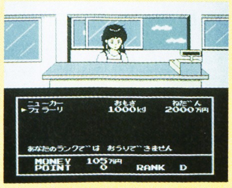
⬆下の細長い四角のなかにセーブ。終了のウインドウが



⬇街の上でⒶボタン

パーツショップ

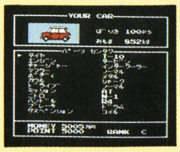
パーツショップは、パーツを売っている所、買ってくれる所、両方やっている所に分けられる。



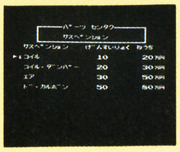
⬆パーツショップの店員は、なかなかかわいい

マイカーチェック

ここでは、自分の車が持っているパーツの数の確認と、パーツの選択ができるようになっている。



⬆今使用中の物



⬇パーツを選ぶ

タイトーグランプリ全パーツリスト★

タイトーグランプリのショップで売っているパーツ。その値段と重量、そして色々なデータを教えるぜ。

エンジン

L-4 100kg 10万円	200km/hまで出せる
L-6 120kg 25万円	240km/hまで出せる
L-8 150kg 50万円	260km/hまで出せる
V-6 130kg 100万円	260km/hまで出せる
V-8 160kg 200万円	280km/hまで出せる
セラミック 110kg 500万円	310km/hまで出せる
V-12 210kg 300万円	280km/hまで出せる
タービン 200kg 600万円	340km/hまで出せる

ニトロ

N-1 20万円	最高速度が8km／hアップ
SN-1 30万円	最高速度が10km／hアップ

ボディ

メタル 50kg 10万円	変化なし
FRP 30kg 40万円	最高速度4km／hアップ
カーボン 10kg 90万円	最高速度8km／hアップ

マフラー

ノーマル 4kg 2万円	ノーマルなので変化なし
タイフーン 6kg 5万円	最高速度が8km／hアップ
ハリケーン 8kg 8万円	最高速度が16km／hアップ
サイクロン 10kg 15万円	最高時速が24km／hアップ

チャージャー

シングルターボ 4kg 20万円	不明
ツインターボ 8kg 35万円	最高速度4km/h～16km/hアップ
セラミックターボ 8kg 100万円	最高速度8km/h～32km/hアップ
インタークーラー 6kg 40万円	不明
SC-1(S.C) 6kg 20万円	最高速度4km/h～16km/h アップ
SC-V(S.C) 8kg 35万円	最高速度8km/h～32km/hアップ

ドライブ

ノーマル 20kg 25万円	ド・カルボン式サスで最高速度
4WD 50kg 200万円	不明
4WS 40kg 200万円	ド・カルボン式サスで最高速度

ハンドル

R4 1万円	反応やや遅い
R3 5万円	反応普通
R2 8万円	反応やや早い

カウル

シャーク 20kg 5万円	最高速度4km／hアップ
マッハ 20kg 15万円	最高速度8km／hアップ
エアロ 30kg 35万円	不明
コンコルド 30kg 70万円	不明

サスペンション

コイル 20万円	カーブ走行速度やや遅い
コイル・ダンパー 30万円	カーブ走行速度普通
エア 50万円	カーブ走行速度やや速い
ド・カルボン 80万円	カーブ走行速度速い

ブレーキ

ドラム 2万円	制動力、あまりよくない
ディスク 10万円	制動力、普通に効く
Wディスク 25万円	制動力、高速走行時やや弱い
アンチロック 50万円	制動力、高速走行時でも良い

タイヤ

T-10 付属品	240km/hでカーブを曲がれる
GS-100 5万円	300km/hでカーブを曲がれる
GS-300 10万円	360km/hでカーブを曲がれる
スリック 30万円	限界の速度ナシ

ミッション

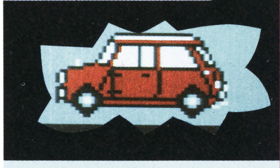
ECONO 10万円	加速は鈍いが、計算通りの速さ
SPORTS 30万円	加速が鋭く、計算通りの速さ
CROSS 50万円	加速が鋭いが、計算以下の速さ
AT 40万円	不明

これだけあるパーツ。どれを選ぶか

パーツには、エンジンやボディのように、一度買っておけばいつまでも使用できる物と、T—10以外のタイヤとニトロのように、1度しか使用できないパーツに分けられる。この使い捨てのパーツを有効に使うのが、勝利への鍵だ！

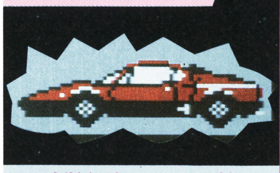
何はともあれ、基本は車

MINI ミニ



これでも基本性能は220km/hなんだぞ

BB512



基本性能はミニより上の240km/h。値段は2000万円

最高速度の計算方法

エンジン
＋ターボ／チャージャー
＋マフラー
＋ボディ
＋カウル
＋ニトロ
＋車の基本性能
＝最高速度

アルテリオス ARTELIUS

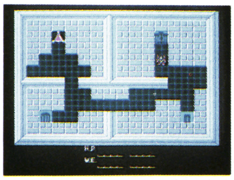
しらぬまにボクは狂った宇宙にトリップしてしまったらしい。
おまけにボクは、いつのまにかサイボーグにされてしまったようだ……。

狂った宇宙を救いだせ

11月15日発売予定
日本物産 5500円
1Mメガ+256Kキロ
バッテリーバックアップ

宇宙モノRPGの始まり始まりィなのだぁ

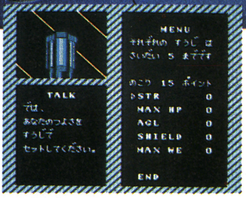
宇宙をアッチコッチまわって敵をドンジャラと倒して金を稼いでソイツで武器なんか買っちゃってパワーUPして…のRPG。で、戦闘はシューティングね！ とにかく広い小惑星帯（実はループ）、町や城がある惑星が舞台。キミは狂った宇宙を正常に戻すタメ戦わねばならナイのだ。主人公になりきってビシバシはいやぁーっとガンバロウ。



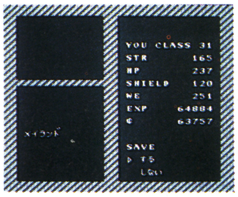
⬆ゲームはココから始まる。コノ面で、主人公を完ペキなサイボークにするのだ

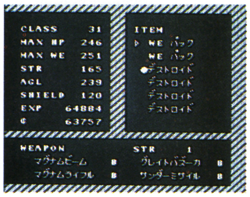
データはこう見る

スタートボタンを押すコトにより自分のデータが見られる。戦闘中は、敵のデータも見るコトもできるのだわさ。



➡パワー配分は自分で決めるコトができるのだ



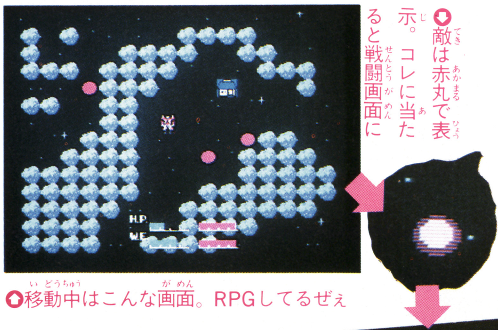


⬅移動中のデータ画面では、場所も表示される

⬅装備や強さがわかる

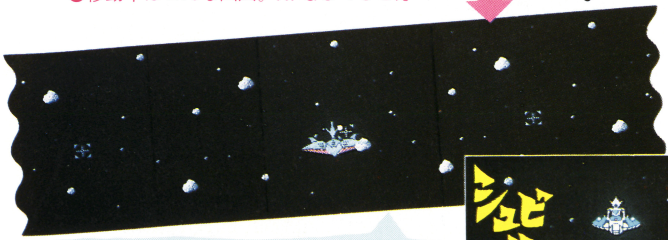
戦闘画面だよう

移動中に敵とゴッツンコすると戦闘画面に切り換わる。敵は素早くてナカナカ手ゴワイ。武器を使って賢く戦おう。



⬇敵は赤丸で表示。コレに当たると戦闘画面に

⬆移動中はこんな画面。RPGしてるぜぇ

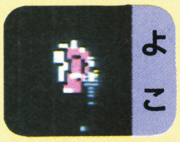


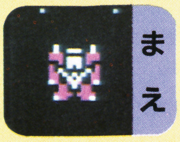
⬆戦闘画面は横スクロールのループ面。敵はココをビュンビュン動くのだす

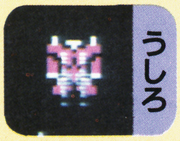
⬇シュピシュピっとシューティング。爽快！

私が主人公

突然、サイボーグにされてしまった私は、本当はタダの人。でも今やこの宇宙を救う戦士なのだ。


よこ


まえ


うしろ

©日本物産

いざ行け！サイボーグ戦士よ！てやあっ

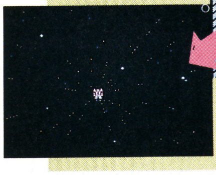
2つの小惑星帯と3つの惑星をワープしながら、キミは進んでゆく。各ステージには店やワープホール、町などがあり、それぞれに役割がある。
そのために何てったって大切なのが金。まずは、敵をバサバサ倒してしまおう。
小銭が貯まったら修理屋でパワーを回復させつつ、さらに貯めれば、アイテムや武器を買うこともできるってワケだ。ワープに必要なエネルギーを補充するのも、お忘れなくね。かわゆい町の人とも楽しくお話しして、情報をもらおう！

メイランド小惑星帯

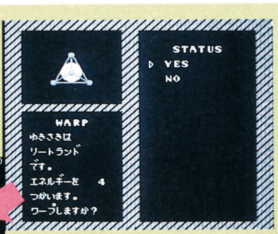
↑スタート面の1部分マップ。小惑星帯は、いずれもループ面。迷路のようになってるゾ

ワープ

ワープホールに入ると、ワープホールに接触したことが表示される。他面に行けるゾ。



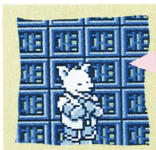
↑ワープ中はミワクのクルクル世界。ラ～♪どこに出るか!?



↑ワープするか、しないか聞かれる。スナオに答えようね？

店（みせ）

店マークに主人公を重ねると店に入ることができる。いろんなお店があるんだよぉ。



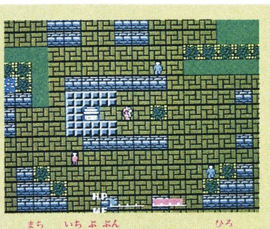
修理とアイテムは、私がやる

おこんば。私が武器屋の主人だ

情報屋です。情報を売ってるよ

町（まち）

町や城は、中に入るとマップ状になっている。町には、情報屋、燃料補給所などがあり、道にはプラプラと人々が歩いていたりする。重要な情報をくれる人もいるからチェックが必要だ。が、問題外のアパーなやつもいるぞっ。



↑町の一部分。ケッコー広かったりする。パワーUPはココでやっちまおうぜよ

町の人々

ブス

顔は悪いけど情報は持ってるわ

パンク

パンキッシュな私はネコが好きなんだい

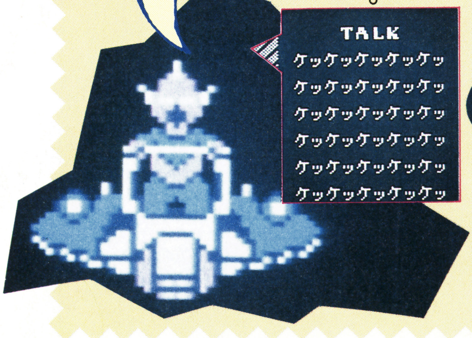
つっぱり

つっぱだけど戦士には親切だよーん

敵キャラーズ

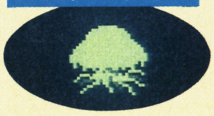
敵キャラは、スゲーたくさんいる。いくつかの系統があり、その系統ごとに数種類いる。RPGの定理で、やっつけると金が入る。面が進むにつれて強くなるのも定理通り。

私はボスではないが目立っているソーサーズです



リボウル

ジェフィッシュ



※画面は開発中のものです

大人の遊びをファミコンで楽しんじゃえっ!

10月下旬発売予定
ナムコ
3900円

空前の大ブームとなったビリヤード。オシャレなプールバーには、残念ながらまだ行けないキミも、ファミコン版のコレをやれば、シブ〜イ大人の仲間入り!

ビリヤードの楽しさがバッチリ満喫できる!

ビリヤードっていうのはけっこうシビアなスポーツで、球を突く強さ、角度、回転などに微妙な加減が必要とされるんだ。このゲームは、その辺の微妙なところが、わりとうまく表現されているぞ。

このゲームでプレイできるのは、ポケットゲームとナインボール。どちらも手球(白)を突いて的球(番号つき色つき)をポケットに落とすんだけど、どの球を落としてもいいポケットゲームに比べ、ナインボールは手球が最初に当たる的球が決められていたりしてやや難しいかな。それからもう1つ。トレーニングモードで、微妙な球の突き方をバッチリ練習できるのが○。

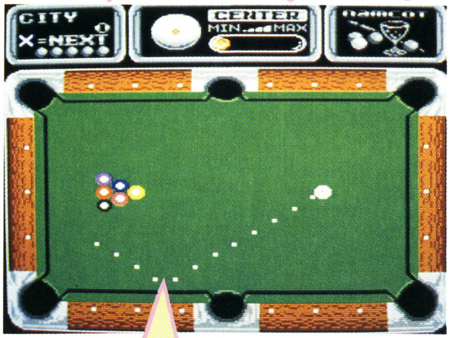
⬆ポケットゲームは1プレーヤーか2プレーヤー。ナインボールは2P専用だ

普段は意味もなくグラスなんて置いてあるけど、いざ突く時はシブいお兄さんが出現して臨場感をもり上げてくれる。動き方もイロイロで、なかなかリアルだぞ。

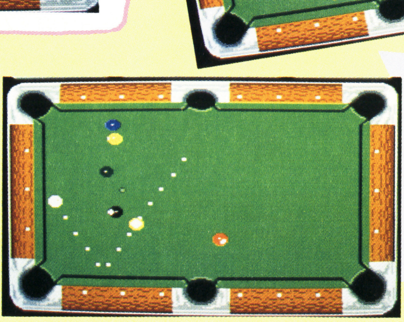
⬆動きが細やか

ここにある大きな球で突く位置を変えて、球に回転をつける。その横にある黄色の丸(コイン)で、突く強さを決定。

左上の数字が得点。その下に並んだ球がミスしてもいい回数を示す。左の×印は次に何番を落とすといいのか示す。



手球を突く方向は点線で決める。この点線、まわりのカベに当たると、どんな角度ではね返るかまでを示してくれて、なかなかおりこうさんだ。もちろん長さは決まってるんだけど、とっても役に立ってくれるはず。



⬆⬆おりこうさんの点線の活躍を見てやってくれ。これはかなり便利モノなのだ

©DATA EAST CORP.／㈱ナムコ

突き方をいろいろ学べ！

―トレーニング―

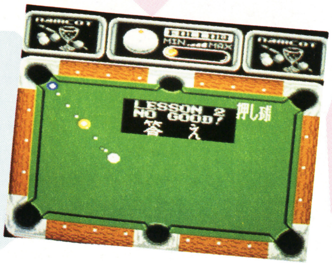
このゲームの特徴の1つがこれ。球の突く位置を変えて回転を加えると、実際にどんな転がり方をするのかがしっかりとわかってしまうのだ。レッスンでは、練習問題を解くという感じで失敗しても解答を教えてくれるという親切設計。プラクティスは、自分で好きな所に球を置いて練習の成果を試すといったいわば応用問題。こちらは解答なし。

まず、LESSONかPRACTICEのいずれかを選択する

LESSON

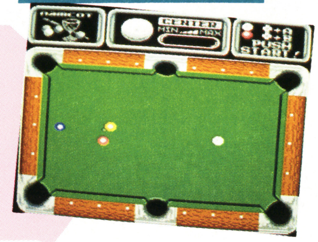
ここでは球種を選ぶんだ。何を練習しようかな

成功すると VERY GOODなんて具合にホメてくれる



失敗してもちゃんと正しい突き方を見せてくれる

PRACTICE



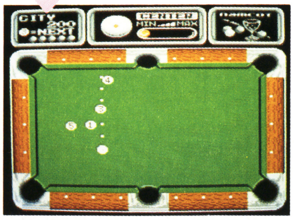
自分で問題をつくって解くのさっ

目指せ世界チャンピオン

―ポケットゲーム(I)―

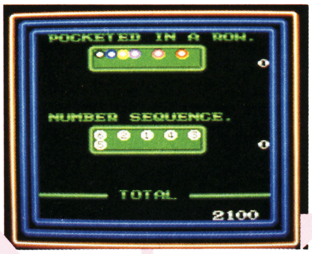
1P用のポケットゲームには敵はいない。画面左上の球の数で許されるミスの数が決まっていて、その範囲内で得点を稼ぎ4つの舞台を勝ち抜いて行くんだ。クリア条件は得点と、トリックショットのクリア。この2つを満たせば次の舞台へ進める。スタートの舞台はCITY。そこから最終的にめざすのはWORLDのチャンピオンだ。

まずはCITYのクラスからスタート。WORLDをめざせ



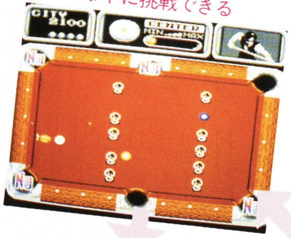
何番の球が落としやすいか、何番を落とせば得か、よく考えよう

上手く続けて落とせたり、番号順に落とせば、ボーナスがもらえるぞ



クリア得点に足りないと、同じ舞台でもう一度プレイ

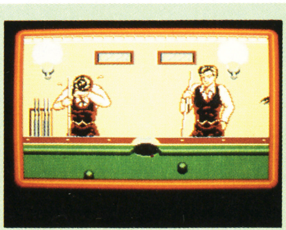
得点をクリアすれば、トリックショットに挑戦できる



トリックショットを見事、成功させると、ムフフ。次の舞台は……

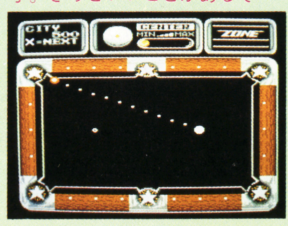
他にもこんなにもりだくさん！

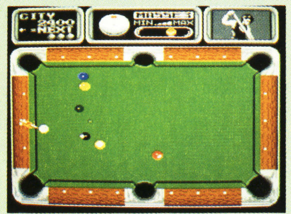
ここで紹介した他にも、まだまだ楽しいことがいっぱいあるぞ。最後に、そのほんの一部を見せちゃおう。たまには大人のゲームで遊ぶのもいいんじゃない？



笑う奴がいれば、泣く奴もいるさ。2Pでの一場面

ム、黒い台。右上にZONEの文字。きっといいことがあるぞ





きわめつけのショット、ジャンプボールなんてのも突けるんだ

なるほど、あのゲームを超えた？

ゴルフ倶楽部 バーディーラッシュ

USから約5ヶ月。本場トーナメントの間隙を縫うようにゴルフゲームが出現した。このトーナメントでは、世界のトッププロが相手だぞ。

11月中旬発売予定　データイースト　価格未定　1M+1M

プレイモードが増えてまさに、プロ気分だ！

ゴルフゲームもこれで5本めかな。全国トーナメントとか人気キャラクタとか、いろいろと工夫されていた。

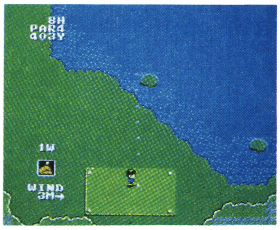
このゲームは、ズバリ「トーナメントプレイ」が売り。誰もが知ってる世界の一流プロと、同じトーナメントを戦い抜くんだ。立派なスコアボードの画面もあって、テレビを見てるように楽しめるぞ。

他には、ストロークプレイの1人用、2人用、2人専用のマッチプレイがあるよ。どのモードでも、コースは同じで全18ホール。

ズラリ並んだプレイモード。この画面で選ぶんだよーん

ストロークプレイ

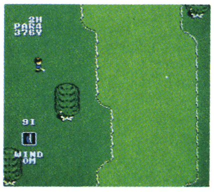
1人か2人でストローク数を競うモード。一番基本的なものだから、まずこれでしっかり練習して、コースを覚え、ある程度上達してからトーナメントに挑むといいかもね。



これが基本的なプレイ画面。グリーン上でも同じ感じだよ

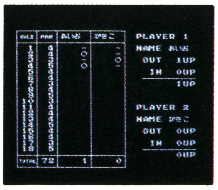
マッチプレイ

2人で、各ホールごとの勝ち負けを争い、多くのホールを取った方が勝ちとなるという、これもまたわりと有名なプレイ方法。



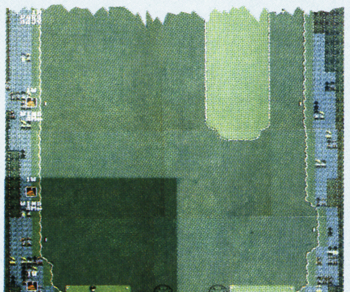
マッチプレイでも、プレイ画面は変わりない。交代で打つだけね

スタートボタンで現在のスコアがわかる。これはストロークも同じだよ

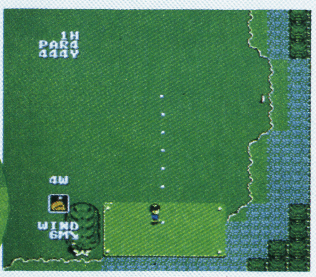


基本Lesson 打ち方

打ち方は、今までのようにコースを見て、風を読み、クラブ選択、方向、フックかスライスか、で、チャー・シュー・メンッとなるわけ。その打ち方を、ここでじっくりと学んでくれい。



横2画面、縦10～14画面分の広大なコース。写真が濃くなっているところが1画面分だ



方向は十字ボタンの左右で……

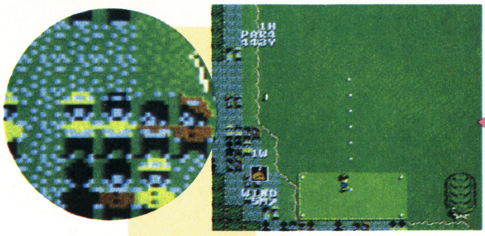
十字の上下でクラブ選択。風に注意

©DATA EAST CORP.

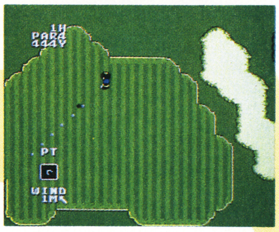
トッププロと競い合うトーナメントに感激！

このトーナメントに参加できるのは、1人か2人。トッププロと競うといっても、そのプロが画面に出場するわけじゃなくてスコアだけ。でも、スコアは刻々と変わるし、もちろんやるたびにプロのスコアは違うよ。自分の成績によって、マルチに用意されたエンディングも見ものだ。ゴルフニュース形式で、すっかりプロ気分を味わえたりするぞ。きっと感激できるはず。

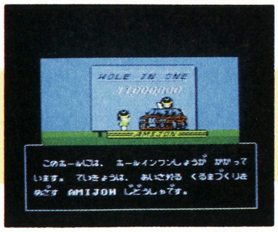
トーナメントプレイ



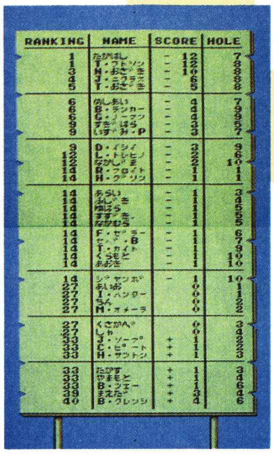
これがトーナメントのプレイ画面。決定的に他のモードと違うのはギャラリーが居るってこと。あとは同じ



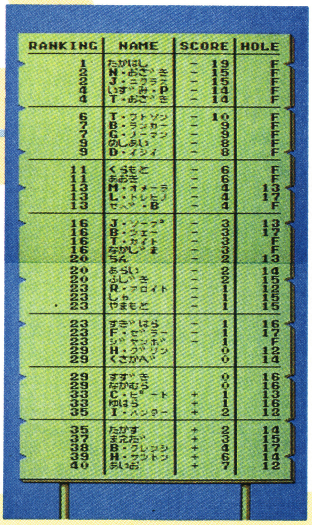
パターはこんな具合で、左下の四角の中に芝目が表示されるんだ



こんな懸賞も用意されてる。もし入ったら、それは発売後のお楽しみだ



1ホール終わるたびに、この画面が出る。上下にスクロールする大スコアボードだ。やる気が出るぞ

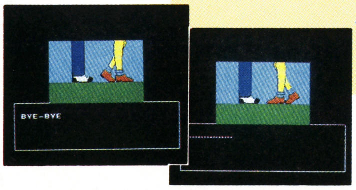


スコアボード上の数字は常に変わる。自分は今何位か、トップとの差は？　などなど楽しみがいっぱい

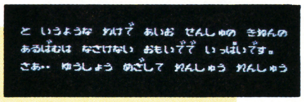
そんなわけで18ホール終了すると、ニュースが……

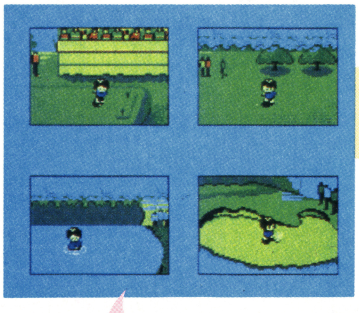
ここからが、成績によって変化するエンディングの始まりなんだよ

おいおい、そんなこと言うなよ。この次はがんばるからさ、応援してよ、ね

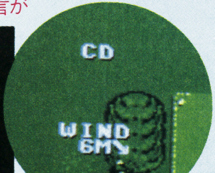


え、うそだろ。BYE-BYEなんて、おい、冗談じゃないよ





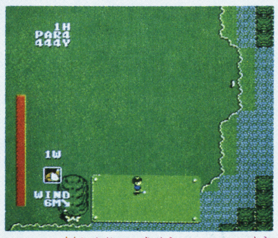
あちゃー、恥ずかしい。これは、一番悪いエンディングなんだよ



十字の上下でCDという文字を出し

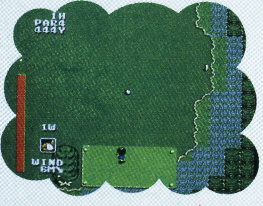
Ⓐボタンを押すとキャディの助言が

Ⓐボタン　これでスイングスタート



この後十字の左右でフック等を決め、打つ強さは左の赤棒で

Ⓐボタン　これでインパクトだ！



ヒューとボールは飛ぶ。思ったように飛ばすことができるかな？

※画面は開発中のものです

アニメビデオ化決定!!
提携 角川書店・毎日放送
新発売
11月6日(金)
誰もが
不可能
と思っていた
MSX ROM版 完全移植に成功!!
ザナドゥ発売2周年記念作品
FALCOM ORIGINAL ROLE-PLAYING GAME
XANADU
DRAGON SLAYER II
ドラゴンスレイヤーは日本ファルコムの商標です。
MSX / MSX2 / 2メガROM / S-RAM BB機能つき
バッテリー・バックアップ
/ MEGA ROM RAM8K以上 / 定価 ¥7,800
Falcom
日本ファルコム株式会社
〒190 東京都立川市柴崎町2-1-4トミオービル
TEL.0425(27)6501代
通販(〒200円) 通信販売ご希望の方は、品名・機種名・住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留で日本ファルコム・ファミコンマガジン係までお申込み下さい。
MSX はアスキーの商標です。

たしかな技術で世界をむすぶ
NEC
マシーンエンターテイメント。この楽しさが新しい。
●新・発・売
●ビジュアルが爆発。サウンドが激突
ケームの世界かリアルになって、キミの前に現われた。PC Engineと専用のケームソフトHuCARD(ヒューカード)による、コンピュータゲームシステム。画面いっぱいのキャラクターが動く。背景も細かいところまでしっかり鮮明。色彩はなんと512色。そして、ステレオ6ch(内部)の厚みのあるスーパー・リアル・サウンド。いま、音か、映像か、爆発、そして激突する。
ピーシーエンジン
PC Engine
(PI-TG001) 標準価格24,800円
添付品 パッド(PI-PD001)×1
ACアダプタ ×1
アンテナ切替器 ×1
取り扱い説明書 ×1
主な仕様
●電源/AC100V 50/60Hz ●消費電力/4W ●寸法/縦135mm×横140mm×高さ40.4mm(本体) ●重さ/約350g(本体)
HE system
●このマークは、ホーム・エンターテイメント・システムの意味です。今後、発売されるピーシーエンジンのソフトには、すべてこのマークがついています。お確かめのうえ、お買い上げください。
PC Engine
ピーシー エンジン
C&C
1 THE 功夫(ハドソン)10/30発売予定
2 ビックリマンワールド(ハドソン)10/30発売予定
3 上海(ハドソン)10/30発売予定
4 ビクトリーラン-栄光の13,000キロ-(ハドソン)11月発売予定
5 邪聖剣ネクロマンサー(ハドソン)11月発売予定
6 妖怪道中記(ナムコ)12月発売予定
7 カトちゃんケンちゃん(ハドソン)12月発売予定
8 ジャングル王(ハドソン)仮称 '88年1月発売予定
9 ダイナマイトボール(ハドソン)仮称 '88年1月発売予定
10 Rタイプ(ハドソン) '88年2月発売予定
※タイトル・発売日等は変更される場合があります。
以下続々封切予定
●目よ、耳よ、ここが戦場だ。
—ホビーマシン進化論—
HI-TECH FOR HI-TOUCH いま、NECがおもしろい。
DIGITAL INNOVATOR
日本電気ホームエレクトロニクス株式会社
〒108 東京都港区芝5-37-8(住友三田ビル) ☎(03)454-5111(大代)

アイレム・パーティ
irem
救・世・主・誕・生
地球の運命はこの女性最強戦士に託された
人類とは別格の「存在」が創り出した巨大な過去の「物体」が今、地球を破滅に導びこうとしていた。地球への直進コースをとった「物体」には凶悪生命体が増殖し続けていた。物体の外周「ラビリンズ」を抜け内部の迷路「ダンジョン」をも制覇し10個の安全装置を起爆せよ!地球外のノウハウで造られた最後の戦士「システム・D・P」。今、彼女に地球の運命を託して命令がくだった。
11月新発売
くわしくはテレホンサービスできいてね!
SF・キャンペーン
A賞 キラリとひかるひと味ちがう 立体3-Dホログラムテレホンカード 先着500名様
B賞 SF界の鬼才・加藤直之先生の 大型ポスター (1030m/m×728m/m) 先着1,000名様
ガーディック外伝
TM
1メガROMカートリッジ
ガーディックがいでん
08
標準小売価格 ¥5,300
3次元SFスペクタクル・シューティング&RPGゲーム
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください。
© 1987 IREM CORP. Licensed from COMPILE
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
アイレム・パーティ係/テレホンサービス ☎06(534)1060

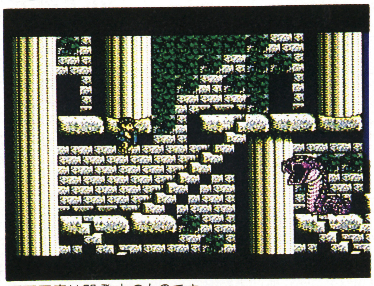
立ち上がれ、オルフェウス。ハデスを倒せ!!

アルカディアに住むオルフェウスとヘレネは、永遠の愛を誓いあっていた。そんなある日、黄泉の国の神ハデスが、ヘレネを連れ去ってしまったのだ。ヘレネを救い出すには、愛のかけらを集め、ハデスを倒さなければいけない。その旅はつらく、長いものになるだろう。行く手をはばむモンスターと闘い、黄泉の国への道を捜し出さなければいけないのだ。立ち上がれオルフェウス。ヘレネがキミの助けを待っている。キミの愛と勇気の物語が、いま始まろうとしている。

12月上旬発売予定

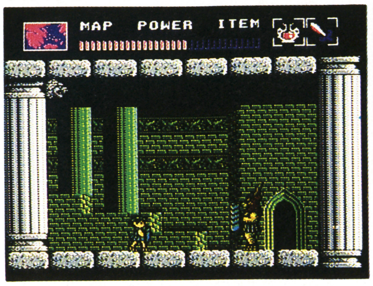
希望小売価格**5,300円**

●迫力満点、リアルな戦闘シーン

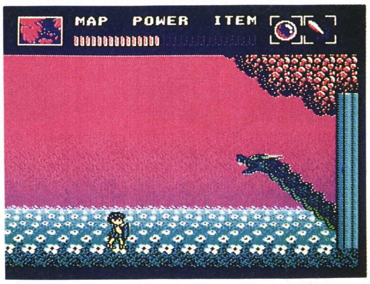


画面写真は開発中のものです。

●行く手をはばむモンスターは強敵だ



●感動を呼ぶファンタジックなグラフィック

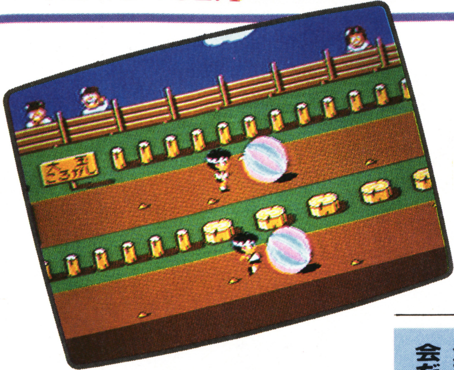


ⓒINFINITY / ⓒ1987 IMAGINEER CO. LTD

ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ!ウェーブジャック情報センター ダイヤルは正しくまわしてね!

札幌011-731-1111/東京03-342-9191/横浜045-252-0000/名古屋052-914-2000
大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/広島082-246-9999/福岡092-781-7000

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
〒160 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号



バンダイ・ニュース

ファミリーコンピュータ専用ゲームソフト

★ウルトラたのしくVOL.4

橋本名人語る!! 「私が言うのもナンですが、年末のバンダイファミコンソフトはフツーじゃないです!」

秋深し、橋本です。さ〜て年末のファミコンソフトは、鬼太郎、ガンダム、ウルトラマン、仮面ライダーとバンダイならではの充実のキャラクター。思わず自慢しちゃいますね！まず注目したいのは、鬼太郎のパート2。パート1でちょっと人気が出たりすると安易な考えでパート2を出してしまいがちだけど、そこはバンダイ、じっくりと練りに練って、斬新なアイデアで次作に臨んでいるわけだ。1をしのぐ面白さは折り紙つきです。それから、ファミトレの方も新作登場。クリスマスやお正月が一層もりあがることは間違いナシ！BABY、君はシアワセ者だぜ!!

ファミトレ大運動会（仮称）

ファミリートレーナー専用です。

スポーツ小僧、狂喜!! 全天候型、年中無休の運動会だ！

ブルマー姿が目にしみる、秋と言えば運動会！いるんだよね〜っ、運動会って聞くとやたらハリキるやつが。で、そういう人に捧げたいのがこのソフト！つな引き、障害物競争、玉ころがし、ムカデ競争、スケボーレースなど人気11種目をラインナップ。1人プレイ、2人プレイ、2チーム対抗多チーム競技別トーナメントなど、いろんなモードでアソべます！

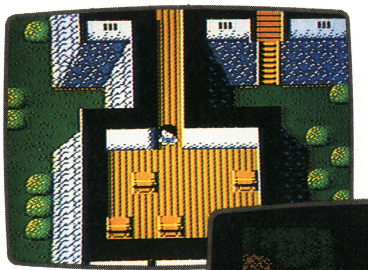
ゲゲゲの鬼太郎2

妖怪軍団の挑戦

今度の"鬼太郎"は、日本列島縦断妖怪アドベンチャーロールプレイングゲームだ!!

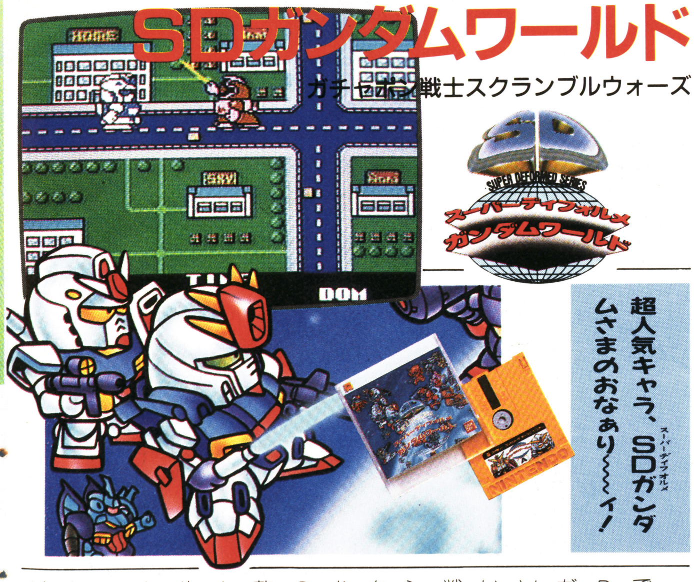
大好評の『妖怪大魔境』に続いて、いよいよ第2弾の登場だ。今度は中国の妖怪に占領された日本列島を鬼太郎と仲間たちが全国を縦断し、7つの城のボス妖怪と戦って日本を取り戻すというロールプレイングゲーム。画面数200、敵キャラ100匹、マップ上に隠された100もの洞窟など、壮大なスケールの妖怪ワールドに漂う妖気バリアー、飛び交う毛針、うなるリモコンゲタ…。

24種のアイテムを駆使して妖怪退治にはげんで欲しい。とにかく年末の赤丸付超目玉ソフト！要チェック!!ねっ。



SDガンダムワールド

ガチャポン戦士スクランブルウォーズ



超人気キャラ、SD（スーパーディフォルメ）ガンダムさまのおなぁり〜〜〜ィ！

ガチャポン（自動販売機）でもうすっかりおなじみのSD（スーパーディフォルメ）ガンダムも、うれし恥かしのソフト化！コミカルできゃわい〜キャラクターが活躍する戦略ボード型シミュレーションゲームだ。8人の対戦相手を選ぶ（たとえばシャアなんか）。そしてSDモデルスーツの部隊を自分なりに編成して、敵の本拠地を占領した方が勝ち！モビルスーツは工場で生産します。ちょっとおマヌケなモビルスーツたちの、ちょこまかおかしい戦いぶりは、女の子にも大ウケ間違いなしだねっ！

専用カセット1 カラオケスタジオ

50/50、ろくなもんじゃねえ、君だけに、ワンダラー、スターライトなどヒット歌謡曲マンサイ、全20曲入り。

忘年会シーズン迫る！めざせ！カラオケ大賞!!

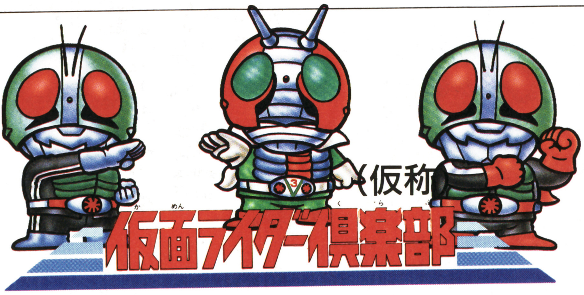
レーザーカラオケ気分で、乗りに乗れるファミコンソフトの登場だ！童謡から最新ヒット歌謡曲、演歌まで約20曲入り。おまけにデュエット曲まで入っているのだからコワイものなしだよね。本体の15曲プラス20曲で、イントロ当てゲーム大会も楽しめます。忘年会シーズンに備えて今から特訓を始めれば、拍手喝采の嵐をひとりじめだ！

突撃！風雲たけし城

ファミリートレーナー専用です。

たけし城落城なるか!? TVの興奮と笑いをそのままソフト化!!

平均視聴率20％という超人気番組「風雲たけし城」。次から次へと出場する挑戦者達の情けない姿をあざ笑いつつ、ヤキモキしながらTVを見ていたキミ!!喜べ、めでたくファミコンになったゾ。ゲーム展開も番組そのままに、何が起こるかわからない興奮のるつぼ!!抱腹絶倒のゲームがぎっしり。難攻不落のたけし城を落とすのはキミだ!!



(仮称) 仮面ライダー倶楽部

仮面ライダーファン待望のアクションバトルゲーム!!

かっとびライダーをはじめ、人気絶頂のキャラクター、"仮面ライダー倶楽部"がついにファミコン界にも進出だ！ホント、ファンの方々、お待たせしましたね。仮面ライダー1号、2号、V3、プラスアルファーと永遠のヒーロー達がショッカー軍団などの敵キャラと戦い、全部倒したかなーと思ったら、そのあとにライダー全員が力を合わせないと勝てない最大の強敵が待ち受けているというウ・ワ・サ!!

"おまたせっ"のパート2は、君の作戦がモノを言うアクションバトルゲーム！

"パート2はまだか!?"の声に応えて、ついに発売決定!!35万個の販売実績を誇るウルトラマンだけに、喜びもひときわだネ。さて、今度のウルトラマンは、パート1とはがらりと変わったゲーム展開。科特隊、地球防衛軍、ウルトラマンを操って作戦を練り、コンピュータと対戦するアクションバトルゲーム。そして対決シーンは大迫力のでかキャラ。調子に乗って出すやわな第二弾とはワケが違うゾ!!

ウルトラマン2 出撃科特隊

ファミコン初!! RPG(ロールプレイングゲーム)用コントローラー登場

従来よりもひと回り大きなデラックスタイプ、RPGに最適なセルフロック機能をはじめ、連射、コマ送り、タマ数制限などの機能を持ったコントローラーの決定盤だ！実力の壁はコレで乗り超えよう!!

スーパーコントローラー2 (仮称)

バンダイ・ソフト・インフォメーション

発売日	種類	ソフト名	価格
10月	カセット	カラオケスタジオ 専用カセット1	￥3,980
11月	ファミトレ	ファミトレ大運動会	￥4,900
11月	ディスク	SDガンダムワールド	￥3,300
12月	ファミトレ	突撃！風雲たけし城	￥4,900
12月	カセット	ゲゲゲの鬼太郎2	￥5,500
12月	ディスク	ウルトラマン2	￥3,300
12月	コントローラー	スーパーコントローラー2(仮)	￥3,200㊄
1月	カセット	仮面ライダー倶楽部(仮)	￥5,500㊄

©石森プロ・東映・円谷プロ・水木プロ・東映動画・サンライズ・創通エージェンシー・TBS・太田プロ・BANDAI 1987
ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
DISK SYSTEM ファミリーコンピュータディスクシステム
価格はすべて、標準価格です。

株式会社バンダイ
玩具部(E/L)
東京都台東区駒形2-5-4 〒111
TEL. 03-844-5661(直通)

●商品の写真および、ゲームの内容は、実際と多少異なることもあります。 ※画面は開発中のものです。

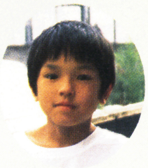
CULTURE BRAIN
アラビアン ドリーム
シェラザード
2MROMカセット使用
標準小売価格 5,500円
販売：㈱マイクロアカデミー
発売：㈱カルチャーブレーン
〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16
TEL.03-695-3621
ファミリー・コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
緊急レポート!!
シェラザード・ファンから
ファミコン・ファンへ！
シェラザード・ファン大集合！
絶賛発売中!!

34種類の魔法！迫力の魔法合戦!!

A君　さすが飛龍の拳をつくったカルチャーブレーン（旧名・日本GAME）！また凄いゲームをつくってくれたよ！

B君　RPG、アドベンチャー、アクション、シミュレーション、全部入ってるんだぜ！

C君　なんつったって魔法の数とさ、種類の多いのがいいじゃん。オレ、ロウタスとかギルゼータが好きなんだ。



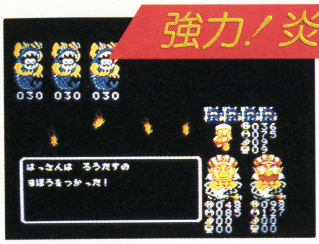
東京都　くづな　まきくん

B君　そーゆうのも面白いけど、キャラバとかシリリトみたいな変身の魔法も面白いな。魔法で変身するものが違うのがいいよ。

A君　キャラバは使ってみないと何に変身するかわからないでしょ、HP回復のドリンクなんかになるとやったぁ！なんて叫んで嬉しくなっちゃうもん。

時空の彼方へとばすか！とばされるか！スリル満点！ギガトーンの魔法だ！

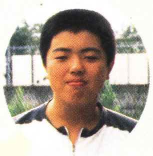
強力！炎の魔法



最強の炎の呪文、ロウタスだ！全部の敵に大ダメージ!!

炎の弾をうちだす、ギルゼータ

D君　だけど一番迫力があるのは、仲間と陣形を組んだときに使えちゃう魔法！あれがバッチリ決まると気持ちいいんだ。

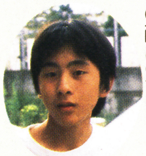


東京都　ふじい　よしてるくん

A君　でも、陣形を間違えると悲劇！アッという間に時空の彼方へとばされたりしてさ。

B君　うん。ギガトーンとかモニバーンはスリル満点の魔法だよね。敵が使ったりすると、ハラハラドキドキしちゃうよ。

E君　そーだね。そのかわり、魔法大学で教えてくれるもんね。この敵の軍団にはこの陣形ってさ。



東京都　くまがい　さとしくん

愉快！変身の魔法

ロケットにされると、夜空にドッカーン！と花火があがるのだ。

混成魔法モニバーンは、相手をロケットに変身させる。

だから、正しい陣形もすぐ使えるようになるんだ。

B君　ホントッ、この魔法合戦と魔法のアニメーションが最高!!いままでのRPGの魔法で、ここまでアニメーションにこったゲームはなかったよね！

シミュレーションファンも喜ぶ…

E君　そう！それにシミュレーションファンが、これを見逃がすてはないよ。

B君　そーなんだよ。ボクは魔法合戦にシミュレーションバトルの方法が使われてるのが、嬉しくて

東京都　いしがき　たつおくん

痛快!!混成魔法

流星がふりそそぐ！シリウスの陣、奥義スタダーン！

もはや敵なし！ドラゴンの陣最強の魔法、サンデザート！

さ。戦う前に和平したり、敵によって仲間をセレクトして戦略をたてられるのがいいね。

E君　さっき言ってたみたいに、仲間のセレクトを間違えると痛い目をみるけど、憶えてくるとけっこう楽に戦えるもの。

D君　それだけじゃないよ。借金をしてアイテムを買ったり、傭兵をやとったり、イベントの時なんか大魔法が使えたりするんだぜ。

B君　ほかにも、カジノが出血大サービスしてくれるし、金のなる木が育つんだ。

東京都　あらい　ひろあきくん

E君　マネーゲームや魔法合戦、イベントとか、ファミコンでこういうゲームを作ってくれるのを待ってたんだあ！

天の怒りがさくれつする！稲妻をよびおこすサンダーン！

D君　まったく、シミュレーションファンは大喜びだね。

A君　ねェ、RPGの方はどうかな？

C君　なんたって11人の仲間!!

B君　それに90人にもなる傭兵部隊だっているぜ。

C君　うん！主人公が戦士、僧侶、魔法使いの3つに転職できるってのもおもしろいよネ。

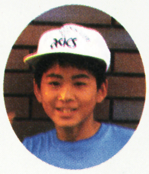
一本で5本分楽しめる！お得だよ

F君　ボクネエ、はじめたばかりなんだけどこのゲームは1500面もあって広すぎるって話もあるけど、そこのところはどう思う？

東京都　ひぐち　ただひこくん

次のページへつづく

鏡の剣があれば、水中も平気。水中の街を探しにいこう！



東京都 みうら かつひろくん

東京都 そめや かおるくん

G君 そーなんだよね。ボクもそう聞いていたんだけど、やってみてわかったんだ。実はこのゲーム、300画面のゲームがワールド1からワールド5までの5つの物語でできてるんだ。広すぎるんじゃなくて、たった2メガの中に5本分のゲームがはいってたんだ。まったくすげエカセットだぜ！

H君 ネエ、ボクが気にいってるところ言ってもいい？

A君 どーぞ。

H君 これってさあ、時空の扉を越えて過去や未来に行ったり、ダンジョンがあったり、水中があったりすごくいろいろあって、本当に冒険してるみたいでいいんだ。

I君 仲間を探すときの謎ときなんかもいいな。

東京都 みやうち まさるくん

C君 話が進むにつれて、仲間は増えるし、傭兵もどんどんと増える。主人公も戦士、僧侶、魔法使い、と職業をかえたりして、物語はどんどん盛り上ってゆくんだ。

J君 アドベンチャーゲーム顔負けのストーリーが入ってるよ。特に、ワールド5のなぞ解きは興奮した。

F君 もう解けた？

J君 2週間かかったのかな。でも僕自慢じゃないけど、今までのRPGなら2～3日で解いちゃうたけどね。エンディングを迎えたときは思わずグッ！と来たね。シェラザードはね、エンディングがいい。

F君 ホントォ。どんなの？教えて！

J君 だめー。自分でクリアしなきゃ感動がうすれちゃう。

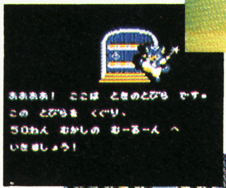
I君 と一とつだけど、オレこのゲームの絵が好き。特にボスのさ！

H君 ああ、あのすげエでかい奴！あれ迫力あるよなあ。無気味だし。あれはチョット桁はずれだね。

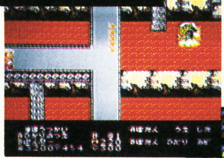
カルチャー・ブレーンから ひとこと

アンケートで1500面もあって大変そうだっていう意見があったんだ。実はこれ、5本分のゲームを詰めこんじゃったわけ。みんなに長く遊んでもらいたいという開発部の心いきなのだ。2メガに5ゲームをいれるのは大変だったけど見事成功。つまりシェラザードは1本で5つのゲームが楽しめちゃう、お得なソフトなのだ。

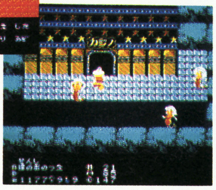
砂漠は迷い子になりやすい。骨に話しかけてごらん。



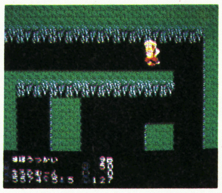
時の精霊コローニャと共に時空をこえよう！



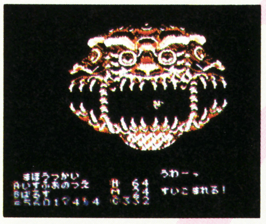
下は溶岩、おっこちるな！



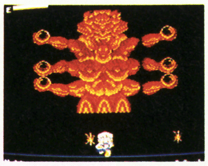
カジノがあるけどギャンブルばかりしてちゃダメだよ！

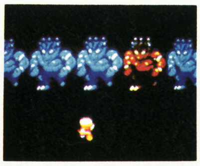


地下迷宮には、お姫様がとらわれてるぞ！

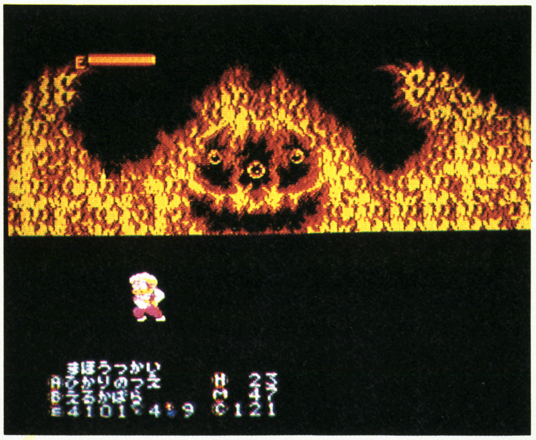


これが最後の敵、ゴルゴラ。この後に、感動のエンディングが…。

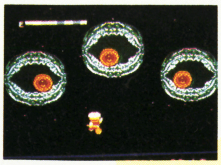




カーリーとサイクロプス。



ワールド4にいる炎の魔神サラマンダー！その魔力はゴルゴラに匹敵するという！こいつを倒す方法は!?



水の魔人ギルガ!!

倒し方も全部ちがうし、だからすごくおもしろい!!

東京都 たなか たけしくん

A君 えっ!!もう時間ないのお。

F君 ボク、全然話してないよお！

J君 オレもまだいいたいことあるよ。

A君 終わりだって。じゃ、最後にまとめると。

H君 はじめはさチョット操作法がいろいろあって、とまどっただけど慣れちゃうとなんでもないし、やればやるほど面白くなってくるって感じ。

I君 そーなんだ。こういう本格的なものに慣れたら、今までのものじゃ物足りなくなっちゃったんだよね。

G君 パソコンマニアの気持ちがわかっちゃうような気がするね。

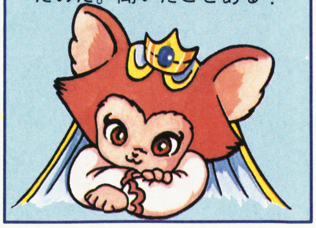
（一同同感）

御協力、ありがとう。

カルチャー・ブレーンから ひとこと

みんな、シェラザードって何だか知ってる？アラビアンナイト千夜一夜に登場するお姫様なのだ。千夜一夜物語はシェラザード姫が語ってるんだよ。

それからもう一つ。シェラザードはクラシックの名曲でもある。ロシアの作曲家コルサコフが千夜一夜の世界を交響曲にしてしまったのだ。聞いたことある？



CULTURE BRAIN

アラビアン ドリーム シェラザード

カルチャーブレーン情報局

●イベントのお知らせ

日本中のシェラザードファンに耳よりな情報！カルチャーブレーンではシェラザードの全国ゲーム大会を企画中！決勝は11月の下旬に東京で予定されてるんだけど、君たちは予選で各地区、地方のチャンピオンにならなければならないぞ。詳しくはMACファミコン情報局に電話してね！(03)695-3514

●カルチャーブレーン・オーケストラ結成

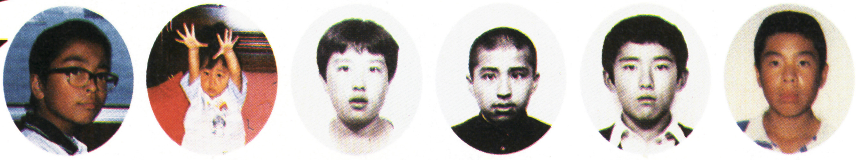
なんと、天下の芸大ミュージシャンがゲーム音楽になぐりこみをかけてきた。その名もカルチャーブレーンオーケストラ！略してCBO！シェラザードにも何曲かはいってるぞ！今後カルチャーブレーンのゲーム音楽はCBOが担当していくっていうBIGなニュースだ。これからが楽しみだね！

●シェラザードTシャツプレゼント

シェラザードのW—5に出てくる詩の謎がとけたらハガキの裏に答えを書いてカルチャーブレーンへ送ってね。先着100名様にカッコイイと評判のシェラザードTシャツをプレゼント、待ってるよ！

たくさんのお便り、ありがとう!!

写真をのせられなかったみんな、ゴメンナサイ！



大関　正君
魔法大学は面白いよ

仲谷裕樹君
やればやる程面白い！

松崎貴幸君
魔法の数、演出共に越えてるネ

平沼明夫君
ENDINGが泣けるぜ

大野博司君
この手のゲームでは、最高の内容だね

東ヶ崎雅義君
シミュレーション気分が楽しいネ

高橋　誠君
もっとレベルUPしたいな

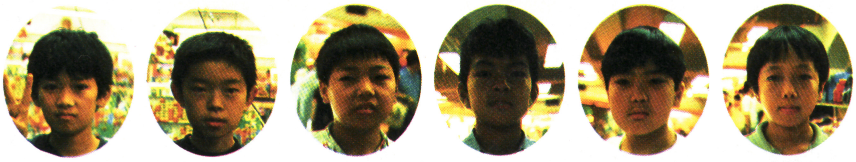
お便りありがとう！

久保田明永君
長く遊べるね

矢木佳章君
一味違うゲームだと思う

高久修司君
値切れるゲームは初めて

伊藤英孝君
魔法合戦が楽しいね



斉田哲也君
2種類の戦闘シーンがいいね

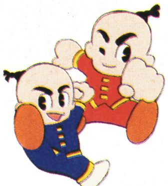
小川　武君
キャラクターがかっわいい

服部　良君
コマンド戦闘がゴキゲンだね

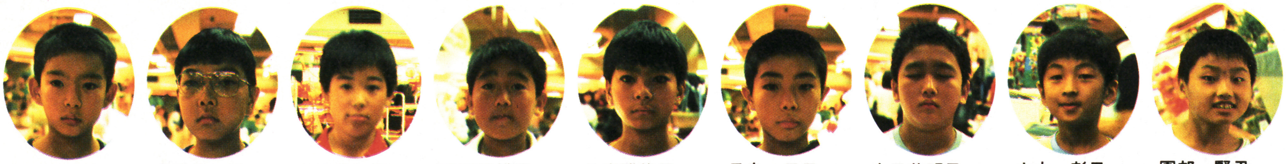
福島まさる君
アイテム、魔法が盛り沢山

福島　勉君
魔法合戦の陣形が楽しい

梅田孝雄君
仲間捜しが良かったゼイ



S・チャイニーズのジャッキーだよ



太田匡英君
和平が気に入っちゃった

春山礼二君
音楽が気に入ったよ

亀岡義仁君
バッテリー・バックアップが欲しいな

下平武雄君
Mapが広大でアキがこないや

片寄雅俊君
大っ大満足、シェラザードIIを出して！

長島　言君
2メガ分面白い！

金子英明君
魔法の名前を全部覚えたんだ

山中　彰君
物語の展開がイイネ

園部　賢君
店で借金できるのがうれしい

14人の仲間と90人の傭兵軍団！

株式会社カルチャー・ブレーン　〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16 TEL.03(695)3621

これがファミコン史上最強のロールプレイングゲーム!!

DRAGON QUEST III

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

スタッフ
- ●モンスターデザイン・鳥山明
- ●シナリオ・堀井雄二
- ●音楽・すぎやまこういち
- ●プログラム・㈱チュンソフト
- ●企画制作・㈱エニックス

完成間近!!

これが、ドラゴンクエストIII『そして伝説へ…』

またまたスゴクなったドラクエIIIの世界!

ドラクエIIに比べうんと壮大になったマップ上では、城、町、村、ほこら、洞窟、塔の数も70以上をゆうにこえておる。さらに町の中に城があって、その城の地下が洞窟につながっているとか、かくし村があるとか、楽しい仕かけでいっぱいじゃ!!さらにじゃ!!朝がきたり、夜になったり、時間の流れもあるのでもし夜遅く町に入ったら人々が寝静まっていたりするので一日を計画的に行動せんといかんのお〜〜〜。

勇者とその仲間たち

今回の冒険は、4人パーティーで出発じゃ。君は勇者となり、残り3人の仲間を7つの職業のそれぞれ男女(つまり14人じゃな…)から好きな人を選んでもらうことになる。名前も君がつけられるし、職業は修業をつめば途中で転職することもできるんじゃよ

- ●勇者……物語の主人公。戦士なみの戦闘能力と勇者だけの呪文をもってるんだ。
- ●戦士……戦闘のプロ。武器をもたせりゃ右に出るものなし!
- ●武闘家……素手で敵にダメージを与えられる戦闘のプロ。アチョーツ!!
- ●魔法使い……敵にダメージをあたえる呪文を唱えられるぞ。フッフッ…。
- ●商人……道具の値うちを見定められる。金銭感覚ばっちりじゃ。
- ●僧侶……仲間のダメージをもとにもどせる呪文が使えます。
- ●賢者……どんな呪文もOK!!でも修業が大変!!
- ●遊び人……役たたずだって?まついいじゃ〜ん!ホイホ〜イ!!

復活の呪文はもういらない!

IIIは、バッテリーバックアップ付き!ボタン一発でセーブできるんじゃ。3人分できるからみんなで仲よく楽しもう!!

アレフガルドの謎

ホッホッ……。それは君がこの冒険に旅立って解いてもらうことになるのじゃよ。行け!勇者とその仲間たち!!

——エニックスの仙人より

さあみんな!いくぞっ!!

教会のようだな。何をおいのりしようかな〜。
王様の部屋だ。じゅうたんがひかれ、ゴーカ!!しかし彼はだれなんだろ？
宿屋の2階。夜になると客でいっぱいになるのかな。
隊列
の並びかえも自由にできるぞっ。さあて、誰を先頭にしようかな…？
HPやMP
は、上のように表示されるのじゃ！
ダンジョン
の中で、地底湖を発見！その先にあるのは、いったい……。
町の中だ。きれいな花が満開だ！
昼
夜
さあ、いざ行かん。ドラクエIIIの冒険へ!!
謎めいた石像に美しい石橋…。う〜む？
塔
の上までのぼってくると、なぜロープが…？このロープの先は一体、何がまちうけてるんだろ？わくわく…。
おっかない石像があるなあ。ゴックン…。
うひゃあ〜！夜になってしまった。モンスターの天下だ！こわいなあ。
大きな船の中の冒険だっ!!
うわ〜っ!!気をつけないと落っこっちゃうぞっ！
ここは宿屋なのか、それとも…。
塔の中にも謎を秘めた部屋がたくさん。ここは…？
12月中旬発売!!
ROMカセット・価格5,900円
(2メガ＋バッテリーバックアップシステム)
ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F
TEL03(371)5581
※ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

大銀河帝国セント・エバスキュレーゼ。主人公若槻哲也は地球を救うために、この帝国の王女カームとの結婚を認めてもらうために帝国に潜入したが……。
仲間を増やし、カームを探す哲也に待ちうけるものは…。
人気漫画「アウトランダーズ」(真鍋譲治作　白泉社刊)がビデオに続いて興奮のファミコン・ソフトになった。
複雑で広大な舞台を背景にカームを探す君の冒険は、間もなく始まる……。
トラベル型ロール・プレイング・ゲーム
アウトランダーズ
OUTLANDERS
近日発売予定
希望小売価格 ¥5,300
ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200
発売元：Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-16-1 日世パレス5F
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 ご注意 開発中につきゲーム内容/画面に変更のある場合もあります。
© 真鍋譲治/白泉社・タツノコプロ・ビクター音楽産業株式会社
© 1987 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.,

平和な村を突如襲ったドメス。その邪悪な陰謀に立ち向かうバム…。ここにハンパなバトルはない。戦う相手は、倒しても、その弱点を補強して生き返る、したたかなボスキャラクターたちだけだ。ロールプレイングは、ついに、ここまで進化した！

THE ULTIMATE ROLE-PLAYING GAME

HAL Laboratory Presents.

FIRE BAM

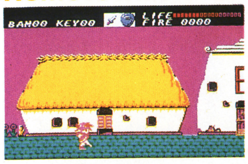
全篇クライマックス！

ヒーローの名はバム。炎をあやつる。愛の深さと勇気の意味を知っている。

ファイアー・バム、11月中旬発売予定。
標準小売価格￥3,300

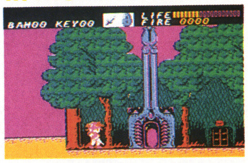
Hiro: Fire Bam Parents: Gous & Mother Big Boss: Domes Subordinate: Ritora Boss of the Domes' World: Hoisola Hoisola, Miny Cairo, Tom-mee Syrot, St. Eve, Pauly Skay, Peter Pampkine, Bow Tiankan Goblin: Kokekko, Godhum, Gloucesten, Butter, Toffy, Wells, Chalee, Prum, Solomon, Grundy, Shappo, Tulala, Sprat, Nancy, Eticoat Item shop of the village: Grag Sheep, Tei Wee, Gregory Pai Hawken in the forest: Keto Keto, Kara Kara, Pan Pan, Pin Pin, Goro Goro, Capi Capi, Coke Coke, Kuki Kuki, Yashi Yashi Item: (Sword shop) Ordinary sword, Long sword, Fire sword, Masic sword, Bowgun sword, Boomerang sword. (Guarder shop) Ordinary guarder, Masic guarder, Fine guarder, Big guarder, Knife guarder, Refrect guarder. (Shoe shop) Ordinary boots, Baby boots, Lightweight boots, Jum boots, Highjump boots, Fire boots. (Special Item) Fire roots, Fire solid, Fire soul, Fire wear, Candol wing, Power ring, Tonic, Super tonic.

My Dear Hometown street



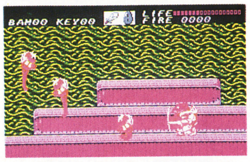
バムはここで生まれ育った。そして今、村の運命は彼とともにある。

Dreadfully in the mistic forest



巨大な謎をのみこんだ魔の森。すべての秘密はここに隠されている。

Labyrinthine Domes'world…and



森の奥にそそり立つ魔の城。迫りくる敵の背後にはドメスの姿が…。

株式会社HAL研究所 DISK SYSTEM ファミリーコンピュータディスクシステム
〒101東京都千代田神田町2-6-5 OS'85ビル5F TEL.03-252-6344
©HAL研究所▶ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

MINELVATON SAGA
ミネルバトンサーガ
ラゴンの復活
10/23
新登場
ファミリーコンピュータ™用カセット
ファミコンロールプレイング初の「バトルモード」使用
カンタンセーブの2M（メカ）バックアップ
どこか忘れかけていたヒューマニティ。思いもよらぬ情報量の多さ。そして底知れぬビジュアル空間の多様さ。「ミネルバトンサーガ」は、数えきれない「感動」を装備して誕生しました。今までにない、そしてこれからもない緊迫感が、ゲームシーンをドラマティックに盛り上げます。さぁ、君は光の戦士。夢はどこまでも続きます。
標準小売価格￥5.500
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
大人になるまでどうしてもしておきたい大仕事がある。
楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3 ☎03-264-8611(大代表)〒102

KIDS Scope

最新の(得)情報がすぐわかる

キッズスコープ

もの思いの秋、1人静かに思索にふける……なんてのはいただけない。学園祭、体育祭と、お祭り騒ぎの多いこの季節。外へ出かけて、知らない人にも声をかけてしまえ。街はキッズのコミュニケーションツールでいっぱいだ

●世界に1つの自分アイテム
オリジナルテレカの作り方を研究

●キッズスコープが選んだ
おもしろゲーム&グッズはコレだ

 イラスト/友永伊知郎

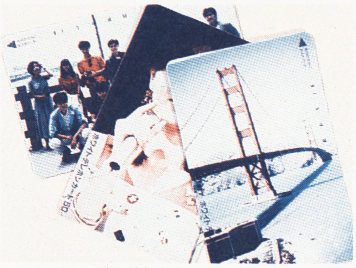
こだわりグッズ

世界に1つの自分アイテム

オリジナルテレカの作り方を研究

テレホンカードの種類は増えたけど、どれもものたりない。自分でテレカを作ったらいいのに、なんて思ってるキミ！ 遅れてるゾ。オリジナルテレカは簡単に作れるのだ！

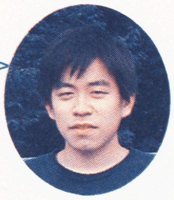
オリジナルのテレカ（テレホンカード）が作れれば、使い道はいくらでもあるはず。気のきいたプレゼントにもなるし、大事に持ち歩いているのも気分いいかも。オリジナルテレカを作ったらどんな使い方をするか、街角で会ったキッズに聞いてみたら……。



⇧いろんな使い方があるオリジナルテレカ

丹内国男クン

「自分の電話番号の入ったテレカを名刺代わりに渡せば、絶対電話してもらえそうだな」



小林公彦クン

「気にいっている写真を（誰の写真かはナイショですヨ）テレカにして持ち歩きますね」

オリジナルテレカを作るとなったらずいぶん手間とお金がかかるんだろうな、と思ったら大間違いだ。意外と簡単に、しかも手ごろな値段でテレカを作ってしまう方法は、大ざっぱに分けても3種類はある。

3種類の方法で、50度数分のキッズスコープオリジナルテレカを作ってみた。この3枚を、丹内クンと小林クンの2人に研究してもらおうか。

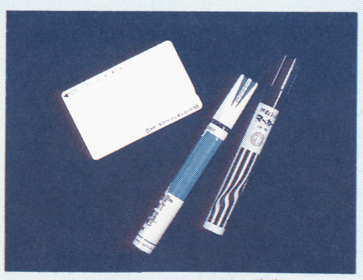
▼オリジナルテレカ1

オリジナルテレカの作り方1

自分の手で作ってみる

難しいことはヌキ。とにかく自分の手でテレホンカードに絵や文字を書き込むのが第1の方法だ。馬鹿にしてはいけない。通話料分だけ払ってホワイトテレホンカードを手に入れれば、本当のオリジナルテレカが作れるのだ。

●準備するもの



⇧ホワイトテレホンカードと油性ペン

まず、NTTへ行ってホワイトテレホンカードを買ってくる。表の白地は、油性のインクがつきやすいように処理されているので、油性のマジックが何色分かあればOK。そのほか、年賀状など作るプリントゴッコを使ってプリントしてもいい。そこでここでは、「プリントゴッコミニ」を使って、キッズスコープオリジナルテレカを作ってみた。

⇧プリントゴッコがあると、何枚でも作れてしまうのだ

所要時間20分
必要経費500円

丹内「イラストを描く自信があったら、ちょっとユニークなテレカになるんだろうなあ」

小林「僕は、きれいな字を書く自信がないから、この方法はむいてないみたいですね。それに少し、貧弱に見えませんか？」

オリジナルテレカの作り方2

写真をはりつけて作る

一番人気のある方法がコレ。原理は簡単。写真をテレホンカードの上にはりつけているだけだ。この加工をしてくれるお店は多い。

●準備するもの

写真を1枚用意。大切な写真だったら、焼き増ししておくこと。これを、テレカにはりつける加工をしてくれる店に持っていくだけだ。

店によっては、ラミネート加工で写真をはるので、カードが厚くなって使えなくなってしまうこともあるから要注意。

原宿竹下通りのアルパというお店では、写真の表面だけを薄くはいではってくれる。

✿写真1枚。テレカはお店に用意してある

▶オリジナルテレカ2

所要時間10分
必要経費1000円～

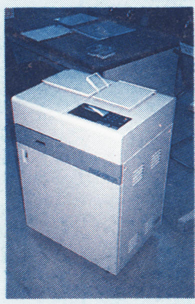
丹内「これと似たような作り方をしたテレカ、友達が持ってたよ。はりあわせだから、しばらくするとカードがそり返ったり、はがれたりするんだよね」

小林「でも、これ、写真の表面を薄くはがしてからはってるから、そり返ったりはしないんじゃないですか。カード自体は、結構、しっかりしてるみたいだから。使ってる最中にはがれたりしたらいやですけど。それさえなければ、問題ないですね」

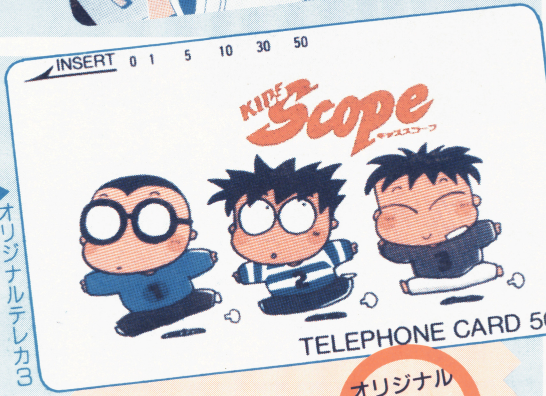
✿できるだけ薄くしておいてからテレカにはり付ける

オリジナルテレカチェックポイント

オリジナルテレカを作るとき気をつけなければいけないのは厚さだけ。テレカの上にどんないたずら書きをしようと、カード電話機の挿入口に入りさえすれば大丈夫だ。現在のカード電話機は、初期の型よりもカードの挿入口が薄くなっているので、シールをはったり、ラミネート加工をしたりして厚くなったテレカは使えないことがある。作り方その2を利用するときは注意しよう。



▶オリジナルテレカ3
✿テレカプリンタ



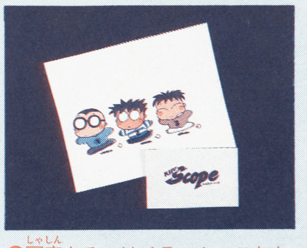
オリジナルテレカの作り方3

テレカプリンタを使う

最近売り出し中の新方式。カラーコピーと同じような感覚で、写真やイラストをカードに転写することができる。

写真かイラストを用意。黒い文字だけの原稿も別に用意する。テレカプリンタを使うと、絵の上に好きな色で文字を重ねたテレカを作ることができる。この機械、まだ台数が少ないけれど、来年には全国のNTTで使えるようになるとのことだ。

●準備するもの



✿写真あるいはイラスト。これとは別に文字を用意してもOK

所要時間3分
必要経費1000円

丹内「なんか、便利な機械があるんだな。これ、写真でもイラストでも、何からでもテレカにできるんだ」

小林「でも、もとの絵と比べると、ちょっとピンボケで色があせたみたいな感じになっちゃうのがマイナスですね」

丹内国男クンの意見

本当は手作りのテレカが一番印象が強いんだろうけど、ちょっと自身がないな。僕はテレカプリンタで、僕のテレカを作りたいと思う。

小林公彦クンの意見

丹内クンと同じ理由で手作りはパスです。僕は、もとの写真がそのままテレカになる、はりつけ式がいいですね。

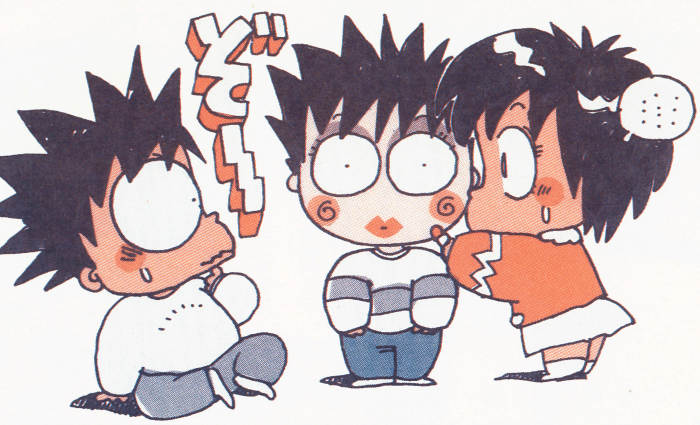
2人の意見は見事に分かれてしまった。自分のテレカを作る方法なんだから、それも当然？　それぞれ、自分の欲しいテレカにあった作り方を選ぶのが正解のようだ。

面白いデザインのテレカはつい、使うのが惜しくなってしまいがち。それが自分だけのオリジナルテレカならなおさらだ。でも、ちゃんと電話機で使われてこそ、テレホンカード。自分のテレカは、賢く利用したいものだね。

キッズ セレクション

キッズスコープが選んだ おもしろゲーム&グッズはコレだ

キッズスコープが選ぶ、おもしろゲーム&グッズのコレクション——。今回は低価格の商品に絞って集めてみた。仲間と一緒に遊ぶユニークなゲームや、友達にウケそうなグッズをチェックしよう!



世紀末男性化粧ゲーム ドラッグクィーン

バンダイ 2500円

男のお化粧も今や常識の時代です♡

こんなゲームを待っていたっ! と叫びたくなるようなオシャレなゲームだ。

プレイの方法はカンタン。配られた5枚のカードを1枚ずつ捨てていき、早く手持ちのカードをなくした人が勝ちなのだ! 途中で誰かが、チャレンジカードを出したら、お待ちかねのお化粧タイムが始まり始まり——。付属品の化粧品(本物!)で美しくしてあげましょう。お化粧って結構カイカンなのよね——。

箱の中には本物の化粧品が入ってるの♡

遊交ダーツ

トイボックス 980円

表で笑って裏で泣く 女のコと一緒だと○(マル)

今、ビリヤードの人気がスゴイけど、次にハヤリそうなのがダーツゲームだ。その中でもちょっとユニークなダーツがコレッ! その名を遊交ダーツと申します。ナント、表と裏のリバーシブルになっていて楽しさも2倍というわけなのだ。ちょっとした集まりでやると盛りあがるはず!

表は「男と女のあぶないゲーム」、裏が「飲めや唄えの宴会ダーツ」という具合。おしりにタッチなんてのもある。

とてもエッチなダーツゲーム。これは女のコを誘ってやるっきゃないもんねっ♡

マグネット式の矢が3本付いてる。安全なのだ——

ゾンビーズ

マーバコーポレーション
各480円

マッド博士の恐怖の実験室から生まれた怪物

人形の底ブタを開けてスライムを入れてギュ～ッと押す。すると、目や口、頭などから脳ミソのごとくスライムが流れ出すのだ。これが結構気味が悪かったりするんだよね！

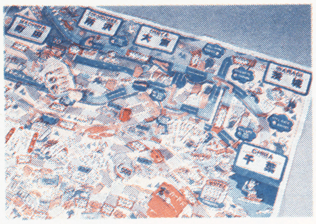
●ただ今絶好調のゾンビーズシリーズ。10種類以上のキャラクタが発売中なのだ

ナンパゲーム

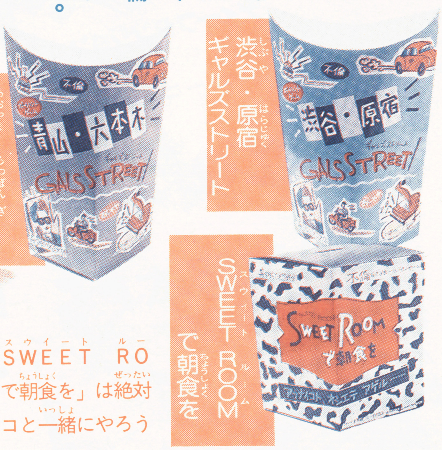
ヨネザワ
各1000円

キミは美人ギャルとゴールできるか

今や業界をはじめ、ちまたで大評判になっているのがコレ！各種そろったナンパゲームシリーズ。途中で起こるアクシデントを乗り越え、美人ギャルをナンパしゴールに到達できた人が勝ちというゲーム内容が素敵♡女のコ向けのボーイハントゲームや不倫もできるベッドインゲームも新登場だっ。



⇧パイレーツは男のコ用、ギャルズストリートは女のコ用の内容なのだ



●「SWEET ROOMで朝食を」は絶対女のコと一緒にやろう

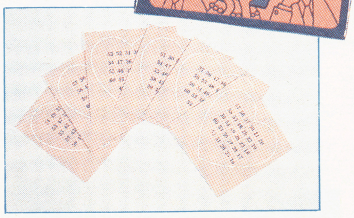
年齢当てゲーム

カワダ
300円

女のコの年齢がわかる不思議なカード!?

6枚のカードを使って相手の選んだ数字をピタリと当てることができるのだ！女のコの場合は年齢や体重にするとおもしろい。1～60の数字ならOK。

⇩たった6枚のカードで気になる人の年齢がわかっちゃう！



1枚ずつカードを見せる。相手が選んだ数字があると答えたカードを集める。集めたカードの右下すみの数字を全部たしてみると、アラ不思議！百発百中、見事当たるのだ。

たまげた

セイカノート
600円

下駄の形をしたたまげたジョ～ダン文具

⇦鼻緒は赤と青の2種類だ

ジョーダン文具の傑作。下駄と筆箱がウルトラ合体したとは、こりゃ、たまげたね、ホントに。この「たまげた」を読者10名に抽選でプレゼント！〒130東京都墨田区吾妻橋2-17-4 セイカノート株式会社「たまげた」プレゼントFM係まで！

徳間書店の完全攻略本シリーズ

最新刊 絶賛 発売中！

マニュアルを作った徳間書店がキミだけに教えるこれが必勝法だ！

ゴルフUSコース

JAPANコースの優勝者 大森チャンプが教えるスーパーテクニック

330円

勇士の紋章 ディープダンジョン

地上4階地下3階の完全マップで徹底攻略！

380円

味方がこーんなにいっぱい

ついに出た！

DRAGON QUEST II
ドラゴンクエストII 悪霊の神々

ファミリーコンピュータMagazine
編集部・編著

DQII攻略の
これが決定版！

特大とじこみマップ　旅の扉全図解　重要アイテムヒント集　知ってトクする㊙情報　総索引。ドラゴンクエストIIの広大な世界を旅するキミのために、ファミマガ編集部が総力を結集して贈る、究極の冒険ガイドブックついに登場。まだハーゴンを倒せないキミも、㊙情報で感動のエンディングを体験しよう！　この完全攻略本で、キミも真の勇者になれる!!

390円

人気沸騰発売中

ゲームがいっぱい！完全攻略本がいっぱい！

ゲームプレイヤーの最強の

11月号好評発売中!!

定価360円
毎月8日発売!!

「グラディウス2」の全ステージ&エクストラステージの完全マップなのだ!!

好評発売中!!

MSX・FAN10月号増刊
MSXプログラムコレクション50本
ファンダムライブラリー①

MSX・FAN創刊号から7月号のファンダム41本とプログラムポシェットからの9本を収録

定価780円

「MSXプログラムコレクション50本」のプログラムをすべて収録したROM版もあります(10月20日発売予定)。お求めはパソコンショップへ。定価5800円。

問い合わせ➡販売/徳間コミュニケーションズ☎03-591-9161

徳間書店

3匹のおともと行きます鬼ケ島！ 発売直前大紹介だ!!

桃太郎伝説

PEACH BOY LEGEND

攻略絵巻

一度見たら忘れられない究極のギャグRPG「桃太郎伝説」。今回はそのオモシロさを、おハナシと攻略法とともに詳しく紹介するぞ！

鬼も笑い出す
爆笑コミカルRPG
この秋一番の
話題にこたえ
先制攻撃！

10月26日発売予定 ハドソン 5800円

1M
+
1M

 ©HUDSON SOFT

むかしむかしあるところに桃太郎という男の子がいました

桃 太郎が6歳になったある日のこと、突然心の中にヒトツきらめくものが……。「おじいさん！ おばあさん!! 突然ですがボク、鬼退治に行ってきます」――物語は実にとーとつに始まります。これにはおじいさんもおばあさんもビックリ！ あまりに急のことなので、身じたくも整えてやれません。用意できたのは100両ときびだんご1個。しかし、思い立ったが吉日と桃太郎は旅立ちます。

旅 立ちの村に着いた桃太郎は、もらった100両で旅のための買い物をします。村には兵具店や宿屋、茶店などがあり、とてもにぎやか。「武器や防具は、どうぐ―つかうにしないと装備できないずら！」――と、説明書ばりのことをいう人もいて、活気にみちあふれています。

まずは装備を固めましょう。桃太郎は木刀と竹の胴、そしておべんとう用におにぎりを1個買いました。

どひゃ〜っ！

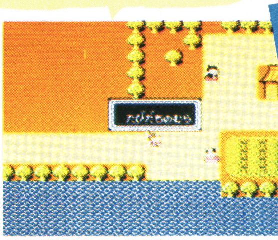
これから鬼退治にいってきます！

100両だけどお金を持っておいき

きびだんご1個しかつくれなかったじゃない！

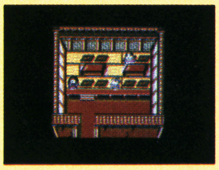
なんと！

オキマリだがすぐ近くに村があるのだ



なんかとってつけたような名の村だけどボクは気にしない

一、旅立ちの村



茶店だもんね

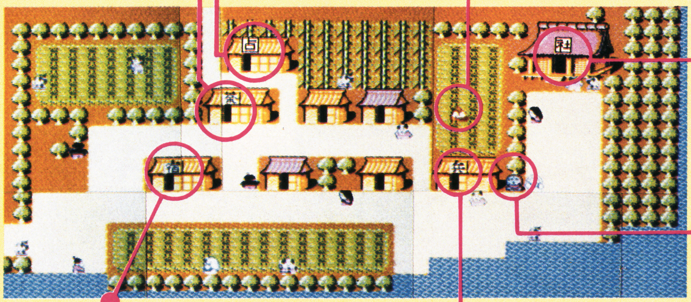
茶店には体力を回復させるアイテムをはじめ、下の表のモノがあるぞ

おまんじゅう	8
おにぎり	15
きびだんご	30
もものえだ	100
クモのいと	100
もものみ	300
はごろも	300

易者だす

2両、5両、8両運命の別れ道をガッチリ占いまショー

ウンチがいる



神社だよ

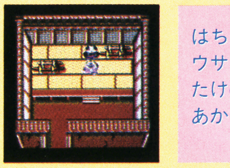
神社は天の声という名のパスワードを教えてくれる。次の段までの心の数も聞けるんだ

地蔵どん

地蔵はいろんなタメになることならないことをしゃべるよ

宿屋で〜す

5両払えば、ゆっくり眠って体・技回復。利用しない手はない



兵具店である

この村では右の表のような品物が売られているよ

はちまき	20
ウサギのたび	30
たけのどう	30
あかどう	50
むつきのどう	100
ぼくとう	50
かたな	100

防具と武器の紹介だよ！

桃太郎が手にすることのできる武器と防具には、左のようなものがあるぞ！

分類	名前	説明
武器	ぼくとう	まず最初はこいつを買っておく
武器	かたな	少し強い武器。スパッと切ろう
武器	あすかのけん	福の神でお金を稼げばすぐだネ
武器	すざくのけん	かなり切れ味がいいゾ
武器	びゃっこのけん	金額もかなり高いけれど……
武器	ひりゅうのけん	とても軽くて素早く使える剣だ
武器	あしゅらのけん	なまえからしてコワそうなのだ
武器	ほうおうのけん	これ以上の剣は売ってないヨ！
防具	たけのどう	まず木刀とセットでこれを買う
防具	あかどう	少しお金が貯まったら刀とコレ
防具	むつきのどう	むつきというのは旧正月のこと
防具	きさらぎのどう	胴の名は昔の月の呼び名なんだ
防具	やよいのどう	これがあれば20段くらいはOK
防具	うづきのどう	値段もかなり高くなっているぞ
防具	さつきのどう	1万両もする、高級な胴なんだ
防具	みなづきのどう	売っている胴で最高級のものだ

村でいでたちをととのえた桃太郎は花と木の国へと旅立ちました

お　むすびころりんのほら穴が、旅立ちの村の西にあるという話を聞いた桃太郎は、とりあえずそこへ向かってみることにしました。とちゅうで赤鬼やオニきのこがジャマをしますが、なんのなんの。地蔵さまの話どおりに、持ってたおむすびをころがすとほら穴が。

花と木の国　南部

えっ！　ホント!?　ちょっともったいないけど…

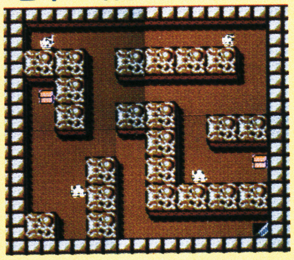
おむすびころりんコーロコロ

おっ！

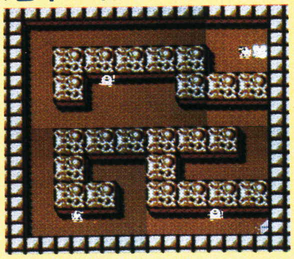
二、おむすびころりんのお地蔵さん

この洞くつの中では敵はでてこないから安心して行こう。中にはつづらが2個置いてあって、おにぎりが入っている。洞くつを出すのに使った分は回収できるからネ。

地下一階



地下二階



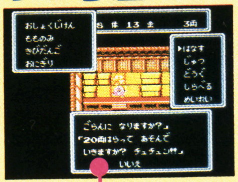
地　下にいたのはなんとネズミ。桃太郎がころがしたおにぎりを、おいしそうに食べています。「おいしいおにぎりをありがチュー。お礼にいいこと教えまチュー」

ねずみの話によると、かぐや姫が5つの宝を探していて、鬼ケ島へは、それがないと行けないというのです。

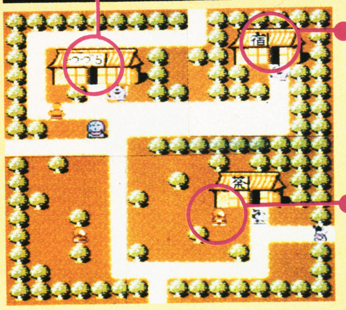
三、すずめのおやど

すずめのおやどはすずめが経営しているチェーン宿場。親切応対、明朗会計、24時間営業がウリのところなのだ。特につづら屋のくじびきはぜひ一度は試してみたいもの！

つづら屋だい



大きいのも小さいのもカラクジなしの特別セールだよ



宿屋だぜ

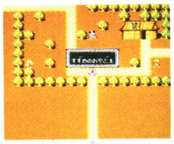
ここの宿屋は10両。ちょっと高い？　いえいえそんなことはありませんよ

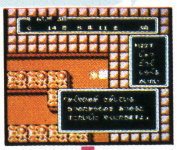
すずめなのだ

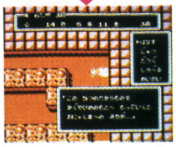
旅人から聞いた話なんかを教えてくれるカモね！

や　がてついたのはすずめのおやど。全国チェーンの宿場です。桃太郎はちょっとひと休み。このあたりの敵は、桃太郎にとってはちょっと強すぎるようです。

ふむふむ、ほォ〜







すすめすすめと行くすずめのおやど

よおし！　いくぞ！

心のかずをたくさん手に入れた桃太郎は仙人の家へ向かいました

すずめのおやどで桃太郎は、耳よりな情報を聞きました。一角仙人という人が、おやどの南のほうに住んでいるというのです。仙人というくらいです、さぞかしエライに違いありません。ヒョッとすると、桃太郎の話に感動して、ナニかくれるかもしれません。桃太郎は甘い考えを抱きながら、南へ南へと向かいました。やがて――山の中に1軒の家が！ あれこそ仙人の家!! 桃太郎は喜びをかみしめ、家の中へ……。

⬇こんなところにあるなんて、なんてイジワルマップ

四、一角仙人の家

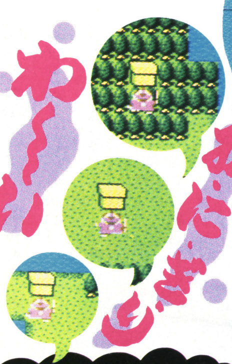
仙人の下では迷わず修業！その時に力と技を回復してくれるから、宿屋がわりにも使えるのだ。しかもタダだぞ!!

⬆もちろんここは修業に来ました、ハイ！と言う

⬆⬆仙人との戦いはつらくキビしい

⬅しかし勝ったあとにはヨロコビが

ウヒャヒャ……。突然現れたのは、ミョーなジジイ……おじいさんでした。ウヒャヒャヒャヒャヒャ(中略)ヒャヒャ。きびしい修業に耐え、桃太郎は仙人からきんたんの術を教わったのです。体力回復のきんたんの術を学んで元気いっぱいの桃太郎。野を越え山を越え、さらに北へと旅立ちました。

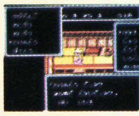


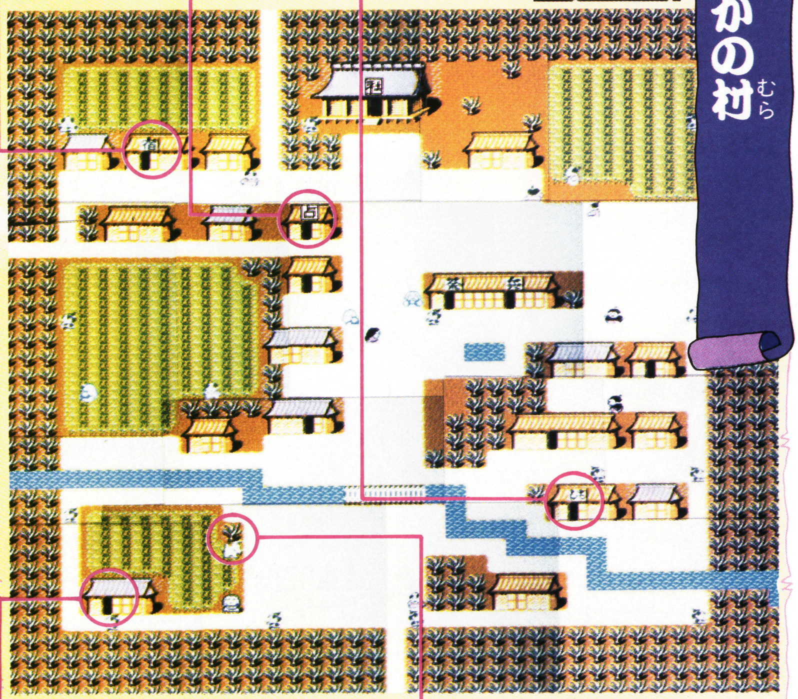
花と木の国 北部

桃太郎の見た花咲かの村は、枯木でいっぱいのさびしい村でした

五、花咲かの村

花いっぱいの美しい村と評判の花咲かの村。けれどそこに着いた桃太郎の見たものは、枯木でいっぱいのさびしい村でした。「いったいどうしたんだろう?」不思議に思う桃太郎。村人がいうには、この村に住みついた悪い鬼が、花を枯らして、こんなさびしい村にしてしまったというのです。「桃太郎さん! 鬼を退治してくんろ」――〝言われるまでもなく、そうするワイ!〟





宿だからね
ここは20両とチト高め。お金がないとたいへんなのだ

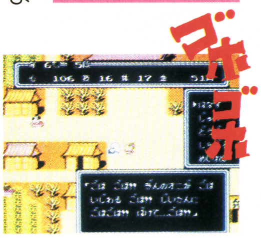
易者っ!
ちょっとおネタンが上がっていますがいかが?

質屋でおます
質屋はいらなくなったモノを買い取ってくれる

はなさかじいさんのいる家
自称・はなさかじいさん。その実体は……?

ポチだったりする
かつては大判小判掘りあてたんですがね

桃太郎さん! 鬼を退治してくんろ



オジさん、ちょっと落ち着いてしゃべってヨ

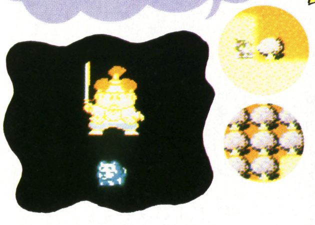
うらの畑では御多分にもれず、ポチがワンワン鳴いていました。大判小判よりも、ここは鬼退治のほうが大事です。「桃太郎さん、はやく私を助けて下さいね」よく聞くとポチが助けを求めています。けれど、そのオニはどこなのでしょう。まさか、ひょっとして……。

はなさかじいさんの家をたずねると「村人がよからぬ噂をして困る」と言っています。しかし桃太郎はお見通し! 心を鬼にして鬼退治!! 目には目を、鬼には鬼をですね。正体を見破られたギンのオニが、桃太郎に襲いかかってきました!

ギンのオニに必殺打をあびせ、倒した桃太郎。みごとキマった鬼退治。村には満開の桜、桜……。「おこしにつけたキビだんご、ひとつ私にくださいな」。桃太郎はポチをおともに加え……。

ばかやろう! ネタはあがってるんでい 神妙にしろィ!

桃太郎さん、早く私を助け出してください!



よかったですねェ! さあ一緒に旅をしましょう

南の岬のお地蔵さんに聞いた金太郎の村は、お祭り大好き村でした

南へと、今来た道を、ホイサッサ。南の岬にいる地蔵さまが、宝物のことを知っていると、誰かに聞いたのを思い出したのです。「金太郎の村に仏のおはちが」――金太郎の村というと、さっきまでいた花咲かの村のさらに北!!

北へ北へ、また北へ。花と木の国をぬける頃、桃太郎の腕前は10数段。けれど金太郎の村の誰に聞いても、仏のおはちのことは教えてくれません。「たいこが欲しい」「まつりがしたい」とつぶやくばかり。村のまん中を見ると、確かにやぐらがあるのにたいこがありません。

ウ〜ム、それならそうとはやく言っておいてくれれば……

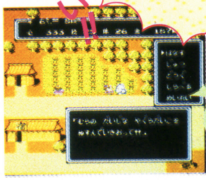
金太郎の村へ! 北へ北へ北へ

やっと着いた。おかげで心の数も稼げたヨ!

ああ!! むらまつりがしてえ!!

やぐらにたいこさえあれば…

たいこがない!!



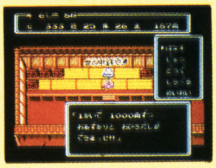
金太郎のいたずら者め!

六、金太郎の村

たいこはなんと金太郎が持っていってしまったというではありませんか。しかも金太郎は、すもうで勝たないとたいこは戻さないと言っているらしいのです。「でも金太郎はとても強いというし、今の力で勝てるカナあ……?」

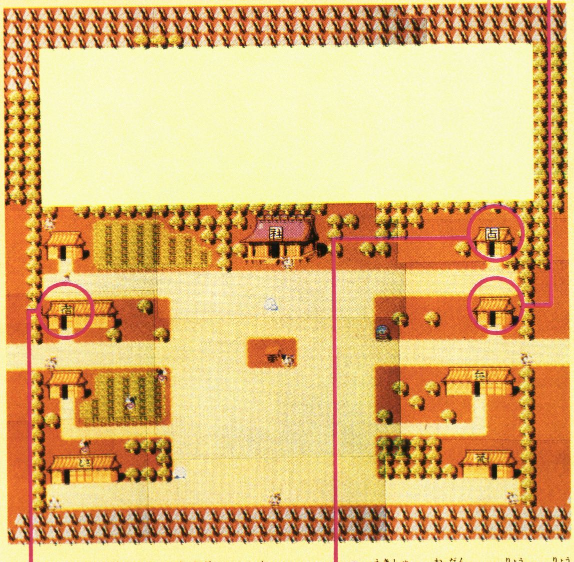
山に金太郎がいる!

ここがウワサのあしがら山。金太郎はこの奥にいるのであった



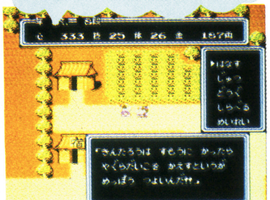
といちやグループでおま!

ここにお金をあずけておけば力つき果てても安心だゾ



ここの宿屋は50両出せば泊まれる

易者の値段は5両、8両、10両だヨ



すもうで勝てばいいのだ!

な〜るほど

どぴゅ〜ん

やめとこっ

のこったぁ!!

Ⓐボタンをバシバシ叩いて勝負だ!!

すもうの勝負の前に、ちょっと修業をつんだほうがいいと考えた桃太郎は、強い攻撃の術を教えてくれるというウワサのある、大地の仙人をたずねることにしました。易者も桃太郎の今の力ではここにくるのはまだ早いと言っています。

大地の仙人の家へ!

冬と星の国 南西部

桃太郎は大地の仙人の家に強~い術を修業しにいきました

冬と星の国の最南端の岬に住む、大地の仙人の家をめざして、てこてこてこてこ……。15、16、17と、桃太郎の人生――じゃない、段は上がっていきます。やがて大地の仙人の家に着いた桃太郎。再びきびしい修業の始まりです。ウヒャヒャヒャヒャヒャ(中略)ヒャ……。バシバシッ!!

大地の仙人は、ろっかくの術を使って桃太郎を攻撃してきます。この術は、使えばたちどころにかいしんのいちげきが出せるという、すごい術なのです。「ろっかく――ん」「きんたーん」「ろっかく――ん」「きんたーん」……。冬と星の国に、桃太郎と仙人の声がこだまします。でもさすが戦いを勝ちぬいてきた桃太郎。みごとに修業に耐え、ろっかくの術を教わったのです。

ろっかくの術を教わり、急いで金太郎の村へ戻った桃太郎。いよいよ金太郎とすもうの勝負。Ⓐボタンをバシバシバシッ! ハドソンのジョイカードを使っているので負けません(アスキースティックⅡターボでも可)。――ところが! なんと金太郎の正体はキンのオニ!!

キンのオニを退治した桃太郎はたいこをやぐらにもどしました

ろ

つかく――ん!! かいしんのいちげき!! ハーゴンを倒した!!――おっと、今は「桃太郎伝説」のページでしたね。キンのオニを倒した桃太郎は、村のやぐらだいこをとり返し、あしがら山をタッタカタとかけ降りました。

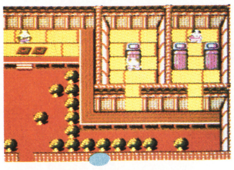
「よいこらせっ」と、桃太郎がたいこを戻すと大喜び！

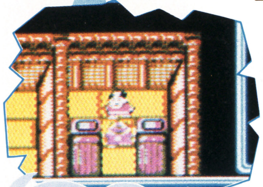
村

人たちは踊り出します。ドンツクドン、祭りだ、ドンツクドン。祭りだ、ドンツクドン、祭りだ、ドンツクドン。桃太郎も一緒に踊ります。同じアホなら踊らにゃソンソン（©カプコン）。

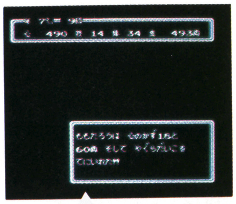
踊りつかれた桃太郎。村の宿でひと休み。泊っていた客が、桃太郎にこんなことを話しくくれました。「しかい仙が岩をくだく術を教えてくれる」

宿に泊まっている人にもドンドン話を聞こうネ





しかいせんが岩をくだく術を教えてくれるぞ



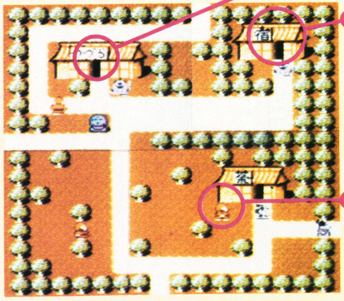
やったネっ！ 桃太郎 クロ～したかいあった

七、すずめのおやど2

すずめのおやど2は冬と星の国の東と西の中継点。北部の雪の世界との境目に位置している。おやどの造りはみんな同じ。何かとお世話になるところだから、場所を覚えておくようにネ。

つづら屋ざんす

おしょくじけんは、1枚は持っておいたほうがいいカモ……!?



宿屋なの

ここの宿は80両。値段はちゃんとメモしとかなくっちゃ、あとで困るカモ

すずめだあ

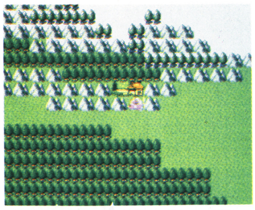
ここにはとっても重要なことをいうすずめがいる

村

を出て、桃太郎はさっそくしかい仙とやらを捜しに向かいます。けれど、アレアレッ！ 桃太郎は道に迷ってしまいました。森の中をあっちへこっちへ。「なんか寒くなってきたぞ」

す

ずめのおやど2号店が見えてきました。桃太郎はいろんな人に話を聞いてみましたがチンプンカンプン。どうやら道をまちがえちゃったようですね。ゼイゼイハアハア……。ああ情報規制はつらい……。



すずめのお宿がある。ちょっとひと休みして……

あれっ！ 迷っちゃった

今

来た道を逆もどり。と、突然ポチが「このあたりに仲間がいる！」と叫びます。そういえば、「ケンケンと泣く声が」と話を聞いた覚えがあります。でも、どこにいるのでしょうか!? そしてしかい仙はどこに？ 桃太郎の旅はまだまだ……。

このあたりに仲間がいるようです！

むかいの島でケンケンと鳴く声がきこえてくるだ！

TO BE CONTINUED!

と、いったところで今回はここまで。でもまだ物語は、ホンの序ノ口。これからキジとサルを探し出してと、まだまだゲームは続く！ さあキミもガンバレ!!

New

ゲームJournal（ジャーナル）

100円玉（えんだま）が続（つづ）かないうっぷんはこれで晴（は）らすんだ

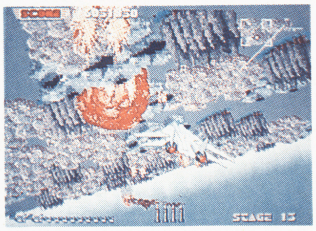
レコード版とカセット版は2200円、CD版は2800円。どれも好評発売中で〜す

アルファレコード・GMOレーベルから10月10日に発売になった新作は「SEGA GAME MUSIC Vol.3―アフターバーナー」。あの、シートは揺れる画面は回るうっかりすると目がくらんで気持ちが悪くなるっていう迫力の体感ゲームの音楽がメインにフューチャーされている。

ゲーセン野郎田尻智先生でさえ、初めてプレイしたときは200円で1分も遊べなかったほどだから、まあ、とっても難しいゲームであることは確かである。コンティニューしたい、でも100円玉が足りない。そういった欲求不満はこれを聴いて解消させましょ。ゲーセンで思う存分プレイするよりは安くつくのではないだろうか。

セガのサウンドスタッフが語るに、アフターバーナーは完成までに20曲近くもボツになったのだそうだ。それから実際のゲームではゲームが戦闘モノだからという理由でリズムを強調するべくメロディーラインをはずした曲も、これはちゃーんとメロディー入りだから、また違った雰囲気ですぞ。

レコード版・カセット版には、エイリアンシンドローム、スーパーハングオン、SDIが入っていて、CD版にはほかにダンクショットも収録されています。



振り落とされる危険性があるのでシートベルトを着用しましょう

©セガ・エンタープライゼス

グラディウスとツインビーと魂斗羅（コントラ）のビデオだよっ

コナミからビデオが発売されるってことは、当然ながらまずはコナミのオリジナルゲームのBGVなわけだ。11月6日に登場するのが、グラディウスとツインビーと魂斗羅。いずれもゲームセンターのゲーム基盤からダイレクト収録していて、クリアできなかったステージはもちろん、感動のラストシーンとの新しい出会いなのでございます。

ゲームミュージックのほうだと、のめりこんだゲームでなければもひとつノレないのは偽らざる事実なんだがビデオだったら、少しでもやったことがあるとか他人がやっているのを見たことがあるってだけで、これがかなりイケる。

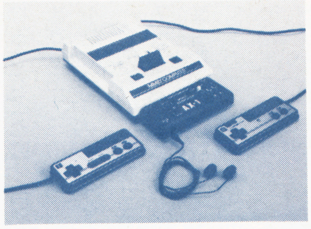
3本ともVHSのみ。20分で3500円也。3本をまとめて収録した「コナミベストVol.1」は、60分で1万円だからお買いどくね。こちらもVHSだけです。

ゲームのビデオだけじゃなくって、オリジナルアニメーションも期待できるみたい。第1弾は「銀河鉄道999」や「幻魔大戦」の、りんたろう氏が監督した「X電車で行こう」っていうSFホラーファンタジー。ちなみにVHS、βとも50分・1万2800円です。

また、来年の春には、あの、沙羅曼蛇（サラマンダ）がスペースファンタジーアニメーションになってお目見えするとは、楽しみなことではありませんか！　どんなストーリーになるんだろう。ワクワクしてしまいます。

どういうわけか、こんなビデオもコナミから発売されるのである

1秒間に26発の超連射で、今日から名人の仲間入り!!



反射神経に自信の無いキミだって これさえあれば名人さ

沙羅曼蛇のエンディングが見たい、どうしても自分でプレイしてエンディングが見たい、でも、ボクはステージ1のボス、ゴーレムも倒せない。しくしく。

さあ、悲しんでいないで、この"マルチアダプターAX−1を、ファミコン本体のエキスパンドコネクターに差し込むんだっ!!

1秒間に26連射っていったら、当然すでに人間技じゃないぜ。高橋名人なんてはるかかなたにかすんでしまう。

おまけにスローモーション機能を駆使すれば、いつもあそこらへんでぶつかってしまうあの敵をかわすこともやっつけることもできるようになってしまうのである。

加えてステレオ機能が内蔵されていてヘッドホンも付いているから、ゲームの世界に浸りきることができる。やっぱり音はおおきくないとつまんないよね?

前号で紹介したバンダイのコントローラはつまりコントローラだったけど、これはアダプタ。ゲームするときは本体のコントローラⅠ、Ⅱを使用する。

スピタル産業から10月中旬くらいに、2980円で発売の予定です。

ドラゴン・スピリットのレコードでビデオももらおう

LPとカセットは2500円で、CDは3000円です

ナムコの「ビデオゲームグラフィティVol・2」はビクター音楽産業から10月21日の発売予定。

で、この「ビデオゲームグラフィティVol・2」のメインはドラゴン・スピリットで、ゲーム音に忠実なオリジナルサウンドで約27分完全収録なんである。

他に入ってるのは、

●トイポップとプレイザーのオリジナル・サウンド

●ヴォーカル入りのワンダーモモ。変身前はアイドル歌手風、変身したモモはギンギラ・ロック調の人が歌っている

●シンセサイザーやギターでアレンジ6サンダーセプター

●和太鼓と津軽三味線がシブい妖怪道中記

このレコード、カセット、CDに付いている応募券をハガキに貼って10月31日までにビクター音楽産業に送ると、どこにも売ってない、ドラゴン・スピリットの名場面集ビデオが抽選で100人に当たるという特典もあるよ。

詳しくは商品をご覧くださいませ。

GMを超えたか!? ゾイドバトルミュージックだぞ

カセットのみ。カラー写真入りヒストリーブックも付いてます

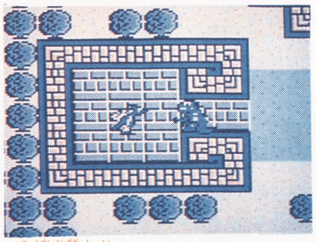
超合金メカニックアニマル「ゾイド」の、今度はバトルミュージックである。

フルオーケストラで演奏するサウンドは、ゲームのオリジナルミュージックのアレンジどころじゃないんだぜ。共和国軍と帝国軍に分かれて戦うゾイド中央大陸にくりひろげられる物語のイメージをあますところなく(?)表現したこれはもう、SFX超大作映画のサウンド・トラックか、と言いたくなってしまう、ってのは、まあ、多少言い過ぎかしら、と。

でもね、音楽監督の久石譲氏は、不朽の名作アニメーション「風の谷のナウシカ」と「天空の城ラピュタ」の音楽を担当した人なんだから、期待してもだいじょうぶ。

ファミコンのゲームそのまま、ゲームミュージックメドレーも入ってるよ。

2500円で、トミーから発売中です。



RPGと言ってはいけない(?) スーパーマルチゲームなのだっ

©TOSIBA EMI/TOMY ZOIDS

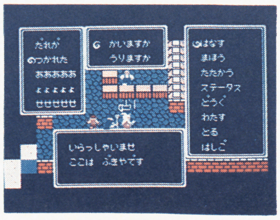
ウルティマ・グッズをもらわなきゃソンだというお話

⬆ゲームのパッケージや広告に使われているイラストが入ってるよ

オリジナルはアメリカのパソコンゲームだとか、音楽は後藤次利、ゲームアレンジは秋元康のおにゃん子コンビだとか、ゲームが面白ければそういうことはどっちでもいいんだけど、腕時計とTシャツを500人、500人の合計1000人にプレゼントしてくれるっていうお話は、聞き逃しちゃソンだと思う。

パッケージに付いている応募券をハガキに貼って、〒102 東京都千代田区九段北4－1－3 ㈱ポニーキャニオン PONYCA事業部 ウルティマFCプレゼント係に送るべし。しめ切りは10月31日だ。

ところで、もう気がついてる人もいると思うけど、10月から"ポニー"というメーカー名は"ポニーキャニオン"に変わりました。別のメーカーではないよ。念のため。



⬆どちらかというと、マニアックなゲーム、ではなかろーか

©Richard A. Garriott.・Origin Systems. Inc.／PONY

編集部からのお知らせ

No.18「覇邪の封印ボードゲーム」についての訂正

ファミマガNo.18のふろく、「覇邪の封印ボードゲーム」のマスターブックに誤りがありました。P14の㊱で、

石碑A⬇(57)へ

とありますが、これは

石碑A⬇(51)へ

の誤りでした。質問の電話をくれたみなさん。最後までいって、進めなくなった人たちゴメンなさい。これで最後までゲームができるはずです。安心してネ。

以上、ご迷惑をおかけしました読者のみなさん、および関係者の方々におわびするとともに、訂正いたします。

おたより・アイデア大募集

ファミマガではキミたちの新鮮なアイデアやおたよりを募集しま～す。

●表紙アイデア＝ファミコン本体をモチーフにして、季節感あふれる作品を待ってるよ。

●ウソ技アイデア＝編集部をギャフンと言わせるような、キバツなアイデアを!!

●川柳＝横6cm×縦20cmの紙にイラストと一緒に書いてね。

●おたより＝キミのまわりでおこったゲームにまつわるエピソードなど、なんでもOK。

応募は住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上、〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM ファミマガ編集部 それぞれの係まで。

No.16 読者プレゼント当選者

●ドラゴンクエストIII
山形／後藤正勝・16歳
宮城／湯佐剛・11歳
茨城／佐藤裕之・11歳
埼玉／小谷野文孝・7歳
東京／中里次久・11歳
石川／野竹厚・11歳
大阪／谷本章浩・15歳
福岡／倉岡幸治・14歳
長崎／梶山皇輝・9歳
大分／谷口雅敏・12歳

●ロマンシア
茨城／野口潤・15歳
栃木／山名隆夫・12歳
埼玉／森啓介・15歳
神奈川／勢山亜里子・11歳
東城忠幸・17歳
愛知／原崇・13歳
広島／坂上勲・18歳
福岡／木佐木圭子・25歳
熊本／須賀雅福・15歳
鹿児島／福地裕介・13歳

●ウルティマ
青森／向井潤・15歳
群馬／坂庭良孝・18歳
東京／鶴田勝実・11歳
京都／松本裕之・13歳
大阪／吉田みどり・20歳
奈良／東博樹・19歳
島根／岩田裕樹・11歳
愛媛／栗原知巳・13歳
高知／葛目和也・13歳
福岡／荒井博貴・13歳

●ファザナドゥ
北海道／川村直弘・12歳
栃木／篠原信良・11歳
千葉／広瀬美津子・11歳
埼玉／加藤拓真・14歳
石川／磯部孝治・14歳
京都／片粕秀一・12歳
兵庫／二出川博俊・12歳
奈良／津老英樹・13歳
和歌山／日下治・28歳
福井／児玉信彦・12歳

●怒II
福島／古川家康・16歳
東京／越岡勇・14歳
長野／湯本大志・11歳
静岡／遠藤和宏・15歳
奈良／吉田裕志・12歳
山口／山重孝之・13歳
徳島／山本高行・14歳
香川／杉本修・17歳
佐賀／原田賢治・9歳
鹿児島／藤野真也・11歳

●勇者への挑戦
秋田／小林慎太郎・11歳
栃木／中野泰宏・12歳
群馬／萩原誠・12歳
埼玉／佐藤真由美・10歳
千葉／岡野まゆみ・14歳
東京／杉山健一・13歳
神奈川／石田しゅうじ・9歳
福井／山崎昭弘・13歳
福岡／平野強・9歳
沖縄／島袋朝哉・13歳

●インドラの光
青森／八木橋孝・11歳
宮城／佐藤伸也・13歳
福井／中山幸造・13歳
愛知／若林務・11歳
広島／中野勝幸・17歳
大阪／山中通年・10歳
和歌山／竹家宏治・14歳
鳥取／田原裕司・11歳
高知／上田浩之・15歳
福岡／西村裕展・13歳

●メカ生体ゾイド
茨城／宇藤山いずみ・9歳
群馬／髙木美恵子・24歳
千葉／五十嵐哲也・15歳
神奈川／小林弘幸・15歳
新潟／若林秀樹・7歳
岐阜／今西利明・11歳
京都／島田篤・17歳
兵庫／高橋大孝・8歳
岡山／木藤大樹・10歳
長崎／伊藤誠・12歳

●バイオ戦士DAN
福島／藤木弘二・11歳
栃木／尾崎潔・10歳
静岡／海瀬孝行・15歳
京都／相根進・14歳
大阪／車勝・13歳
兵庫／三谷英子・13歳
広島／佐藤武・14歳
徳島／国森信也・13歳
愛媛／髙野昭人・12歳
宮崎／園田欣一・16歳

●パルサーの光
岩手／須藤敏
栃木／船岡登・18歳
群馬／須藤孝・11歳
千葉／光野弘恭・13歳
神奈川／山口夏海・14歳
佐野尚子・14歳
愛知／栗原武昌・15歳
滋賀／川辺真弘・10歳
大阪／西嶌英隆・11歳
兵庫／佐藤辰之・13歳

●井出洋介名人の実戦麻雀
北海道／藤井公博・19歳
青森／森川衛・15歳
千葉／天野宏一・18歳
東京／西垣幸彦・21歳
神奈川／倉橋賢治・17歳
芦田康・13歳
新潟／酒井康宏・11歳
大阪／吉田武史・13歳
山口／田村雅啓・14歳
愛媛／大沢由佳里・22歳

●SWAT
北海道／海老井雅也・14歳
岩手／小岩孝之・10歳
秋田／伊藤有美・16歳
山形／伊藤勝之・16歳
埼玉／遠藤愛・13歳
長野／今井章人・13歳
愛知／大森英毅・14歳
兵庫／坂口慶太・10歳
香川／八田行人・13歳
沖縄／上原正人・15歳

●スターゲイト
北海道／金井幸雄・13歳
埼玉／下島光介・13歳
千葉／山元克王・15歳
東京／柱山歩・13歳
神奈川／高田治輝・12歳
岐阜／田中真人・13歳
愛知／大城圭司・13歳
三重／西育範・10歳
京都／正田毅・17歳
大阪／清水弘次・14歳

●ミリピード
茨城／高桑佳人・11歳
東京／守屋光嗣・21歳
渡辺勝・13歳
神奈川／中村康之・12歳
新潟／畠山和之・12歳
三重／小林靖司・18歳
大阪／生賀淳・11歳
三島智・11歳
徳島／松本進一・13歳
福岡／古海晃・16歳

●ジャウスト
北海道／長谷守・13歳
岩手／安田仁・14歳
茨城／山本直・13歳
千葉／山神賢治・11歳
東京／馬崎優子・20歳
静岡／山本静生・10歳
兵庫／堀井将樹・13歳
香川／西岡貴志・14歳
福岡／宇野木賢一・13歳
鹿児島／河崎伸也・14歳

※敬称は省略させていただきました

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ

チン!

30秒Q速解答

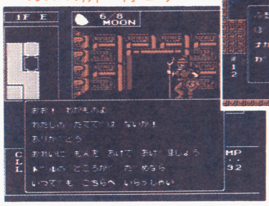
活のいいゲームをネタに、江戸前のすし屋さんのようにポンポンとゲームのヒントを送り出しているこのコーナー。今回もアッサリとしていながらもコクのある解答を。

女神転生

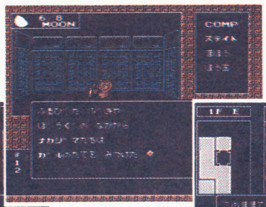
天空の城ビエンに行けず、メデューサに会えない人へ。

Q ダイダロスの塔でミノタウロスを倒した後、天空の城ビエンに行けません。
三重県・伊藤陽一クン

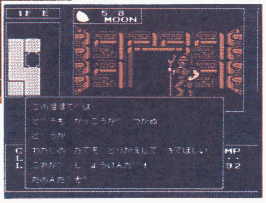
A ダイダロスの塔から天空の城ビエンに行くには、ダイダロスの塔の3Fのエレベーターから西へ1歩、南へ1歩進んだ所にある「ガルの盾」が必要です。これさえあれば、裏門を通れます。



これが「ガルの盾」。これを手に入れ裏門のガルの所へ行こう



こいつが裏門の番人「ガル」。取り引きをもちかけてくる



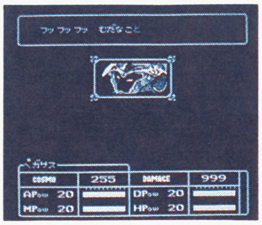
「ガルの盾」を渡せば終わり

聖闘士星矢

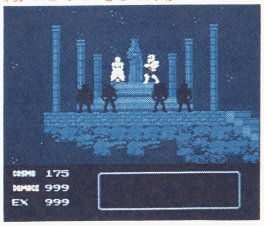
教皇アーレスに会いたいという人はたくさんいるけど……

Q 黄金聖闘士を倒して教皇の間へ行くと、教皇アーレスがいません。
埼玉県・篠田貴之クン

A いちばん最後に星矢と闘う敵は、シャドーと言う名前で、教皇アーレスの影武者——つまり、ニセ者なんだ。こいつを倒したらエンディングなんだけど、そのなかでの紫龍のセリフにもあるように、結局、アーレスの正体はこのゲームではわからないままなんだ。何周もクリアすると、本物のアーレスが出現するという噂は、まったくのデタラメだよ!



こいつがシャドーだ。本物の教皇は、いったいどこに?



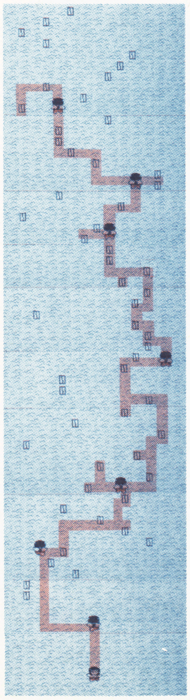
エンディングでの紫龍と沙織のセリフをよく聞いてね!

奇々怪界

雲の上にあるお札を取るには、欲張り過ぎはダメ!

Q 雲の上のボーナスステージで、上手にお札を取る道順を教えて下さい。
千葉県・石塚真理サン

A 雲の上には、落とし穴がたくさんあり、ヘタに歩き回ると下に落ちてしまう。マップを見ながら進んで行ってほしい。赤く示しているのが、キミの進む道だ。ただし、少しでも道をハズれてしまうと、すぐ落とし穴に落ちてしまうから、それだけを注意してほしい。



ニューソフト緊急調理メモ

カリーンの剣

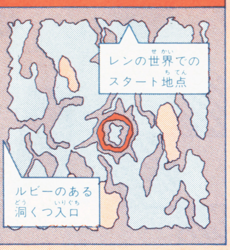
ペンタグラムの封印を解くのに必要な努力はこれ。

ドラゴンを倒すとか、何かを探すとかでなく、最強のアイテム名がそのままゲームのタイトルになった。そのカリーンの剣を今回は料理しよう。

洞くつの中を探検だ！

レンの世界には洞くつが6つある。そのほとんどが、アイテムの隠されている洞くつなんだ。最強アイテムのカリーンの剣は、スタート地点左下、ルビーのある洞くつの、地下4階に隠されているよ。

レンの世界全体図

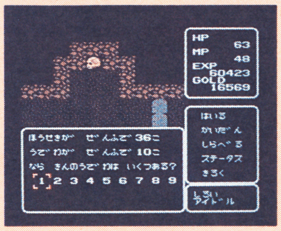


地形の見方～□＝平地、□＝砂漠、■＝ようがん、□＝山

まるで教育ソフトだね

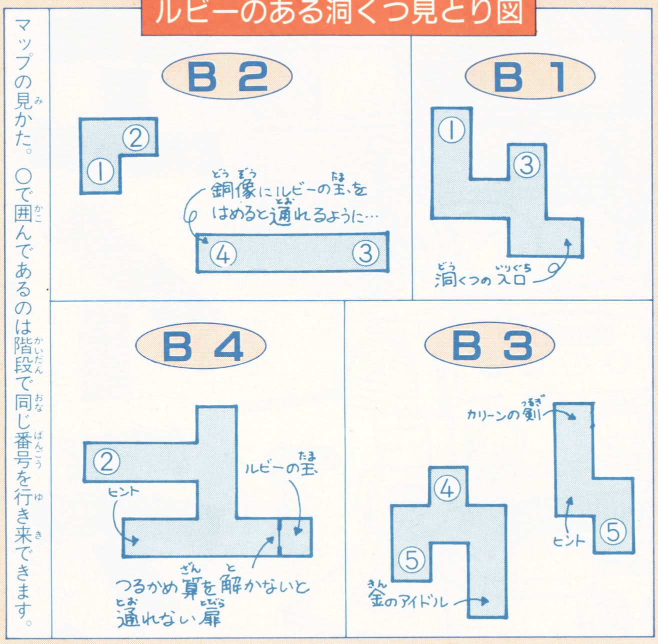
この洞くつは地下4階まで続く。おまけに地下3階と地下2階は2部屋に分かれているのだ。地下4階でつるかめ算に正解して、ルビーの玉を手に入れなければ、剣の所まで行けないようになっている。

つるかめ算は算数の一種で、塀の後ろにつるとかめが計何匹いて、足が何本見えています、ではつるが何匹でかめが何匹でしょう、というような問題なわけだ。この洞くつで出される問題は、つるとかめが金と銀の腕輪に、足の本数がはめてある宝石の数になっている。しかし、答えを選ぶときに、1～9までしかないので、適当に選んでも当たる確率は高いよ。



金の腕輪に宝石は4コ、銀の腕輪に宝石が2コ必要だから……

ルビーのある洞くつ見とり図



マップの見かた。○で囲んであるのは階段で同じ番号を行き来できます。

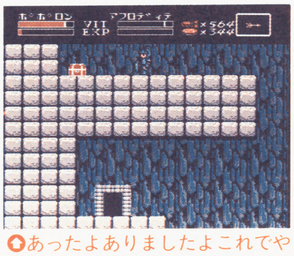
大魔司教ガリウス

パペットが欲しくてどうしてもたまらない人へ。

Q ワールド4で、どうしてもパペットが見つかりません。

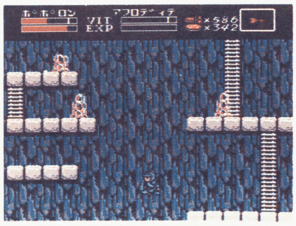
静岡県・高塚秀和クン

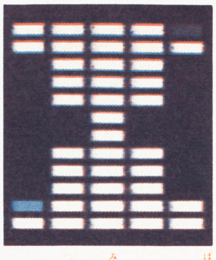
A パペットは、ワールド4にある。まずスタート画面を左へ行く。すると落とし穴になってるから下へ行き、また左へ行くとはしごがある。それを上がると壊せるブロックがあるから、そこを進んで行けば目的の物はあるはずだ。マップもいっしょに見てちょうだいね。



あったよありましたよこれでやっとあれが取れるぜー、へっへっ

この辺で下に落ちてね。かなりややこしいんだよねえまったく





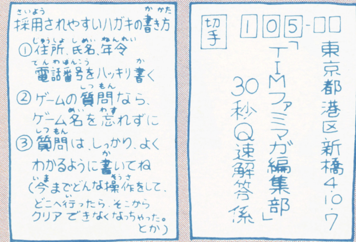
マップで見るとこの場所にあるからよく見てね

質問募集

ファミコンについての質問ならば、どんなことにも答えるつもりのこのコーナー。でも、答えたくても質問が無ければ答えられない。そんなわけで、今質問を募集中なのだ。

ゲームをプレイ中、困った所があったら、このコーナーまで手紙を送ってほしい。ニューソフトの調理メモも見てね。

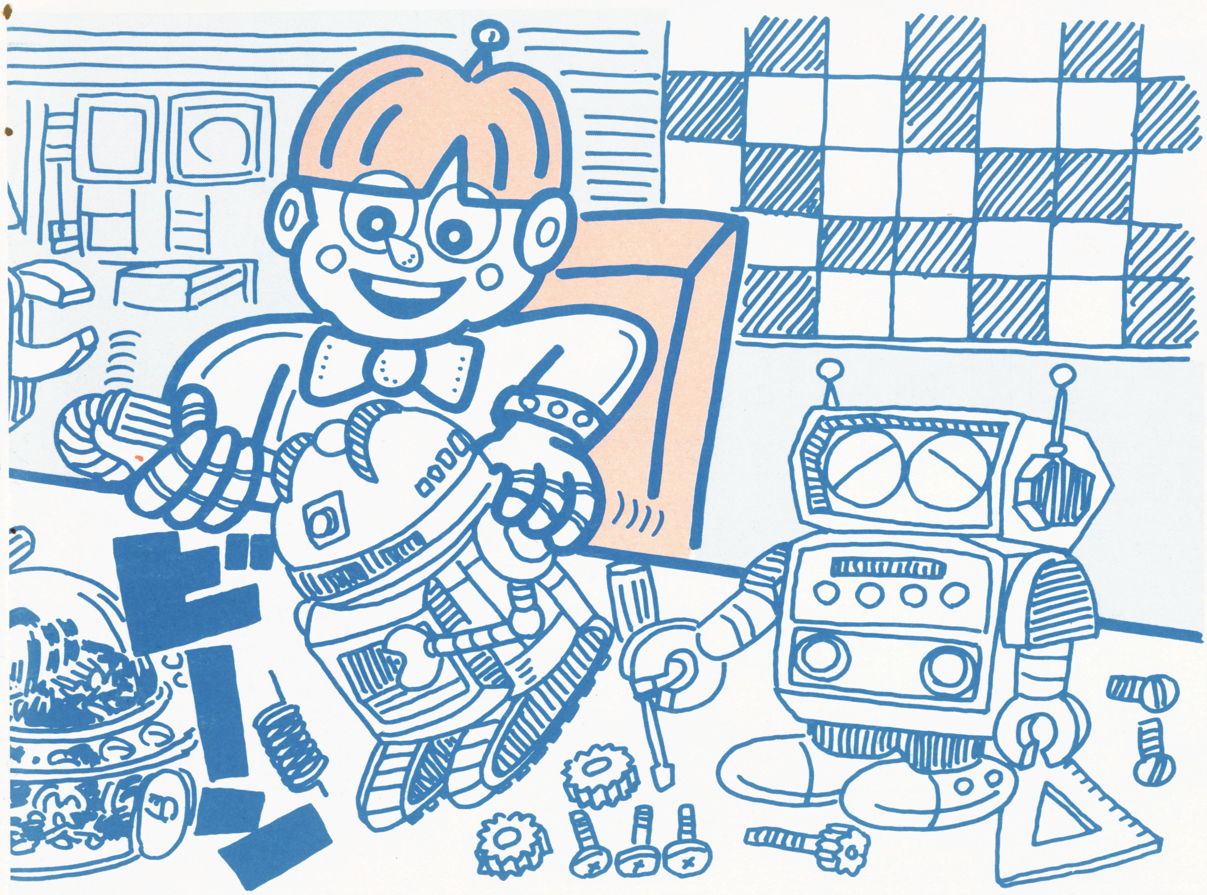
もっともっと質問ハガキが欲しい



Ⓒ㈱ナムコ・西谷史／徳間書店／ムービック・シップス・TAITO CORP.・車田正美／集英社／テレビ朝日／東映動画／BANDAI・クリスタルソフト／スクウェア・KONAMI

いつだって、クリエイティブだ。

創造的



小型で高性能のICを使えば、自分だけのメカ・キャラの誕生だ！

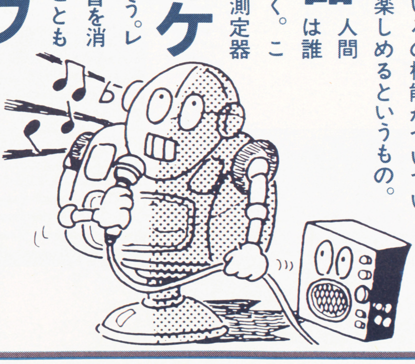
たとえばこんなものが作れるんだ！

ICマルチボード まず本格的な実験回路基盤「ICマルチボード」を組みたてよう。これには、防犯断線センサ・時限タイマ・電子メトロノーム・温度センサ・光センサ・電子サイレンなどいろいろの機能がついていて、これだけでもたっぷりと楽しめるというもの。

ウソ発見器 人間は誰でも緊張したりすると汗をかく。これをキャッチするもの。愛情測定器としても使えそう。

カラオケ工場 お父さんが喜びそう。レコードのボーカル音を消して、カラオケテープを作ることもできる。

デジタルルク



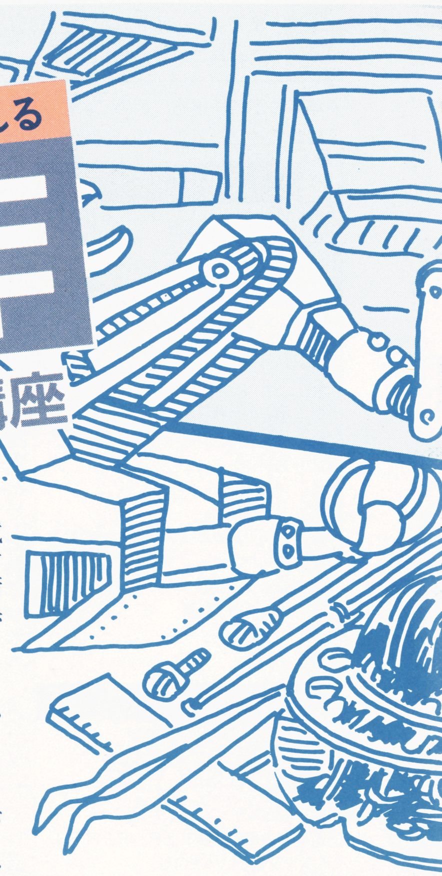
遊びのプロは

メカに強い！キミはクラスのクリエイティブ・エンジニア!!

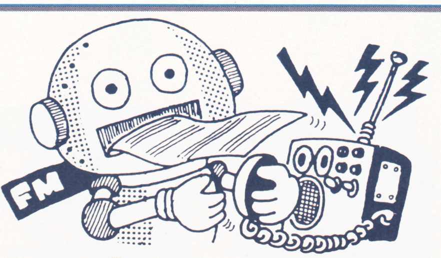
理科で満点とれなくても、きっと作れる

電子工作

通信講座



試行錯誤をくりかえしながら、自分で物をつくり出す。その過程のなかで本当に生きた知識や物の考え方が身につくんだ。そこで、遊びながら楽しく覚えられて、自然と生きた知識や考え方が身につくようにと生まれたのが、電子工作講座。小型で高性能のIC（集積回路）を使えば、キミのアイデアしだいで自作マシンが続々誕生する。当講座では電子工作のABCからていねいに教えてくれる。それにキット付きだから、その気になれば始めたその日にイッキにつくりあげることもできるんだ。さあキミも今日からクラスのクリエイティブエンジニアだ！



ロック 大型LEDで文字を光らせ、夜でもくっきり見えるIC時計。

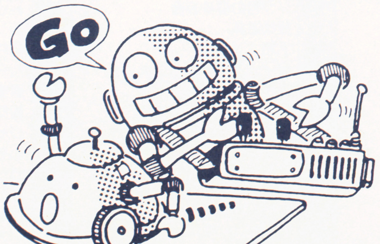
FMミニ放送局 きみがDJになって電波をとばせる。法律の範囲内の弱い電波だけど半径30m以上は十分にとぶ。

ライントレーサ 太目のマジックで描いた線を光センサがキャッチ。右に左に軽快に前進するロボット。

ナウビス これも光センサを内蔵したロボット。ディスク盤に走る方向を書きこんでいけばその通りに自動走行するというスグレもの。

ワオ なんとコンピュータ内蔵の高性能ロボット。プログラミングによって動作がきめ細く指示でき、ペンを付ければ絵も描く。触覚センサで障害物もスイスイ。スゴイゾ!!

インターホン 実用性満点。屋内配線すれば、例えば台所と勉強部屋とでいながらにして会話が可能。



案内書無料贈呈

▶ハガキに下記のように書いて今スグポストへ！お急ぎの方はお電話で!!

東京ホビーセンター

東京都杉並区高円寺南１—33—３

☎03—366—2411（朝7時〜夜9時）

■ハガキのかきかた■

〒164
東京都中野局
私書箱105号
東京ホビーセンター
電子工作683Ｋ係

「案内書送れ」
〒住所(フリガナ)
氏名(フリガナ)(年令)
電話

135本 アンケートに答えてゲームをもらおう！ ファミマガ読者プレゼント

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①〜⑨）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。しめ切りは11月5日（必着のこと）、発表は12月4日発売のNo.22です。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

今号のプレゼント（各15名様）

①トップガン……16
②ウィザードリィ……22
③松本亨の株式必勝学……26
④ファルシオン……30
⑤F1レース……34
⑥タイトーグランプリ……38
⑦アルテリオス……42
⑧サイドポケット……44
⑨バーディ・ラッシュ……46

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、つまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているソフトを下の表から選び、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを2つ選んで番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を、左の表から3冊選び番号を書いてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機、ファミコン周辺機器を左の表から選び、番号に○をつけてください。

9 パソコン、ビデオゲームからファミコンにしてほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

10 今号のファミマガには付録がついていませんでしたが、どう思いましたか？番号で書いてください。

①値段が少し高くなっても、付録があったほうがよい。
②値段は安くして、本誌を薄くしてもいいから、付録をつけて欲しい。
③付録はつけなくてもいい。値段を高くするなら、本誌を増ページして欲しい。
④付録があってもなくても、値段が安いほうがよい。
⑤特に気にしない。

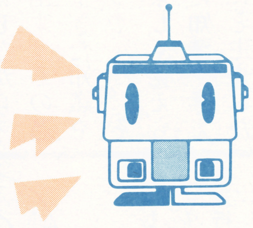
11 あなたは休みの日を誰と一緒に過ごしたいと思っていますか？ 一緒にいたい順に3つ選んで下さい。

①両親 ②兄弟 ③先生 ④先輩 ⑤後輩 ⑥同性の友人 ⑦異性の友人 ⑧1人で過ごす。

No.	雑誌名
1	LOGIN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊙ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガマークIII
2	スーパーカセットビジョン
3	MSX
4	MSX2
5	PC-8801(mkII,SR,MR,FR,TR,MH,FH,VAを含む)
6	ファミコン3Dシステム
7	PC Engine
8	スーパーファミコン
9	セガマスターシステム

No.	今号の記事
1	〈新作〉ドラゴンクエストIII
2	〈新作〉トップガン
3	〈新作〉ウィザードリィ
4	〈新作〉松本亨の株式必勝学
5	〈新作〉ファルシオン
6	〈新作〉F1レース
7	〈新作〉タイトーグランプリ
8	〈新作〉アルテリオス
9	〈新作〉サイドポケット
10	〈新作〉バーディ・ラッシュ
11	キッズスコープ
12	〈攻略〉桃太郎伝説
13	ファミマガジャーナル
14	30秒 Q速解答
15	超ウルトラ技＋1
16	〈攻略〉新 鬼ヶ島
17	〈まんが〉ぐわあんばれ○○○○
18	僕達ゲーセン野郎
19	ゲームベスト20
20	超新作ゲーム先取り大作戦
21	ひとめでわかる新作カレンダー



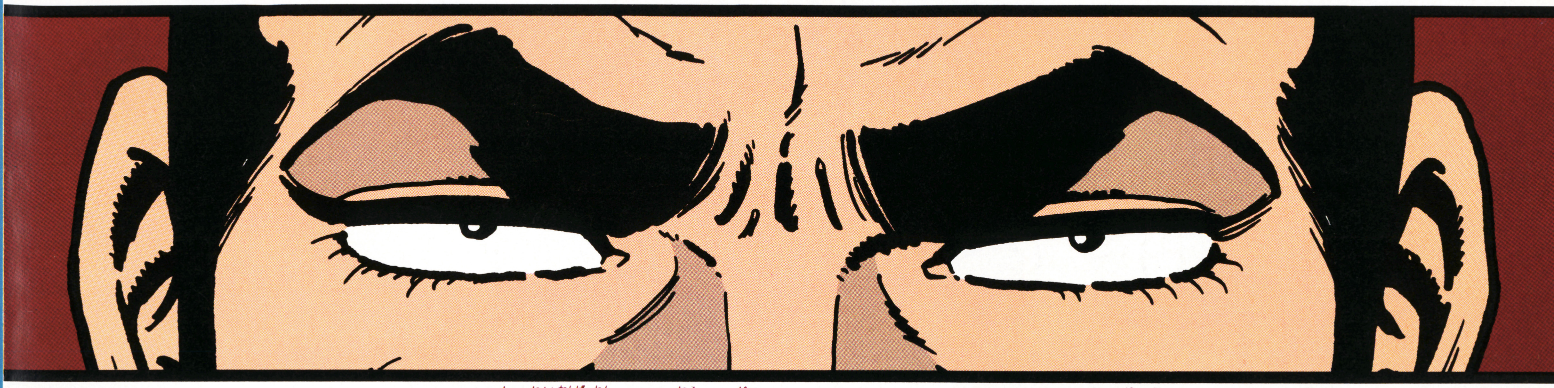
No.	ゲーム名	No	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	インドラの光	25	エアフット	49	ファイナルファンタジー	73	ナゾラーランド3	97	太陽の神殿
2	ファルシオン	26	マイクタイソン・パンチアウト!!	50	スーパーマン	74	仮面ライダー倶楽部(仮称)	98	ファンタジー
3	覇邪の封印	27	アスピック	51	鉄道王	75	横浜港連続殺人事件	99	ファンタジーII
4	ミネルバトンサーガ	28	ファイアー・バム	52	ドナルドランド	76	風雲少林拳2	100	電撃ビッグバン
5	桃太郎伝説	29	忍者くん阿修羅ノ章	53	スーパー・ブラックオニキス	77	百鬼夜行(仮称)	101	エイリアン2
6	妖怪屋敷	30	タイトーグランプリ	54	マグナム危機一髪	78	双截龍	102	ポケットザウルスクイズワールド
7	トップガン	31	松本亨の株式必勝学	55	ボールブレイザー	79	ゴルゴ13	103	アイスホッケー(仮称)
8	星をみるひと	32	地球戦士 ライーザ(仮称)	56	ドラゴンクエストIII	80	ロゼッタの謎	104	ダンプ松本
9	ロマンシア	33	ガーディック外伝	57	京都龍の寺殺人事件	81	赤影(仮称)	105	コズミック・システム
10	ファミリーコンポーザー	34	ウィザードリィ	58	武田信玄	82	浦島次郎(仮称)	106	甲子園(仮称)
11	F1レース	35	ファザナドゥ	59	ドルイド	83	ライジン(仮称)	107	キャプテン翼
12	宇宙船コスモキャリア	36	ランボー	60	ドタ君の冒険浪漫	84	トップ・シークレット	108	シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦
13	バブルボブル	37	スティックハンター	61	極楽遊戯	85	ガンスモーク	109	彷魔が刻
14	サイドポケット	38	愛の伝説(仮称)	62	上海	86	MR. GOLD	110	ルパン三世
15	ジャウスト	39	信長の野望	63	ディープダンジョンIII	87	ムーンボールマジック	111	デビアス
16	J・J	40	ロックマン	64	スケバン刑事III	88	聖書1999	112	ワールド・ラリー(仮称)
17	真田十勇士	41	ナゾラースペシャル	65	スターウォーズ(仮称)	89	聖剣伝説	113	ソフトハウス殺人事件(仮称)
18	リップルアイランド	42	SDガンダム	66	ウルトラマン2(仮称)	90	ジャンプワールド	114	パチ夫くん
19	ファミリーサーキット	43	ファミトレ大運動会	67	ゲゲゲの鬼太郎(仮称)	91	めぞん一刻	115	カルノフ
20	バーディ・ラッシュ	44	怒II	68	ファミトレ突撃 風雲たけし城(仮称)	92	ラッシュ&クラッシュ	116	3Dラリー(仮称)
21	ザ・マネーゲーム	45	タロット占い(仮称)	69	飛龍の拳2	93	ギャリバン	117	熱血高校ドッジボール部
22	アウトランダーズ	46	地理制覇大冒険(仮称)	70	エリュシオン	94	アイランド・アドベンチャー	118	アルカノイドII
23	アルテリオス	47	歴史大冒険(仮称)	71	パリ・ダカール・ラリー・スペシャル(仮称)	95	ファミリーテニス	119	アタックアニマル学園
24	谷川浩司の将棋指南II	48	中山美穂のトキメキハイスクール(仮称)	72	大戦略	96	ピットストップII		

Toei Animation Co., Ltd.
東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区新宿5-17-11白鳳ビル ©和田慎二/白泉社・フジテレビ・東映 1987東映動画/ショウエイ・システム ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

魔王の野望か、勇士の闘志か、
今こそ猛き勇士の証を示せ！
魔洞戦紀では地下迷宮の奥深くに棲む魔王の手から、姫を救い平和なドールの街を取り戻し、勇士の紋章では幾多のモンスターとナゾ解きの待つ地下迷宮へ出発ったあの勇剣士。そして今、雌雄を決すべき最後の闘いの幕が切っておとされる。
シリーズ第3弾は、熱い要望に応えいよいよロムで発売されることが決まった。今までのディスクよりも容量が増えた分、マップはより広大で複雑になり、複数のモンスター達の攻撃は変化に富んでとても手ごわい、が対する勇剣士にも心強い3人の仲間が加わってくれる。シナリオを一新し、全てにおいて前作を上回る素晴らしさで、ディープダンジョンIIIは君の前に現われる。
ディープダンジョンIII
発売決定！
2Mメガ
+
64KキロRAMラム
バックアップ機能つき
Humming Bird Soft
企画・制作 ハミングバードソフト
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル
TEL.03-832-0857
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

c 1987 Nihon Bussan Co.,Ltd.
ARTELIUS™
メガ 1M·ROM + バックアップ機能
RPG新世代、このバトルを体験してくれ!
スーパーバトル
SFロールプレイング
アルテリオス
太陽系からはるかに離れた未知の宇宙空間"アルテリオス"
3つの惑星と2つの小惑星から成る広大な宇宙空間だ。
今ここは悪の帝王サーベラーによって支配されていた。
平和を愛するラド博士は帝王サーベラーを倒すべく、一人の
サイボーグ戦士を造った。しかし、博士は娘のレティシアと
共にサーベラーの手によって連れさられ、いずこともわから
ぬ場所に閉じ込められてしまった。
そして今、サイボーグ戦士はよみがえった——それが君だ。
60種類もの敵キャラが君を待ちうける!
バックアップ機能!
君のネームにボタン
ひとつでセーブOK!!
このネームは8人まで
おぼえているぞ。
町
まずは情報集めだ。
これがウワサのスーパーバトルシーン
スコープを
つかって敵を
狙い撃ち!
広大な宇宙空間
パワーバランス
スタート時に、
マイキャラのパワー
バランスを決めるんだ。
ファミリー コンピュータ™用カセット 予価5,500円
11月15日発売予定
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
Nichibutsu
日本物産株式会社
ファミコンインフォメーション
☎(06)351-3841
本社 大阪市北区天神橋1丁目12番9号 ☎(06)353-5211(代) 〒530
東京(03)664-5271(代) 札幌(011)824-2571(代) 九州(092)472-7211(代)

プロジェクトG発動。



フィクサー指令No.1「'88年2月、すべてのコンタクトを完了せよ!」

■87年9月、過酷な指令が下った。

狙ったターゲットは必ずしとめる超A級のスナイパー"ゴルゴ13"。「彼とファミコン・バトルの世界でコンタクトせよ!」という指令が下った。ゴルゴ13のクールに燃えるハードボイルドの世界を、ファミコン・バトルの中で忠実に再現せよ、というフィクサーからの指令だ。そして87年9月、その指令に基づき、様々の能力を持ったスタッフが集められた。

■Gの全能力を解明せよ。

20年に渡るゴルゴ13の活動をつぶさに分析し、その全能力を解明するところから、われわれスタッフのワークが始まった。謎に包まれたゴルゴ13の能力は、メインコンピュータに日々インプットされている。

■東京―静岡のホットライン開設

プロジェクトを秘密に進めるためにわれわれの本拠地は静岡に置いた。24時間フル体制でワークは進行している。そして、情報はメガロポリス東京に集められる。フィクサーとつながるホットラインの開設だ。

■期限は88年2月下旬まで。プロジェクトG発動だ。

フィクサーの指令した期限は88年2月下旬。それまでにわれわれはプロジェクトGを完成させなくてはならない。まさに超A級スナイパー"ゴルゴ13"と、われわれスタッフとの目に見えない戦いが始まったのだ。

©ビック東海/Saito Production 1987 小学館ビッグコミック連載中

ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

株式会社 ビック東海

〒421-01 静岡市桃園町7の3

キック・チャレンジャー

エアフット

野菜の国の足戦士

指先が熱くなるゲームだぜ。

11月20日新登場!!
いよいよvap第2弾。
満を持しての登場だ。

こんなの 見たこと ない

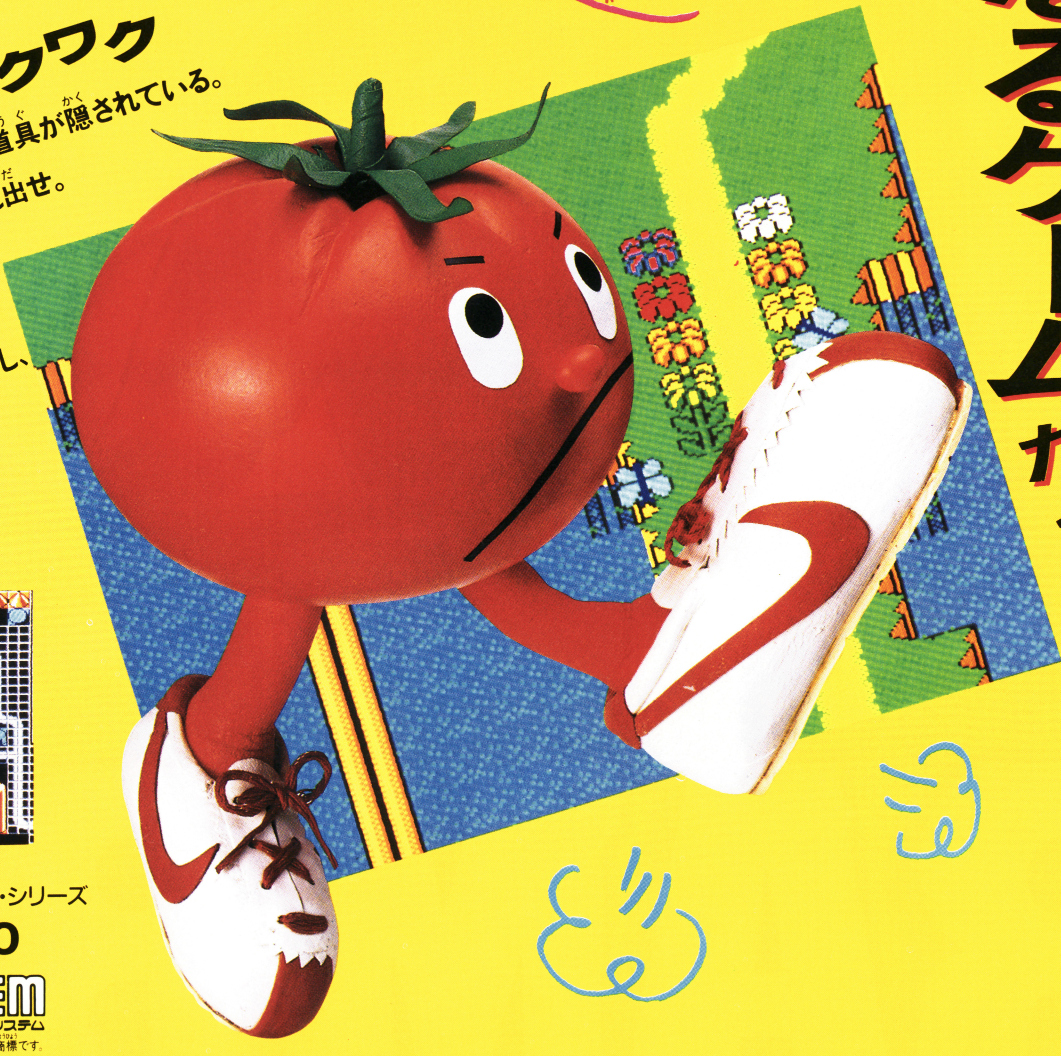
トマトの頭と強力な足パワーを持つ。
それがトマト・ポワマンだ。

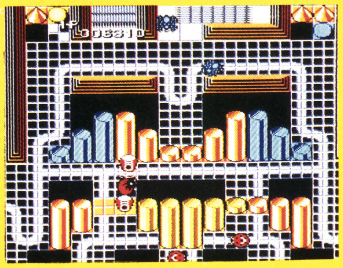
ドキドキ ワクワク

凄い武器となるシューズや道具が隠されている。
パワーアップ・アイテムを探し出せ。

う、初 体 験

2本の足をうまくコントロールし、
キック、キック、キック!
ギラビル軍団を倒すんだ。





任天堂
ファミリー コンピュータ™・シリーズ

VAP-AFT (9502) ¥3,300

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

このソフトは、販売店頭に設置されていますソフト書替機(ディスクライター)で、昭和63年1月末ごろより書替えられます。

vap GAME
発売元:株式会社 バップ
〒102 東京都千代田区四番町7 新和ビル1F

♣バップファミコン情報局。☎03-306-5000バップの最新情報が聞けるぞ。

PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.

ヤツが、来る!

ランボー、予感は確かな期待となる。

1987年秋、ファミコン界に伝説の男、
そして最強の男が現われる。
その名は、ランボー。
映画館の迫力より、
ビデオの興奮より、
数段レベルアップして、
もうすぐキミの手へ……。

11月下旬発売

ROMカセット
標準小売価格 ¥5,300
商品番号PAC-RV

スリリングな対話画面ぎっしりのアクション&ロールプレイング・ゲーム

RAMBO

ランボー

RAMBO® : FIRST BLOOD™ PART II © 1985 by Carolco International N.V. All Rights Reserved. R A Registered Trademark, TM a Trademark, are owned by Carolco International N.V. and used by PACK-IN-VIDEO CO.,LTD. under authorization.

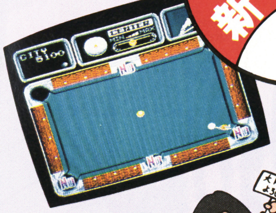
株式会社 パック・イン・ビデオ 〒160 東京都新宿区1-16-10 コスモス御苑ビル7F ☎03(226)9491(直)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

東京書籍
東京都文京区本駒込6-14-9
キミも今日から作曲家(コンポーザー)
ファミリーコンポーザー
DOO DA DOO DOO
10月30日発売
希望小売価格 2,980円
MUSIC M
BY HAN
音楽のことなんかな〜んにも知らない人も，自分には才能がある！と思っている人も，これさえあれば今すぐ大作曲家(コンポーザー)!! ベートーベンも，モーツァルトも，ビートルズだってキミにはかなわない!!
©ミュージカルプラン／東京書籍
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
「ファミリーコンポーザー」
作曲コンテスト開催決定!!
★募集要項は次号，このページを！
協力：アルファレコード(G・M・Oレーベル)

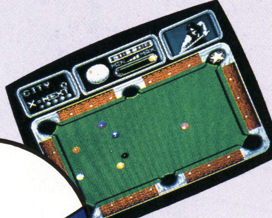
ファミリー コンピュータTM用カセット

namcot



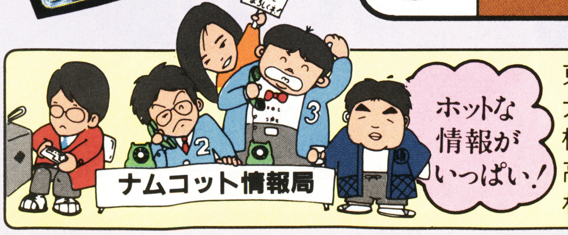
10月下旬新発売

秋のトワイライトタイムにちょっぴりアダルトなゲームはいかがですか？**「サイドポケット」**は、フォローショットやマッセなど、あなたのテクニックを存分に生かせる本格派ビリヤードゲームです。さあ、あなたも**「サイドポケット」**で鮮やかに演出してみませんか。



3,900円

© DATA EAST CORP.



東京☎03-540-1000
大阪☎06-389-9999
横浜☎045-541-0000
高松☎0878-31-7651
札幌☎011-851-0000

※ファミリー コンピュータTMは任天堂の商標です。

がんばれ!ニッポン!
JGS1021
株式会社ナムコはオリンピックキャンペーンのオフィシャルスポンサーです。

「遊び」をクリエイトする 株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区多摩川2－8－5

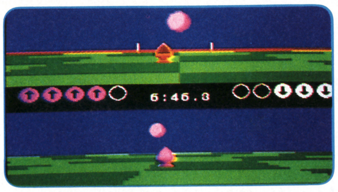
© NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

DECO データイーストのファミリーコンピュータ®用カセット
ゴルフ倶楽部（くらぶ）
バーディーラッシュ
11月新登場!!
こんばんは、PROGOLF-NEWSの じかんです。
それでは ほんじつおこなわれた と一なめんとの、
けっかから おつたえします。
日本（にほん）やアメリカのコースでは味（あじ）わえない感覚（かんかく）、
猿（さる）もハダシで逃（に）げ出（だ）すオモシロサ！
トーナメント、ストローク、マッチプレーの
楽（たの）しめるゴルフゲーム。
う一ん…、123YARDSね。
5Iで だいじょうぶだとおもうわ。
でも かぜはどうかしら?
ニコッ
スコーン
こっちのほうがオモシロイ！
ドライバーをふりまわせ！
アイアンショットでリカバリー。
強豪（きょうごう）ひしめくトーナメント、
ラッシュ、ラッシュ、バーディ・ラッシュで
グリーンヒーローの誕生（たんじょう）だ!!
画面は開発中のものです
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10 データイーストビル TEL.03−332−1875

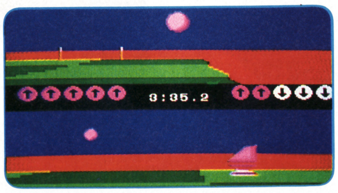
絶賛発売中!!
夢幻戦士
ヴァリス
ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
未知の力"ヴァリス"に導かれた主人公「優子」が、
"夢幻戦士"となって「夢幻界」に挑戦！
「夢幻魔王ログレス」に囚われた
「幻想王女ヴァリア」を救い出すために！
麗子
主人公 優子
幻想王女ヴァリア
夢幻魔王ログレス
TOKUMA SOFT
■GTS-VA 標準小売価格5,500円
■製作・発売元…㈱徳間書店■販売元…㈱徳間コミュニケーションズ PHONE 03(591)9161
©日本テレネット・徳間書店

LUCASFILM GAMES

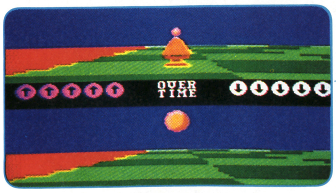
競技場は、縦275メートル×横105メートルで、5メートルごとに格子縞になっている。球(プラスモーブ)は約2メートルの高さに浮いている。〈デモ画面〉



画面は上下に区切られ、2台それぞれのロトフォイルの操縦席から見た光景が表示される。だから、自分は敵、敵は自分しか見えない。



黄色のロトフォイルが球をキープした時は、球が黄色に、ピンクのロトフォイルがキープした時は、球がピンクになる。あっゴールが見えたっ!



制限時間内に1点でも多く得点した方が勝ち同点の場合は、どちらかが先に得点するまで試合続行。又、時間内であっても10点ストレートにとれば（時間内は相手の点数も侵食する）勝ちだ。

[12月18日発売予定]

R55V5911(PNF-BZ) ¥5,500

TM & ©1987 Lucasfilm ltd. Activision Authorized User.

PONY CANYON INC.

ファミリーコンピュータ®、ファミコン®は任天堂の商標です。

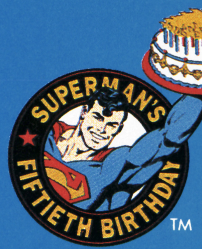
PONYCA は PONY CANYON に変わりました。

ポニーキャニオン

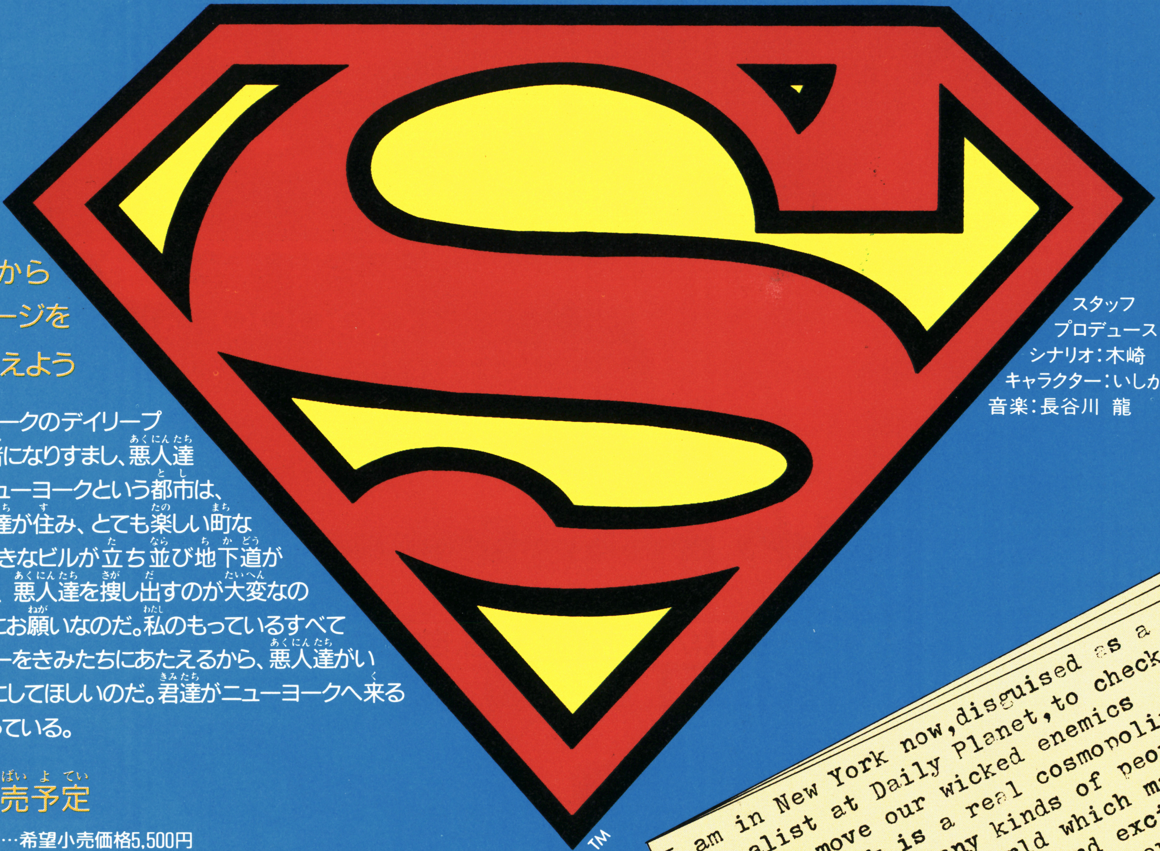
販売元 株式会社ポニーキャニオン販売

札幌支店TEL011-232-5151
仙台支店TEL022-261-1741
東京支店TEL03-221-3271
名古屋支店TEL052-322-4001
大阪支店TEL06-541-1971
広島支店TEL082-243-2915
福岡支店TEL092-751-9631
ニッパンポニーTEL03-667-3741

任天堂 ファミリー コンピュータ™用



ニューヨークの地下道は世界一の迷路になっているのだ



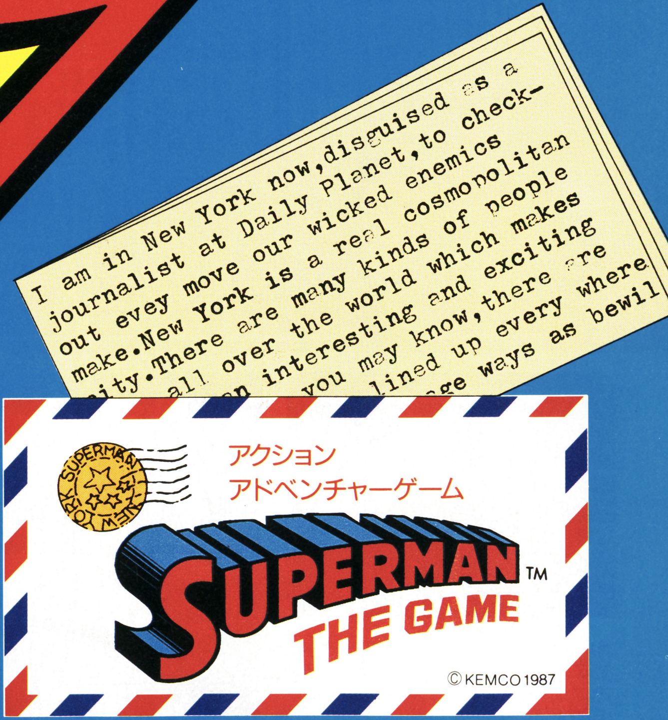
スーパーマンから届いたメッセージを君たちにつたえよう

私は今、ニューヨークのデイリープラネット社の記者になりすまし、悪人達と戦っている。ニューヨークという都市は、いろんな国の人達が住み、とても楽しい町なのだが、とても大きなビルが立ち並び地下道が迷路になってて、悪人達を捜し出すのが大変なのだ。そこで、君達にお願いなのだ。私のもっているすべてのスーパーパワーをきみたちにあたえるから、悪人達がいない住みよい街にしてほしいのだ。君達がニューヨークへ来る日を楽しみにまっている。

スタッフ
プロデュース：柏村武昭
シナリオ：木崎　徹
キャラクター：いしかわ じゅん
音楽：長谷川 龍

12月中旬発売予定

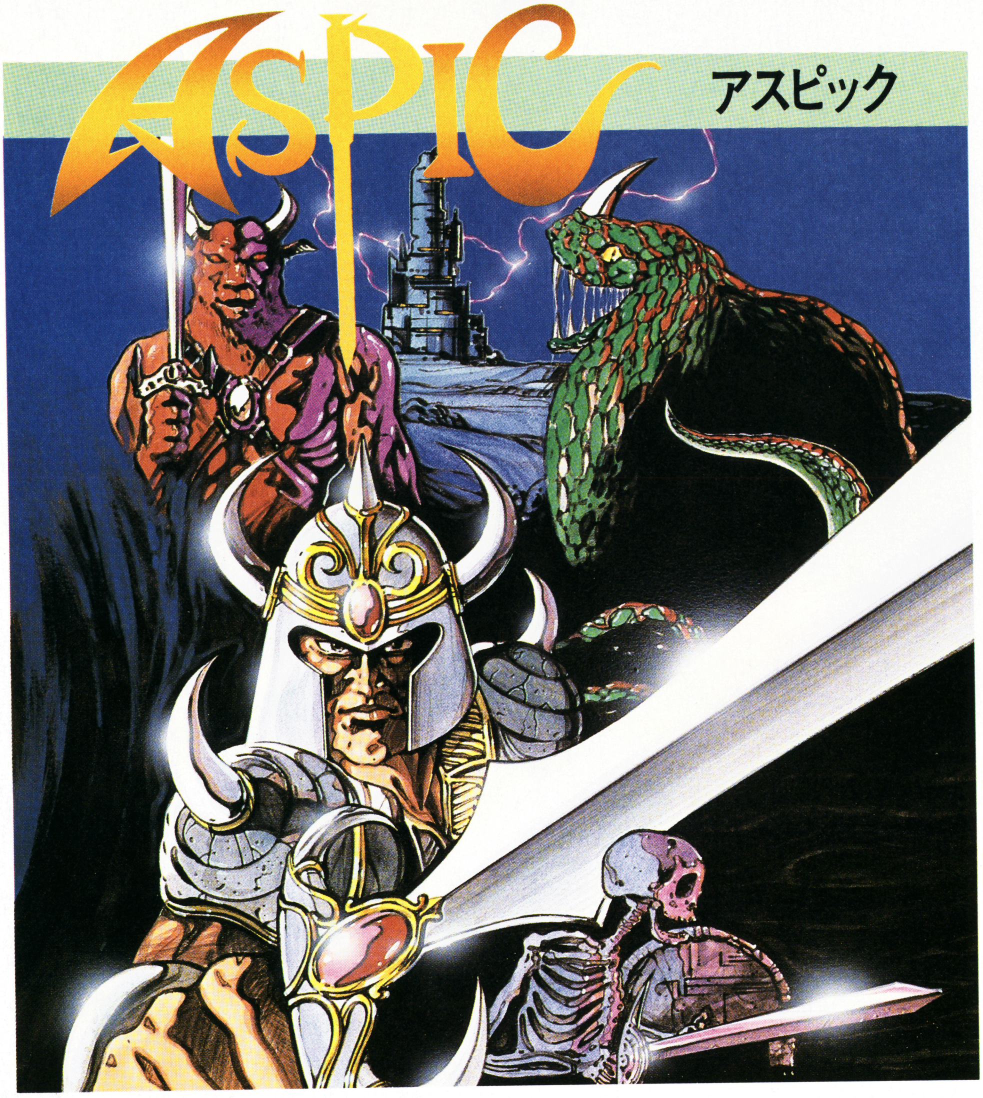
ROMカートリッジ…希望小売価格5,500円



ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。

TM & © DC COMICS INC. 1987
UNDER LICENSE
FIRSTSTAR SOFTWARE INC.

KEMCO
コトブキシステム株式会社
本　社／東京都千代田区大手町2丁目6番2号
日本ビル638号区 〒100
呉事業所／広島県呉市本通2丁目1番23号 〒737
TEL (0823) 21-3300

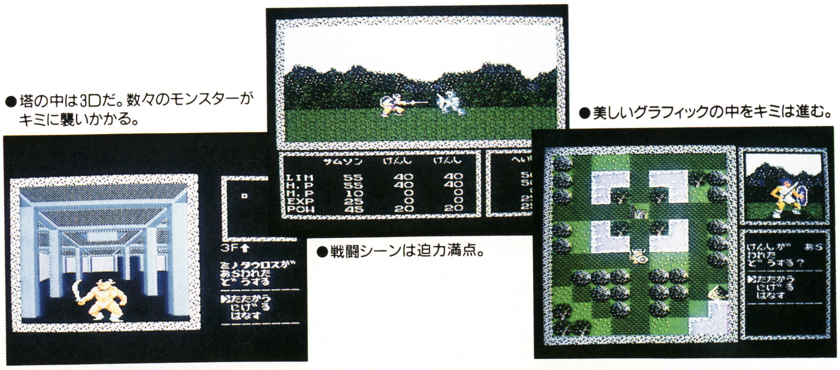


聞け、勇者の雄叫びを。

お姫様にかけられた呪いをとくために、真実の書を手にいれる長く、つらい旅を終えたサムソンを待っていたのは、王様ひとりだった。お姫様は、魔法使いにだまされ、毒蛇の王アスピックのところへ連れ去られてしまったのだ。アスピックの住む魔界は、海の世界、砂の世界のはるかかなただ。いたるところで待ちかまえるモンスターたちが、行く手をはばむ。この危険きわまりない旅にはふたりの仲間が同行してくれるという。キミは、このふたりを見つけ、パーティを組んで、戦い進んでいくのだ。ゆけ、勇者よ、アスピックを倒し、お姫様を救うのはキミしかいない。

アスピック（ディスク版）

11月下旬発売予定
希望小売価格￥3,300
ⓒ1987 クリスタルソフト
ⓒボーステック



●塔の中は3Dだ。数々のモンスターがキミに襲いかかる。
●戦闘シーンは迫力満点。
●美しいグラフィックの中をキミは進む。

トップルジップ Topple Zip

好評発売中！

やめられない、楽しさだ。

希望小売価格 ￥4,200 ⓒボーステック

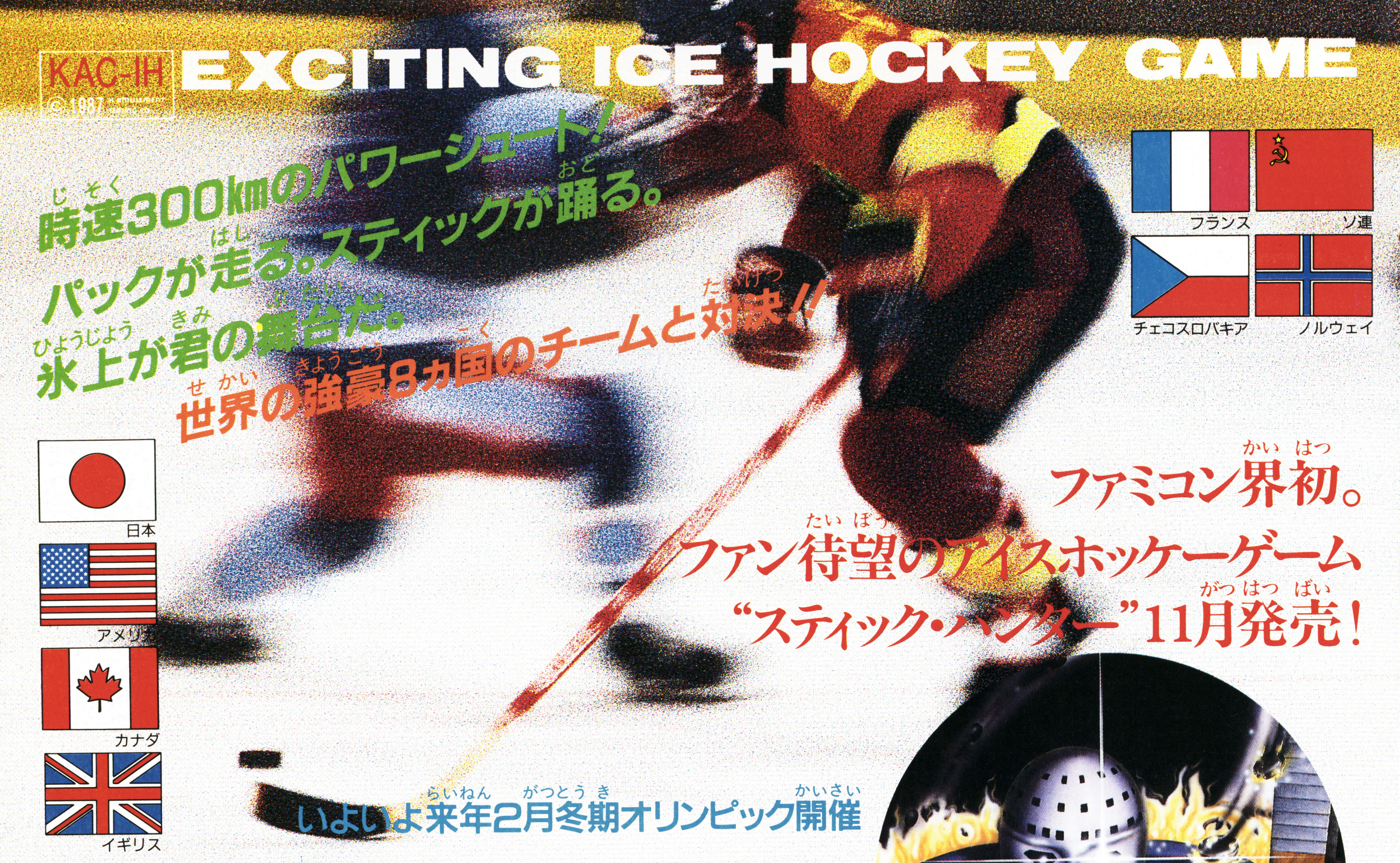
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
商品開発の過程で、内容等一部変更することがありますのでご了承ください
ファミコンユーザーテレフォン 03(250)3300

君たちと作っていきたい
ここは創造力のフィールド

BOTHTEC
ボーステック株式会社
〒150 東京都渋谷区渋谷3-6-20
TEL (03)407-4191

アタマを科学する
JALECO®
宇宙船コスモキャリア
JF-16
ファミリーコンピュータ用カセット
10月末発売予定 ¥4,900
宇宙が戦場、頭脳が武器だ。
1999年。月が地球に衝突するまで、あと半年。太陽系内を飛ぶ探査機が、謎の宇宙船団によるしわざであることをキャッチした。7つの惑星に隠された超兵器の6つのパーツを捜し出し、敵の本拠地惑星型要塞バトルスターを破壊せよ。3機のモビルスーツを搭載した、コスモキャリアを操縦するのは、キミだ！
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
© 1987 JALECO LTD.
株式会社 ジャレコ
●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081
ファミリーコンピュータ用カセット
エスパ冒険隊
魔王の砦
JF-15 ¥5,300 元気に発売中！



君の部屋がリンクに変る!

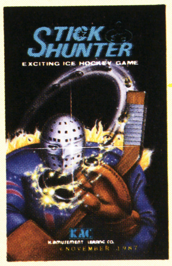
スピード感、迫力、そして臨場感、どれをとっても2重マル。あの娘の熱い声援を胸に敵の執要なマークをかいくぐりゴールに向って、Let's シューティング。さあ、君はリンクのスターになれるか。

スティック・ハンターファミコンクイズ第②回戦

クイズに答えてテレカを当てよう。

クイズ正解者のなかから抽選で、毎回100名に"スティック・ハンター"オリジナル・テレカが当ります。(クイズは連続5回掲載いたします。)

※当選発表は発送をもってかえさせていただきます。



オリジナルテレフォンカード

【問題】

アイスホッケーの試合で胸にマークをつけているのは誰でしょう?そしてそのマークは?(ヒントは絵の中にあります)。番号でお答えください。

①ゴールキーパーでK(Keeper)の文字②各チームの主将でC(Captain)の文字③各チームの監督で星印④主審で笛のマーク⑤線審でL(Linesman)の文字

●応募方法は、はがきに答え、住所、氏名、年令を書いて、ケイアミューズメントリース(株)ファミコン事業部○1係　〒530 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第二ビル4Fまで

スティックハンター
STICK SHUNTER

KACテレホンサービス
東京:03(239)7131
大阪:06(365)0040

KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.

発売元:ケイアミューズメントリース株式会社
本　社　〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店　〒530 大阪市北区西天満3-6-22　北大阪屋ビル

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

SUPER
Black Onyx
3Dダンジョン
パソコン版よりも視野が広くなって新たに登場／左右を向くときは、本当に自分が動いたと思う程リアルに。後ろは180°ターンするのではなく、車がバックするのと同じでそのまま1歩下がります。
伝説と冒険の
ファンタジーワールドへ
ファミコン版"ブラックオニキス"遂に登場!!
バックアップ付2M(メガ)ロムで11月下旬発売予定・価格未定
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
ゲームキャラクター
ゲームをプレイする時、チームリーダーは30種類以上も用意されていて、HERO、MAGE、MONKの3タイプがいます。自分の好きなチームリーダーに巡り遭えたら○にセットして、ゲームを始めよう！
ビー・ピー・エス
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3鴨居ユニオンビル5F ☎(045)421-7421

アニメーション・アドベンチャー

リップルアイランド

©SUNSOFT

★ロムカセット――第9弾

11月発売予定

1M+64KRAM　標準小売価格4,900円

キミはラストシーンの"感動"を体験できるか!?

リップル島大冒険!

人間と動物たちが平和に暮らすリップルアイランドに事件がおきた。さらわれたナサレル王女を助ければ、王女と大金が手に入る。主人公カイルはふしぎな少女キャルと、一かく千金を夢みて旅にでた……。キミの智恵と想像力の限界をためす、アニメーション・アドベンチャーゲーム「リップルアイランド」堂々デビュー!

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

SUNSOFT
夢・創造・サンソフト

サン電子株式会社
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-3500

テレホンサービス
☎0587(55)1120

●カタログ希望の方は、右の資料請求券をハガキに貼り、左記あてへお送りください。

資料請求券
RIP-TF10b

――販売店の方で、販促用VHSテープ・カタログ希望の方はご連絡ください。――

東京書籍
東京都文京区本駒込6-14-9
話題のアクション・アドベンチャーゲーム
Romancia
ロマンシア
こんなの有りか?!
掟やぶりのニュータイプ
ロマンシアは森にかこまれた美しい平和な国。ところが，王女セリナが何者かにさらわれてからというもの，井戸水がにごったり，病気がはやったり，ロマンシアは大混乱！　ロマンシアの危機とセリナ姫を救えるのは，主人公ファン＝フレディ王子だけ。さあキミもファン＝フレディと一緒に冒険の旅に出かけよう。
10/30
登場
ファミコン用メガROMカセット
標準小売価格
5300円
ロマンシア
テレホンサービスは
03-223-3000
だョ!
このムズカしさ，イジワルさに，どこまでついてこれるかナ?
ロマンシアの
攻略本11月発売予定!!
これさえあれば，超ムズカシゲームも一発攻略! 予価350円
※お近くの書店にてお買い求めください。
©日本ファルコム／東京書籍
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

SETA

株式会社 セタ

〒152 東京都目黒区中央町2-8-8
お問い合せ、03(791)0938

打倒森田将棋を果たした人、ヒト、ひと。

■7月末現在で一級から五級までを認定された人々(8月以降認定された方は来月紹介致します。)

勝ったら、うれしい、ごほうびです。

打倒『森田将棋』を果たすことができたら、その棋譜を、パッケージに同封された「級位認定申請書」に書いて、『日本将棋連盟』へ送って下さい。 あなたの棋力に合った問題が、往復葉書で届きます。その解答を送り返しますと、あなたの実力を公平に評価した、級位認定状が届きます。これは、総合棋力2級の『森田将棋』だけの特典です。

- ●対局／先手と後手、相手の強さ、を自由に選んで対局がおこなえます。
- ●再現／対局の反省、詰め将棋の解答を見るために、それまでの棋譜を保存、再現できます。
- ●盤面／対局(二枚おちなど)や、詰め将棋のために自由に盤面を作れます。
- ●詰め／コンピュータに詰め将棋を解読させることができます。

初のメガロムWラムバックアップ(ワーク)
16ビット版の市販ソフトより強い。

|新|開|設|・セタネット

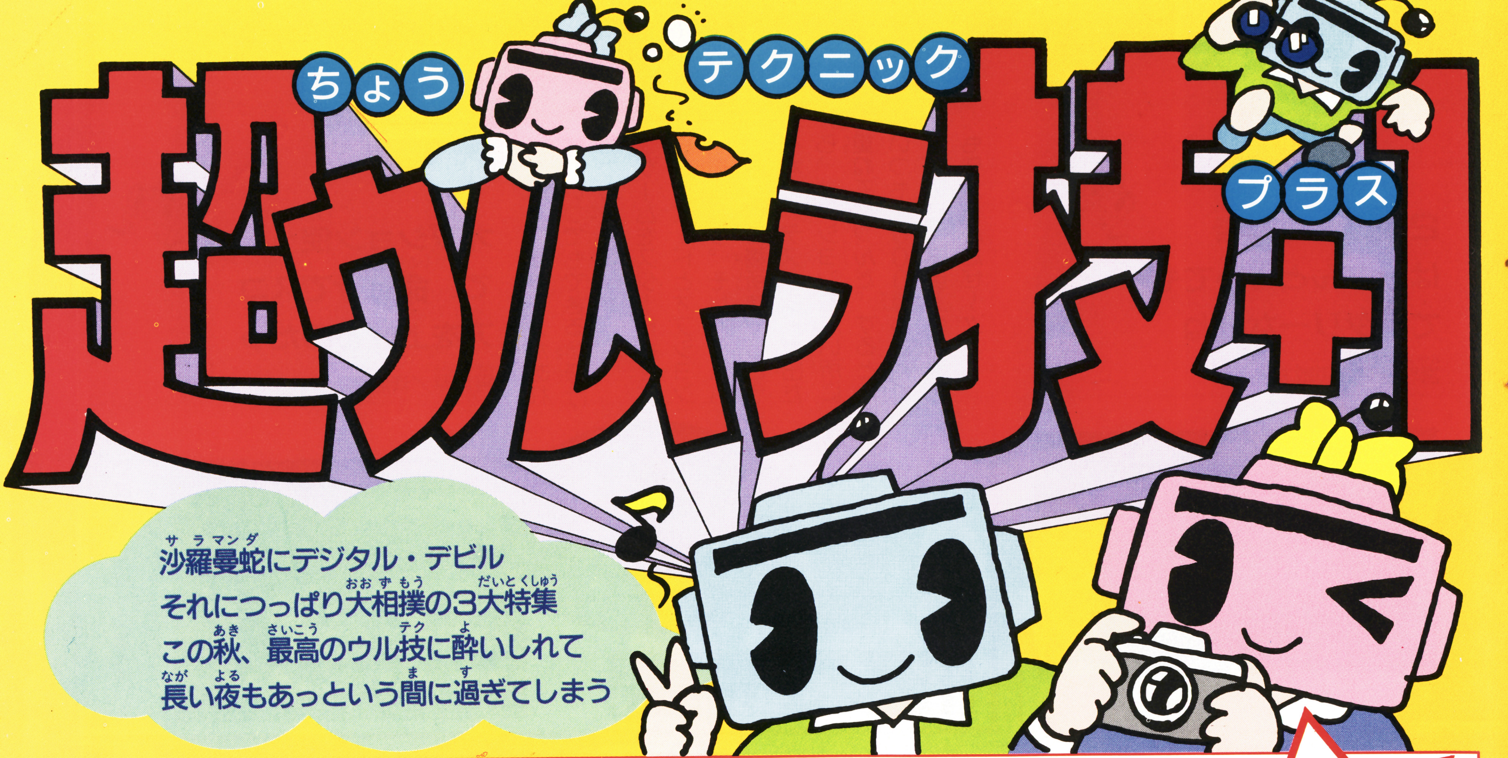
TEL 03-791-1319ファミコン情報をみんなで交換しよう。通信パラメータは8ビット、ノンパリティーストップビット1、XON制御あり。300／1200BPS自動切換です。

「森田将棋」

- ●社団法人日本将棋連盟認定　総合棋力2級
- ●ファミリー コンピュータ TM用カセット／好評発売中 標準小売価格¥5,500
- ●初心者の方には、本将棋内藤九段将棋秘伝 標準小売価格¥4,500

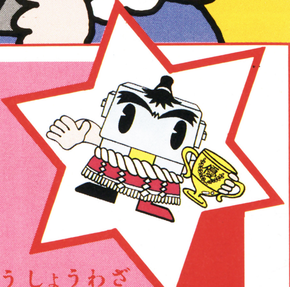
※ファミリー コンピュータ TMは任天堂の商標です。

夜道でキョンシーに出会ったらだまって完全攻略本をひろげよう!!
380円
10月22日
発売
徳間書店
キョンシーズ2
完全攻略本
ファミリーコンピュータMagazine
編集部・編著



超ウルトラ技+1（ちょうテクニックプラス）

沙羅曼蛇にデジタル・デビル
それにつっぱり大相撲の3大特集
この秋、最高のウル技に酔いしれて
長い夜もあっという間に過ぎてしまう



優勝技

沙羅曼蛇

がっぽり増えてそらまんだー?

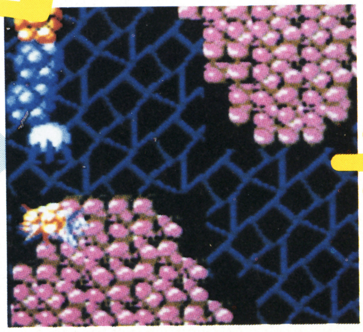
埼玉県／亀井正クン

2プレイヤーの残り機数を255機にできるぞ。まず2プレイでゲームを始め、機数表示を1プレイヤーは00に、2プレイヤーは01にしよう。つぎに、同時にやられるように、2機を重ねるんだ。そして、連射付ジョイスティックなどで、コントローラⅠのⒶボタンを連射しながらやられよう。

成功すれば、2機が同時にやられた後、普通なら、どちらか1機しか出てこないはずが、2機とも出てきてしまうんだ。そして、2プレイヤーの残機が255機だ。

➡まずこのようにわざとミスしてちょうだいね

➡そしてこの表示のようにして同時にミスしやすいように重ねてねっ!!



➡そんでもってⒶボタンを連射して同時に死ぬんだよ あとは成功を祈るだけね

⬅⬅これが成功した瞬間だっ!! 表示は99だけど実際には255機

技のレベル

- 横綱技：すごい最高ランクの技
- 大関技：2番目のランクの技
- 小結技：普通のランクの技
- 十両技：初歩のランクの技
- 幕下：技ではないが変なもの

 ©KONAMI

ちょっとおしゃべり

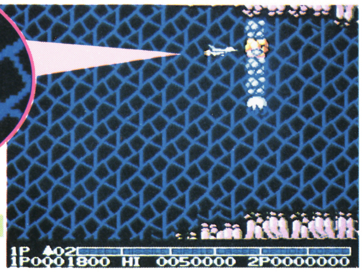
ヘラクレス呪文の栄光！ヤッホー。いやぁゲーム内容はさておき、蘇生の呪文のスゴさでナニカと話題のレラクレスの栄光。テキトーに入力してもゲームが始まる、このキーワードの不思議ふしぎ。今号はそのスペシャルということで、おしゃべりぜ～んぶを使ってヘラクレス呪文の栄光をやるんだわさ。じゃガンビーラ!!

沙羅曼蛇
オプション使って、命懸けでスコアを上げるのだっ

小結技

宮城県／斉藤寛クン

1面でオプションがあれば、いつでもできる命懸けのウル技でえい!! ゲームをスタートさせたら、スピードとオプションを付けよう。そしてデスハンドがいる場所まで行こう。それで、デスハンドが出たら、オプションを赤い所に重ねて撃つんだ。すると、いつも1000点しかくれないのに、倍以上の点数をもらえるんだぜ～!!



オプション付けて進んでいくと、出たっデスハンドだー!!

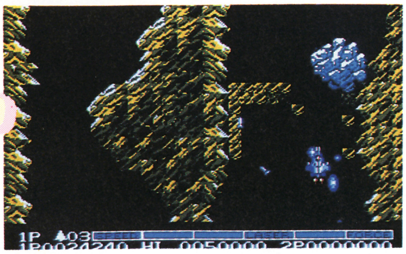
これがそのアップだよ。スリルがあるねぇ

見よ、この点数を!! 2000点いただきっ

沙羅曼蛇
2面の大きな岩は、なんととってもてんダリーなのね

小結技

宮城県／渡辺敏充クン



出たぞ出たぞっ、ちょっくら撃ってみるか

沙羅曼蛇
にっくきフェニックスを、パワーカプセルに変えろ!!

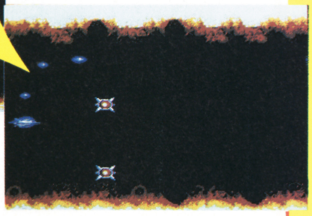
小結技

愛知県／ドラサンズ命クン

3面は、なれないうちはとても大変なんだよね。その1つが、撃つとファイアーボールになってくるフェニックス。こいつの攻撃に苦労した人もいるはず。でも簡単な攻略があるんだ。

まず、ファイアーボールを出す敵が出る前に、青いカプセルを出そう。そして、フェニックスが出た瞬間に青いカプセルを取れば、フェニックスがパワーカプセルになってしまうぞ。

青いカプセルが出たっ、すぐに取っちゃえよ！



やった!! これでパワーアップが楽だねっ

沙羅曼蛇
やばくなったら、安全地帯で切りぬけちゃおーぜ

大関技

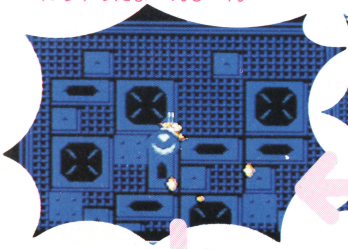
愛知県／山田裕之クン

せっかくフル装備で気持よく進んでいるときに、やられちゃったらショックだよね。そんなときの安全地帯を教えよう。ちなみにこれは2面だよ。

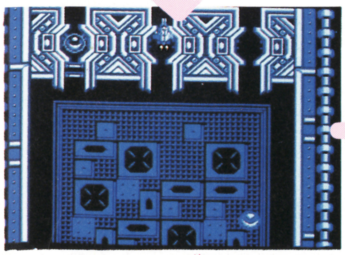
まず、2面の最後まで行こう。すると2面のボス、テトランが出る前に3つのコアがあるよね。これは全部破壊しないと先へ進めないように見える。

でも、3ケ所のうち真ん中だけを撃ち、その中でじっとしていれば、敵にやられることなく行けるのだ。

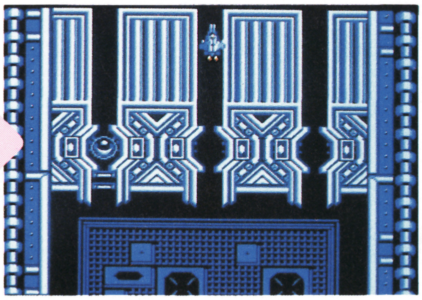
全開、バーリバリバリサイコーだぜいっ!!



おっと!! やばいよやられちゃったよーんひーん

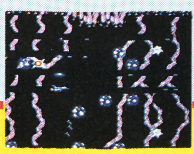


こうなったらここへ入るしかないっ!!



スクロールに気をつけてねっ♡

ウル技 場外技



●沙羅曼蛇

沙羅曼蛇が、井出洋介名人の実戦麻雀用コントローラで遊べてしまうのだ。Ⓐボタンが右、Ⓑボタンが左、Ⓒボタンが下、Ⓓボタンが上、Ⓔボタンがスタート、Ⓕボタンがセレクト、の役目をはたすのだ。これはちょっと難しい遊びだ。

（愛知県／二階堂進一クン）

おお、2面にもスコアをアップできる場所があったとは!! 2面には、分裂する大きな岩が出るね。それを、ずうっと撃っていると、なんと点が上がっていくのであった。オプションをいっぱい付けて、ビシバシッ撃て。

壊れないと思ったら点が上がった

つっぱり大相撲

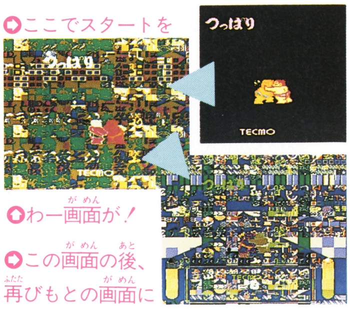
幕下

わーっ！画面が変に…と思ったらまた元に戻った!!

岩手県／川村泰弘クン

タイトル画面中、お相撲さんの足がTECMOのEとCの間あたりでスタートボタンを押してみよう。

うまくいくと背景にバーとノイズが入り、つぎに数秒間真っ黒になり、最後に変な背景で、お相撲さんが数回つっぱりをして、また普通のデモ画面に戻るぞ!!



ここでスタートを

わー画面が！

この画面の後、再びもとの画面に

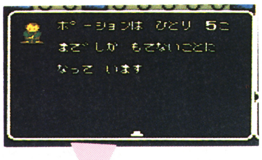
カリーンの剣

小結技

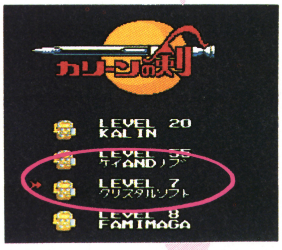
ポーションはひとり5個しか持てないはずなのに…

東京都／丸山征治クン

城や街で売っているヒールポーションとマジックポーションは5個しか持てない。それ以上買おうとすると「ポーションはひとり5こまでしかもてないことになっています」といわれてしまう。でも「キャラクタ作る」で名前をクリスタルソフトとすると、ポーションが8個まで持てるようになるのだ!! ちなみにクリスタルソフトといえば、このゲームの企画・制作をしている会社ではないか、商売上手だな〜〜〜。



普通は5コしか持てないのだ



さあ、ここで名前をクリスタルソフトと入れる

おやっ8コも持ってるぞ！

沙羅曼蛇

6面ラストの、運がよけりゃの安全地帯だおっ

岡山県／しんキチうどんクン

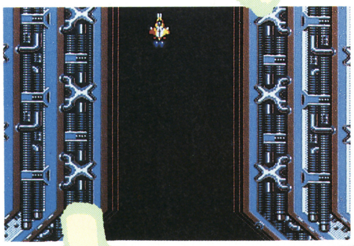
大関技

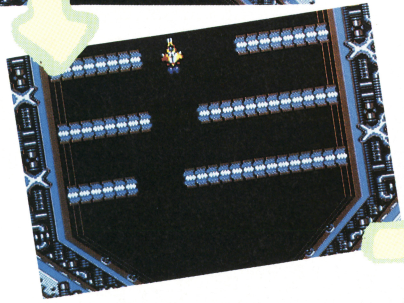
6面ラストのサラマンダとビッグアイを倒した後の左右からたくさん出てくるバーの安全地帯のウル技だ。

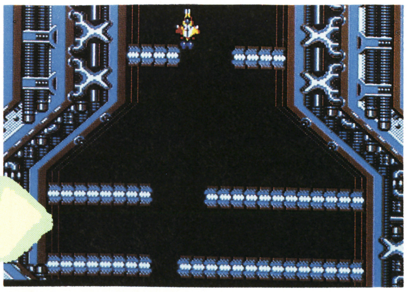
まず、スクロールが始まったら、画面の上に行き、(ミサイルのEとビッグバイパーの中心が1直線になるようにして)途中からやや左に移動する。これでほとんどバーにやられずに進めるのだっ。失敗をしても残り機数が一機あれば、確実にクリアできるぞ。

まだ終わっていない人はこれを見てガンバッてね!!

ふうっ、ビッグアイを倒したぜっ


そしたらここにくるのだよ


ここでじっとしていれば、かする程度で大丈夫だよ


おっとあぶねえ、もしヤバイと思ったら右か左に少し動いてね

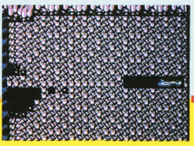
次号の発売日は11月6日(第1金曜)です。

ウル技 場外技

沙羅曼蛇

1面の、撃っても撃っても増殖する壁って、すごくインケンだね。でもオプションを付けると、ちょっと変な事がおきるよ。オプションを、上か下にセットして進んでいくと、壁がもとに戻らない部分ができてしまうんだよ。

(千葉県／丸山将司クン)



©KONAMI・TECMOクリスタルソフト／スクウェア

ちょっとおしゃべり

ヘラクレス呪文の栄光！ コレらスベテ♡の蘇生の呪文を送ってくれたのは、千葉県のばずうかスライムクンだ。彼の栄光に拍手だぜ。まずは蘇生の呪文を聞くときのオジジのコトバも呪文だった！「おおヘラクレスよ地上に降りしことく（こどく）なゆ」へヘンダネ。このキーワードだとレベル30で始まるのだす。ウーム。

デジタル・デビル物語 女神転生

大関技

遂に裏面発覚!! 一本で二度おいしいRPGだ

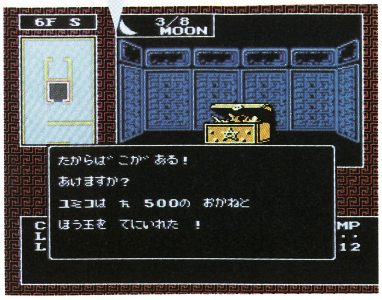
東京都／ヤマトタケルクン

女神転生に裏面が確認された。大魔王ルシファーを倒すと最後に「END」のサインが出るよね。その後5分位待つ。すると、「しかし…」という文字が現れるから、スタートボタンを押し、デモ画面に戻る。そこでSTARTで始めると裏面に突入する。裏面はマップこそ同じだがイベントが違っていて楽しめるぞ。

↑これがめざす諸悪の根源大魔王ルシファーだ

裏面発見！

↑大魔王ルシファーを倒すと、イザナギとイザナミは天界へ



↑このようにマップは同じだが、イベントの場所はかなり違う

デジタル・デビル物語 女神転生

小結技

コンピュータは万能だ!! COMPのおいしい使い方

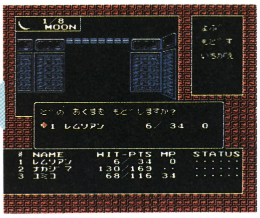
神奈川県／村井雅明クン

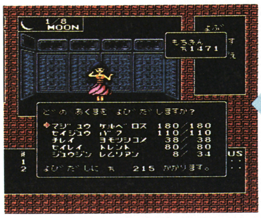
中島のCOMPを使って回復の泉や邪教の館の代わりをさせることができる便利なウル技が発見された。

仲魔が敵の悪魔からダメージを受けてHPが減ってしまった場合、中島のCOMPの「もどす」コマンドでCOMPの中にもどしてあげよう。そうすると、歩いているうちにHPが自然に回復してくるんだ。そこですかさず「よぶ」コマンドで戦列に加えれば、MPやほう玉の節約になる。

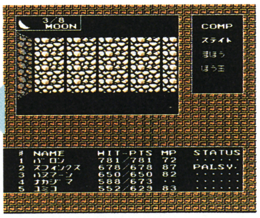
また、仲魔が戦闘でSTONE・POISON・PALSYの状態にさせられた時、中島のCOMPに一度戻してすかさず呼びだすと正常な状態に戻っているんだ。クリンクの呪文を覚えていないとき便利。ただし、仲魔の呼び出し代はかかるから仲魔専用技である。

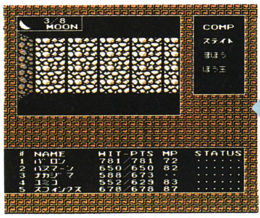
仲魔のHPが少ない場合


↑敵から攻撃を受けHPが減少したレムリアンをもどす


↑一歩歩くと、レムリアンのHPは2ポイント回復した

仲魔が病気になった場合


↑PALSYの状態のスフィンクスをCOMPにもどす


↑COMPから再びよぶとスフィンクスは正常に戻った

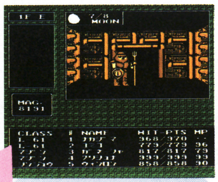
デジタル・デビル物語 女神転生

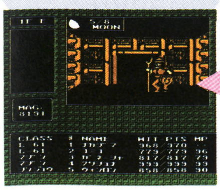
小結技

MGが減らない仲魔公開。マップ作りもラクラクだ

大阪府／野口満クン

歩いてもマグネタイトが減らない仲魔の組み合わせが発見された。「ガネーシャ」と「クリシュナ」と「ウォンロン」の3匹を呼び出して歩いても、マグネタイトが減らないんだ。強い仲魔はマグネタイトの消費も多くて苦労するけど、これならマップ作りもOKだ。


↑正門の門番ドル。MGは8191


↑裏門の門番ガルの所でもMGは同じ

ウル技 こぼれ技

●デジタル・デビル物語 女神転生
暗やみのなか、イナビカリと共にケルベロスが出現するデモ画面は見ているだけで、なんだかワクワクするね。実はこのデモ画面で出来るウル技があったのだ。デモが始まったらスタートボタンを押し続けよう。デモ画面が止まってしまうのだ。（静岡県／まみクン）

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月23日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

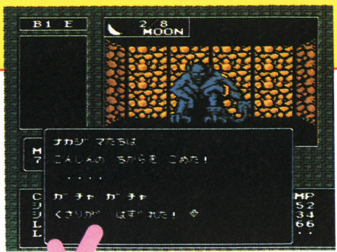
デジタル・デビル物語 女神転生

大関技

リックの本当の正体は? 彼こそ中島たちの親友(マブダチ)だ

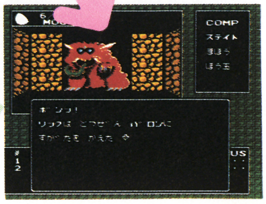
神奈川県/増田悟郎クン

リックを助けにいくときは、強さを15以上にして、仲魔を6匹以下にして行こう。そしてリックを助けると、彼は仲魔となって中島たちと一緒に戦ってくれる。そのときリックが変身する悪魔は、中島たちが次のレベルにならないと仲魔にできない悪魔なんだ。だから今のレベルで持てる最強の仲魔を味方にできるんだ。



ロキに捕われていたリックを助けよう

助けた時のレベルによって変わる悪魔が違う



レベルが上がるに従って、変わる悪魔も強くなる

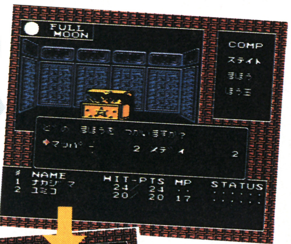
デジタル・デビル物語 女神転生

小結技

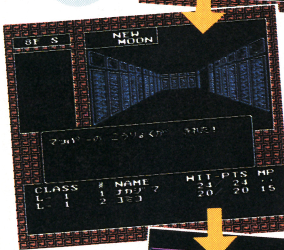
マッパーのあらたな利用法発見! これで大金持ちだ

東京都/荒原郁生クン

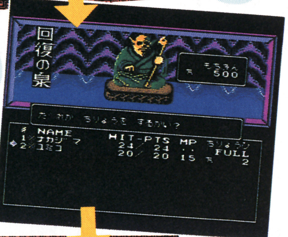
まず、ミコンの町で宝箱を開けたら、マッパーを使おう。次にその場所を離れて、マッパーの効力がきれるまで、ミコンの町の外周を歩きまわるんだ。そして、回復の泉にいって弓子を治療したら、もとの宝箱の場所にもどってみよう。なんと宝箱が復活しているのだ。



ミコンの町で宝箱を開けてから、マッパーをとなえるのだ



町を歩きまわっていると、マッパーの効力がきれた



MPが減った分、弓子を回復させて元の場所に行くと

なぜか、開けたハズの宝箱が復活している

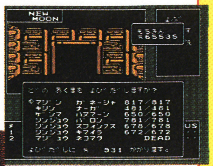
デジタル・デビル物語 女神転生

十両技

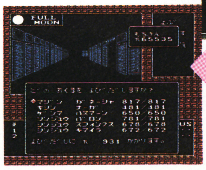
やった!! これでいらない仲魔を消すことができるぞ

大阪府/女神転生クン

パスワードを使っていらない仲魔を消す方法が判明。まず、消したい仲魔をわざと死なせて、その状態でパスワードを聞いてリセットする。そこでそのパスワードを入力すればいらない仲魔は消えてしまっている。



いらなくなった仲魔をわざと死なせた状態でパスワードを聞く



リセットしてパスワードを入力するとネコマタはいない

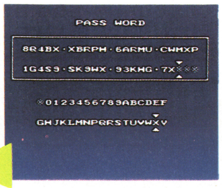
デジタル・デビル物語 女神転生

小結技

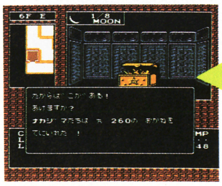
パスワードで魔っ貨やほう玉をどんどん貯めよう

東京都/深川栄治クン

パスワードを使って魔っ貨を稼ぐ方法が発見された。宝箱を取った後、パスワードを聞いてリセットしよう。そして、パスワードを入力するとダイダロス8F以外の宝箱が復活する。また、スタルトの呪文を唱えたときや、スタートへ戻されたときにも宝箱が復活するんだ。ほう玉をまとめて補充できるから便利な技だね。



宝箱を開けた後にパスワードを聞いて入力する



すると、さっき取ったはずの宝箱が復活している

ウル技場外技

●デジタル・デビル物語 女神転生
簡単にダイダロスの塔8Fにある宝箱を2度取る方法だ。まず何も取らずに下に降りて中島か弓子どちらかを死なす。そして、宝箱を開けて邪教の館で生き返らせてもらう。その後、もう一度宝箱の所へ行くと取ったはずの宝箱がまたある。(埼玉県/谷村正治クン)

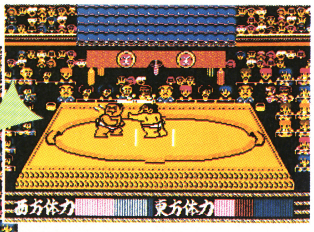
©㈱ナムコ/西谷史/徳間書店/ムービック・シップス

ちょっとおしゃべり

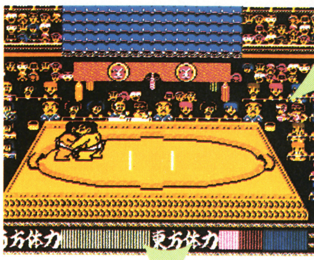
ヘラクレス呪文の栄光！ エンディングに登場する名文句「しのびよるアクマ暗闇にひびくすすり泣き」を入力するコトモできるよん。しのびよるを↓じのびよるにしないとダメだけど。続いてドラクエ特集。「スライムベスの攻撃ビシバシビシばっこん」「いてててててててててててててててて」

大関技 つっぱり大相撲
土俵に勝利の孤を描くジャーマンスープレックス
兵庫県／平石善行クン

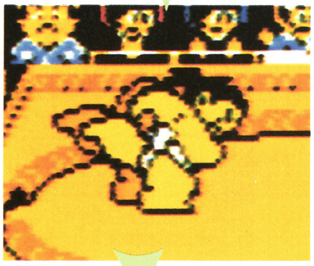
No.14で公表されていたジャーマン・スープレックスのやり方が分かったぞ。
つっぱりを3回した後、体力メーターが光ったら腰の入ったジ投げをすれば、ジャーマンが火を吹くぜ!!



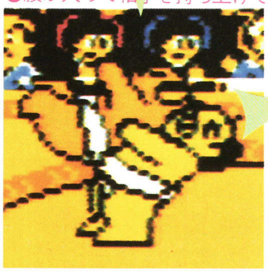
⬆つっぱりを3回して



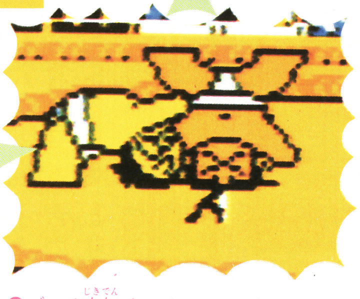
⬇体力メーターが光ったら



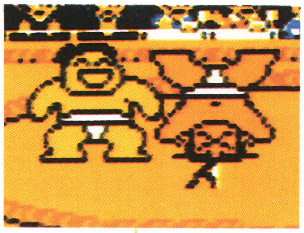
⬇投げを打つ！



⬇腰が入って相手を持ち上げて



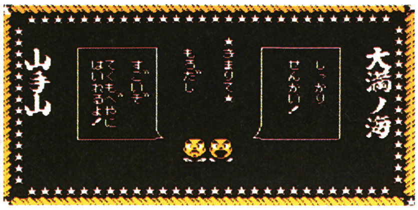
⬆ゴッチ直伝！ ジャーマンだ!!



⬆無惨にも相手は土俵に突きささる

大関技 つっぱり大相撲
ももも、もろに出したらもろだしだ〜〜〜〜〜〜
愛知県／伊藤貴幸クン

この技は、その名の通り相手のタマキャンを、もろに出してしまうという非常に危険な技だ！ やり方は押し3回の後つっぱりを1回して最後につりが決まれば、まわしがとれてしまうぞ！ しかし、おすもうさんにしては大きなタマキャンちゃんね。ドウフッ♡

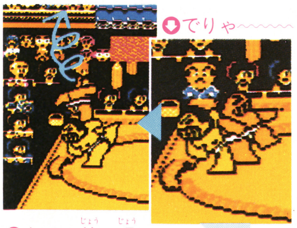


⬆ちなみに、きまりては「もろだし」なのである

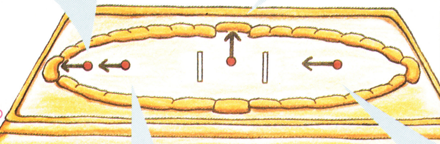
大関技 つっぱり大相撲
体力メータの光っている時の投げの法則発見だ
福岡県／出目ノ海クン

体力メーターが光っている時に、投げが決まると一撃必殺の様々な投げをするのはみんなも知っていると思うけど、これらの投げの種類は土俵の場所によって決定される事がわかったぞ。左のイラストを見てもらうとわかりやすいと思うけど

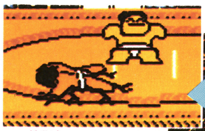
中央のしきり線の中で投げると、真上投げ、土俵際の方からしきり線の方へ投げると、ころがし投げ、土俵のぎりぎりから場外方向に投げると、ほうり投げ、土俵際のちょっと手前から場外方向へ投げると、たたきつけ投げ、をするぞ。



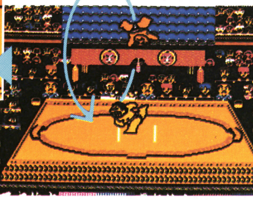
⬇でりゃ〜〜〜



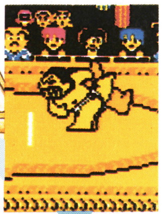
⬆らせん状に場外へ飛ばされる

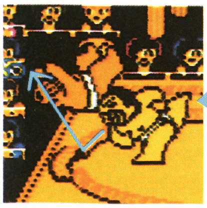


⬆土俵に、のめりこんでしまった

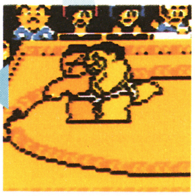


⬇真上にポーンと投げられて…

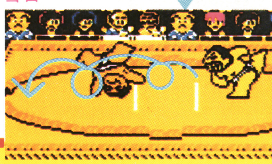




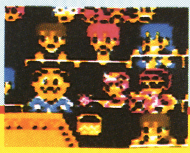
⬇ボールを投げるように



⬆土俵にたたきつけるのだ



⬇この体勢から……



⬇ゴロゴロゴロ〜〜〜

●つっぱり大相撲
勝負が決まると観客席がざわめくよね。そこでちょっと注意して右中段の席の方を見てみよう。すると1人ヨーヨを飛ばしてる人がいるではないか、どこかで見たなーと思ったらアルゴスの戦士ではないか！ テクモさんは芸が細かい。
(兵庫県／長村正クン)

ウル技 場外技

次号の発売日は11月6日（第1金曜）です。

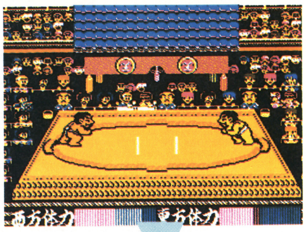
つっぱり大相撲

プロレス技のフライング・ボディ・アタック発見

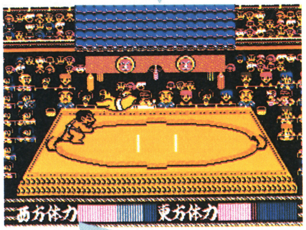
大関技

神奈川県／上村明弘クン

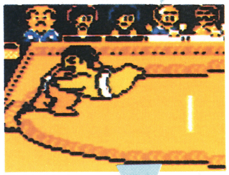
一撃必殺の大技、フライング・ボディ・アタックの方法が分かったぞ！ただしこの技は、相手との距離をあけなければならないんだ。離れた所から、Ⓐボタンを押したまま、相手のいる方向が右なら右下を押し、相手に近づいたらⒶボタンを離してさらに相手にぶつかる瞬間にタイミングよくⒶボタンを押してみよう。するとフライング・ボディ・アタックするぞ!!



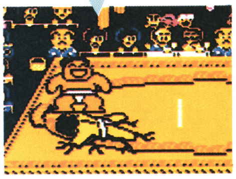
相手との距離を十分にあけておいて……



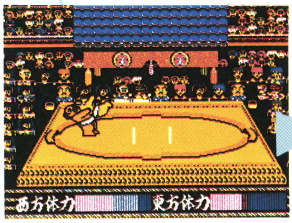
タイミングよくⒶボタンを操作してジャ――ンプ



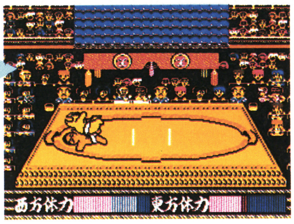
目測を誤ると……



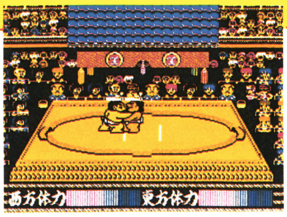
むなしい……



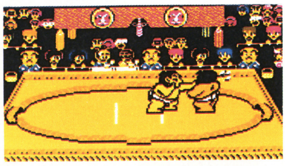
タイミングがぴったりあってフライング・ボディ・アタ――ック



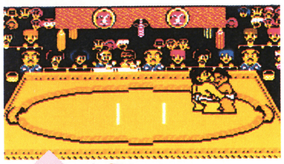
相手は無惨にも全体重をのせられ倒れてしまうのであった……



バシ・バシ・バシと押しを3回まず決めて……

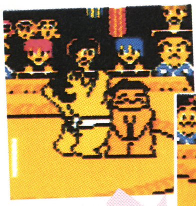


次にバシッとつっぱりを1回決めて…

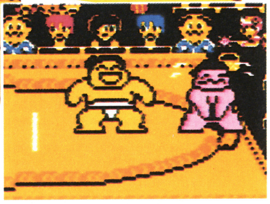


まわしをつかんで、つりを成功させると……

どわーこれはまずい！



は・は・はずかし――



真っ赤になって逃げ出したぞ

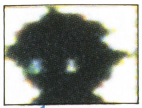
つっぱり大相撲

リセットボタンで次回作の主人公に、こんにちは！

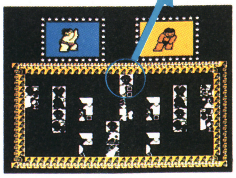
幕下

東京都／加藤訓久クン

場所と日数表示の画面でリセットボタンを押して、そのままにしてみよう。するとテクモの次回作「キャプテン翼」の翼くんらしきものがいるぞ。他にも何かいるようだ。この秋テクモは何かを狙っているな？



あーっ大空翼くんではないかぁ――



おやっ……

つっぱり大相撲

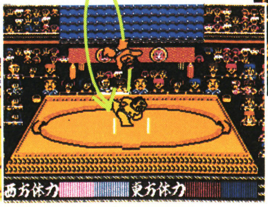
ルチャ・リブレ仕込みの空中殺法プランチャ――

小結技

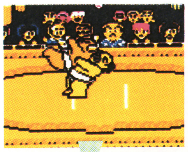
神奈川県／中野政人クン

この技は右の大関技の真上投げをくらった時に有効な技だ。上空高く投げられたら落ちる方向を十字ボタンで操作して相手の上に落ちよう。うまくいくとタイガーマスク並みの四次元殺法プランチャが相手の胸板に炸裂する。これで格上の相手に逆転勝ちも可能だ!!

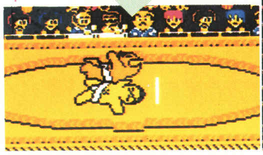
やばい！　投げられそうだ



ワー！　投げられた――



大逆転のプランチャ――



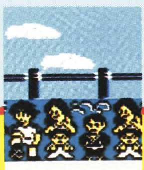
これはイタイ

ウル技場外技

●つっぱり大相撲

つっぱり大相撲で、横綱になって2回連続優勝するとエンディングになってオープンカーで行進する場面があるんだけど、この時オープンカーの後方にいる観客を見てみよう。「キャプテン翼」の翼くんが次回の出番を待ってるぞ！

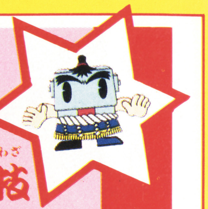
（香川県／秋本直希クン）



©TECMO

ちょっとおしゃべり

ヘラクレス呪文の栄光！　まだあるドラクエ特集。「キメラメイジキメラスタアキメラは死にました」、「トラゴン（ドラゴン）クエストばんざいエニックスばんざい」うーんヨソの会社のコトをホメちゃうなんて、データイーストさんて太ッパラ♡　オヨ。いきなり広告が登場だわさ。P116に続くよどこまでもォ♪



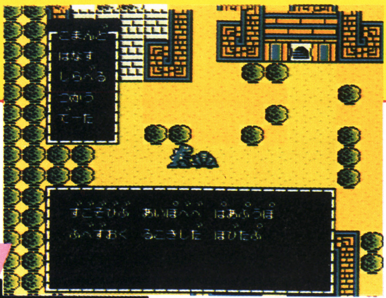
横綱技　メカ生体　ゾイド

「ごんべい」でいきなり中佐になるぞ！

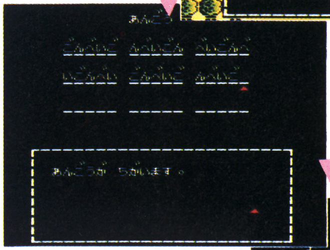
東京都／シールドライガークン

キミのゴジュラスがまだ二等兵でも、いきなり中佐になることができるよッ！

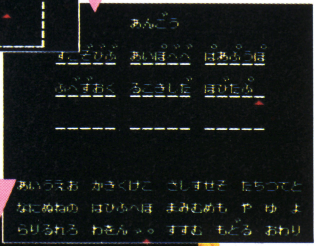
味方のとりでで暗号をもらったら、いったんリセットをして、タイトル画面でコンティニューを選ぼう。そして暗号を入れる前に、「ごんべいごんべい……」と暗号の文字数と同じだけ入れよう。そして「おわり」を入力すると、「あんごうがちがいます」と表示される。そうしたら、正しい暗号をその上から入れ直そう。すると階級が中佐に上がるうえ、アイテムもいろいろ持っているぞ。



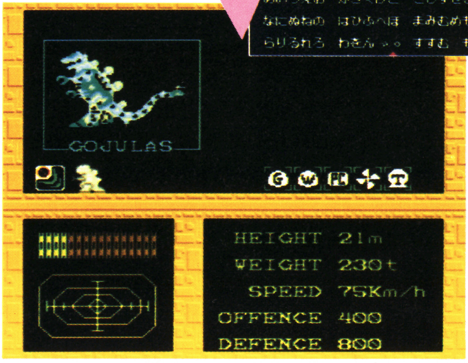
味方のとりでで、仲間から暗号をもらったら、いったんリセットして



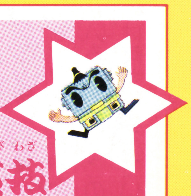
暗号を入力する画面で、ごんべいごんべい……と入れて、「おわり」にする



あんごうがちがいます。と出たら、正しい暗号をその上から入れ直していく



「でーた」を見ると、いきなり中佐に！　アイテムもいっぱいだ

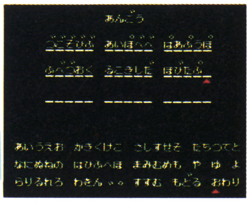


小結技　メカ生体　ゾイド

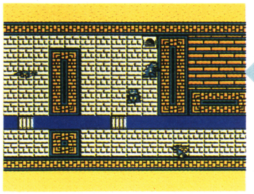
「あんごう」の文字を入れ替えたら、ヘンなことが!?

兵庫県／天才博士クン

暗号を入れるとき、左下の表のように文字を入れ替えてみよう。ふつうなら、「あんごうがちがいます」と表示されるハズなのだが、なぜか、ちゃあ～んとゲームができる……。おやァ!?　ちょっとヘンだぞオ。名前が入力したものと違っていたり、階級が変わっていたり、場所を移動していたり、ゴジュラスMK-IIのパーツを持っていたり、いろいろヘンなことが起こるんだっ。うまく使えばとってもおトクねッ。

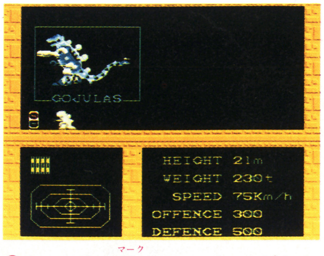


下の表のように、暗号の文字を入れ替えてみよう

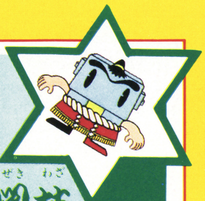


おやァ!?　ぬわあんと、こんなところに来てしまったゾ

お⇔を	
じ⇔ぢ	
ず⇔づ	



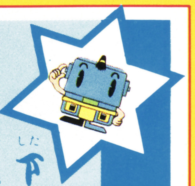
やったネ、MK-IIのパーツがある



大関技　メカ生体　ゾイド

敵に襲われても、これで絶対に逃げられるのだっ

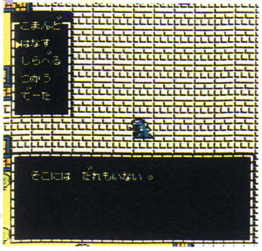
兵庫県／山古昌毅クン



幕下　メカ生体　ゾイド

しつこ～いヤツは、ゴジュラスがゆるさないのだっ!!

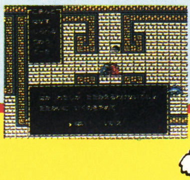
千葉県／ゴジュラスMK-IIクン



ウル技　場外技

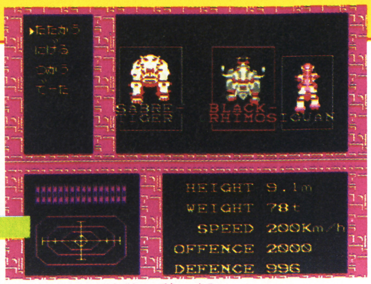
●メカ生体　ゾイド

ゲームが始まって、大統領の部屋から出ると、赤くてゴジュラスにそっくりなゾイドがいるよね。コイツはじつは、ゴジュラスのコイビトなのだ♡　彼女のする質問に2回とも「はい」と答えてみよう。ゴジュラスは、戦いの旅に出ることが出来なくなってしまうよ。

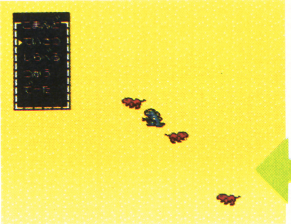


超ウルトラ技+1

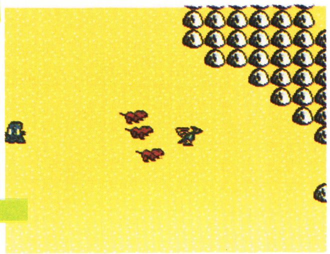
マップ画面上で移動しているとき、敵に完全に捕まってしまったり、囲まれたりしてしまって、逃げられないことがあるよねっ。そんなときは「ていさつ」にしてサラマンダーカプテラスを飛ばそう。敵はそっちのほうを追いかけていって、ゴジュラスから離れていくから、素早くゴジュラスに戻って逃げてしまおう。



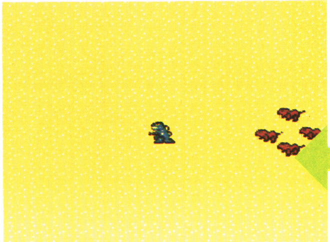
うーん、完全に敵に囲まれてしまった!



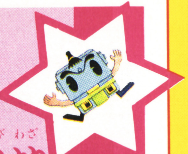
「ていさつ」のコマンドを選んで、サラマンダーを飛ばそう



敵がみんなサラマンダーを追って、ゴジュラスから離れていくぞ!



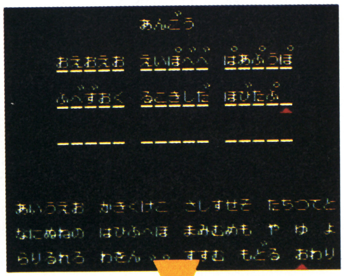
それェ～、いまのうちに逃げだそうぜ



メカ生体 ゾイド
おえおえおえ、でヘンな画面を呼んでしまうぞ!!

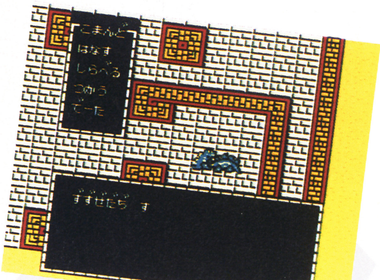
小結技 東京都／遠藤宣クン

キミがもらった暗号の最初の6文字を「おえおえおえ」と入れ替えてみよう。いきなり、ウルトラザウルスがいたり、「でーた」画面が変したり、名前が消えてしまったり、ゴジュラスが動けない画面からゲームが再開したり、いろいろとヘ～ンなことが起こるゾ!

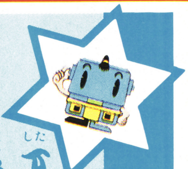


パスワードの最初の6文字を「おえおえおえ」にしてしまう

あれっ!? 名前が無くなってしまったぞォ～



暗号を聞きに行ったら、おかしなウソのパスワードを教えられちゃう



メカ生体 ゾイド
名前が無いのは、伝統的にごんべえさんなのでしたっ

幕下 埼玉県／チョロQクン

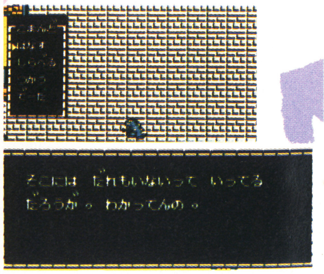
名前登録画面のときに、まったく文字を入れないで、いきなり「おわり」を入力してみよう。いつのまにか「ごんべえ」という名前をつけられてしまっている。つまり、名無しのごんべえってワケなのさっ。

なあ～んにも文字を入れずに、いきなり「おわり」にしてみましょう

あれ!? ワタシはごんべえという名前だったっけ。それは知らなかったニャー

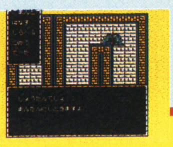
だ～れもいない所で「はなす」をすると「そこにはだれもいない」って表示されるけど、それをしつこく3回繰り返すと「そこにはだれもいないっていってるだろうが。わかってんの」と怒られてしまうんだよ。

わーん、そんなに怒ることないじゃないかァ! イジワルなやつゥ――



ふつうはこうなのだけど、これをしつこく3回繰り返してみると……

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月23日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。



●メカ生体 ゾイド

エネルギーをくれるゾイドに会うと「エネルギーまんたんですね」と質問してくるよね。ふつうなら、もちろん「はい」と答えるけど、マァたまには「いいえ」と答えてみよう。じつは、それでもちゃんとエネルギーをくれるのでしたァ。ジャンジャ～ンとオ～～♬

©TOSHIBA EMI／TOMY ZOIDS

ちょっとおしゃべり

ヘラクレスの呪文の栄光！ P114の続き。「ゼルタのてんせつザハイラルファンタジイなの」、「悪魔城トラキュラ（ドラキュラ）コナミより売ってるよ」、「消えたプリンセスはイマジニアより売ってるわ」いやー自社の宣伝はヤラズに他社の宣伝はヤル。データイーストさんのソノ余裕は、いったいどこからでてくるのかしら。

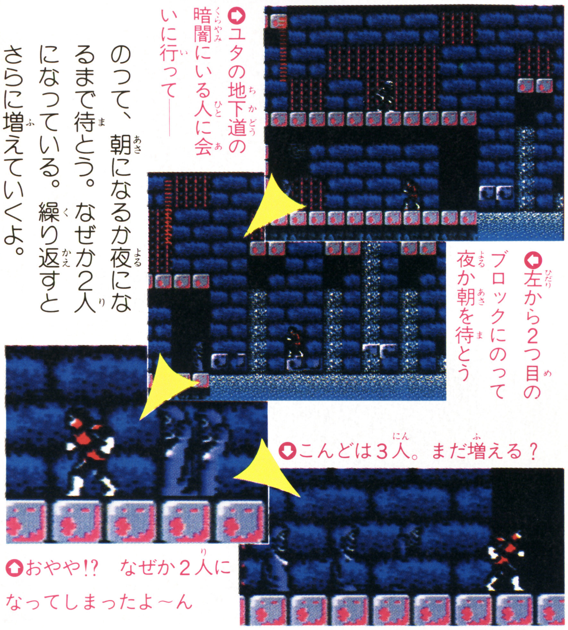
ドラキュラII 呪いの封印

ユタの地下道の暗闇に住む人がどんどん増えていく

東京都／阿部正史クン

小結技

ユタの地下道に行って、ムチをホノウノムチに変えてくれる人に会ったら、左から2つ目の動くブロックにのって、朝になるか夜になるまで待とう。なぜか2人になっている。繰り返すとさらに増えていくよ。



●ユタの地下道の暗闇にいる人に会いに行って―

●左から2つ目のブロックにのって夜か朝を待とう

●こんどは3人。まだ増える？

●おやや!? なぜか2人になってしまったよ～ん

ドラキュラII 呪いの封印

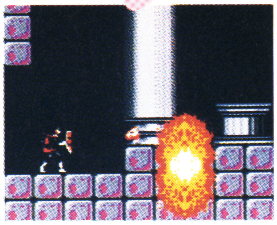
ドラキュラにはやっぱりコレね！これで一発必殺だ

千葉県／岡崎秀明クン

小結技

ドラキュラの苦手なものといえば、やっぱりニンニクだよね。そこで、ドラキュラの遺骸を燃やしたら、左上の写真のように、左の柱の根元にニンニクを置こう。するとドラキュラが勝手にヤラれてしまうゾ！

●ここにニンニクを置くと、ドラキュラはこれにぶつかって―



●うふふ、勝手にヤラれてくれたぞ、や～い、ザマーミロ

横綱技

沙羅曼蛇

エンディングは、コンティニューで変化

佐賀県／石渡浩一クン

なんと、マルチエンディングの秘密がわかってしまったぞ。
エンディングは、3種類あり、コンティニューの回数によって、そのどれかを見ることができる

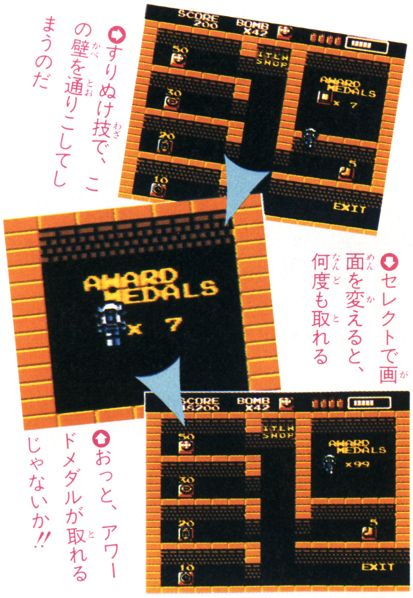
ボンバーキング

小結技

アワードメダルを取りほうだいになってしまうのだ

兵庫県／上木林一彦クン

No.17のアイテムが使いほうだいになる技をやろう。そして、ステージをクリアしてアイテムショップへ行こう。ここでセレクトを押しながらⒷボタンを押して壁をすりぬけ、アワードメダルのところへ行こう。なんと、セレクトを押すたびにメダルが取れるんだ。



●すりぬけ技で、この壁を通りこしてしまうのだ

●セレクトで画面を変えると、何度も取れる

●おっと、アワードメダルが取れるじゃないか!!

大関技

沙羅曼蛇

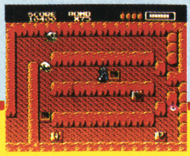
ドドドドドーッ!! ウルトラビックバイパーだ!!

長野県／温泉たまごクン

あのビックバイパーが迫力のデモ画面で見られる、すごいウル技が出たぞ!!
1周目をクリアして、2周目を始める。そしたら最初の1機目でオプションを2つつけ、スタートボタンを押す。次に、コントローラⅡのⒶ、ⒷボタンをⒷ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐと入れ、リセットボタンを押す。すると、超巨大ビックバイパーが!!

ウル技場外技

●**ボンバーキング**
2―1には、近い場所に2つの地下への入口があるね。そこで両方の地下への入口を出したら、左の地下への入口に入り、ロウソクを使おう。そして急いで出て右の地下への入口に入ろう。すると、ロウソクの威力が持続しているぞ。
（宮崎県／河野信太郎クン）



次号の発売日は11月6日第1金曜です。

マルチエンディング

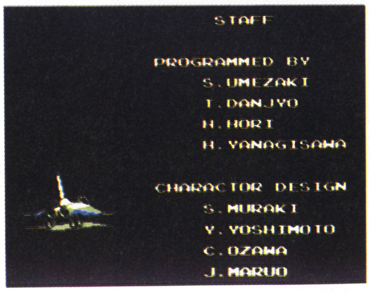
のだ。コンティニューを使わずに、ラストまで行くと、戦闘員の姿。コンティニューを1～2回使うと、戦闘機。コンティニューを3回使うと、ヘルメットのエンディングを見られるんだ。

コンティニュー0回

スタッフの名前が出た後で、ヘルメットを取る戦闘員

じつは、金髪のグラマーな女が主人公だったのか!?

コンティニュー1か2回

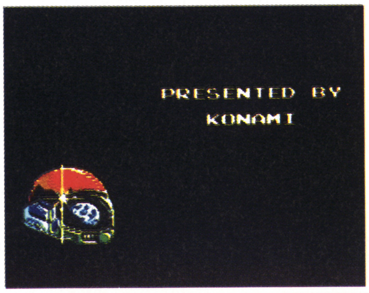


戦いが終わり、哀愁漂うビックバイパーの後姿

コックピットから、手を振り別れをつげている

コンティニュー3回

再び平和が訪れた星を映した、ヘルメットがある



星のきらめきか、一筋の流れ落ちる涙なのか？

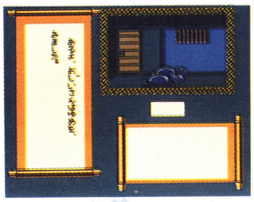
新鬼ケ島

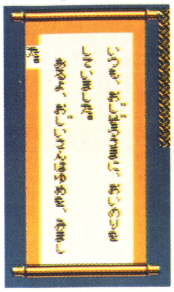
十両技

あれれれれ、た。が、はみでてしまったのだ——

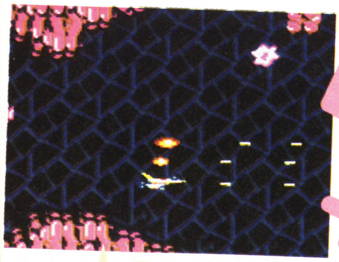
東京都／宮野貴行クン

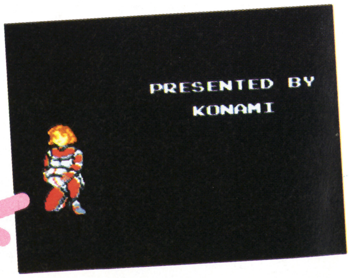
新鬼ケ島のタイトル画面でⒶボタンを押したままにして、デモを見ると普通より文字の表示が早く進み、さらに「あるよ、おじいさんはゆめをみました。」の「た。」がわくの外に、はみ出てしまったぞ。

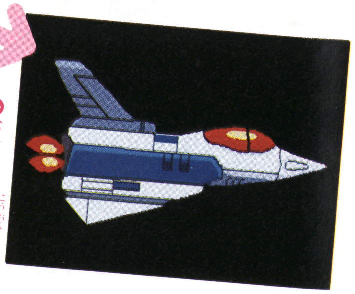

これが、正常なデモ画面なのであるが……


上の画面より行数も多いし、なんと「た。」が、はみでたぞーい

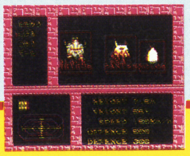
さあて、1周目が終わったぞっと。2周目には何かいい事あるかもしれない？


この状態になったら右に書いたコマンドを入力するだけだぞーっ




おお!! 轟音とともに出てきたのはウルトラビックバイパーー!! イカスぜ

ウル技 場外技



●メカ生体 ゾイド

戦闘モードで、最後の敵を倒したら、すぐにセレクトボタンを押して「にげる」のコマンドをしてみよう。全滅させたハズの敵が、なぜか再び復活してしまうのだ。階級は上がるかもしれないけど、なんだかやッパリばかみたいだねエ。

(三重県／内田明男クン)

©KONAMI・HUDSON SOFT・Nintendo・TOSHIBA EMI／TOMY ZOIDS

ちょっとおしゃべり

ヘラクレス呪文の栄光！ No.15で招介したヘラクレスちゃんの、夏の夜に海へおでかけした日が、いつのコトかわかったぜ。それは、暑い7月か8月の、「金曜日、ふたりは海に遊びに行ったのよ」。コレを入力するとゲームが始まるんだわ。ウフフッヘラクレスちゃんたちはナヌをしていたのかしらねえ。ロマンチック!!

うっでいぽこ

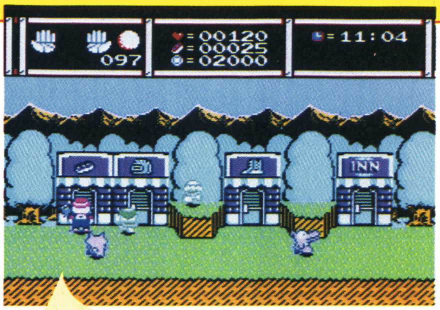
大関技

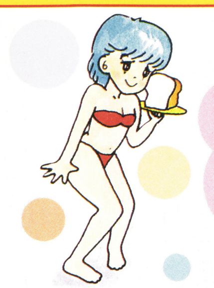
なァ〜んとパン屋のおねえさまがビギニになる!?

岩手県／古館薫クン

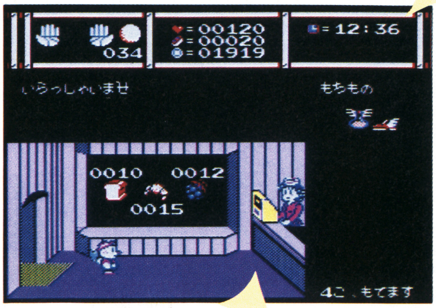
夢か？ 幻か？ あのパン屋のおねーさまがついに脱いだ！ ああ、わたし、シ・ア・ワ・セ・ツ。と、おおげさだねどーも。

パン屋に行ったら、カウンターの前に行って、Ⓑボタンを200回押そう。押し過ぎると元に戻っちゃうから正確にね。すると、おねーさまのビキニ姿がバッチリ！ というワケさ。やったね。らっきい〜〜。



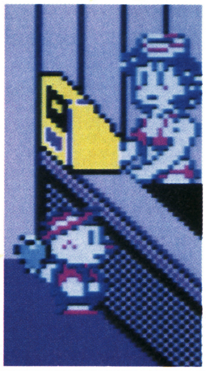


◎とにかく、パン屋さんに行かなきゃハナシにならないわよね



◎カウンターの前でⒷを200回押す

◎どーぞ、じっくりごらんになってネ♡



◎ウレシー、ついに脱いだよ

大魔司教ガリウス

十両技

大悪魔封じ込めの呪文か？ ど〜にもならない負技だ！

熊本県／松永礼司クン

大悪魔のほこらに閉じ込められてしまう負技だよ。

大悪魔のほこらで、セレクトボタンを押してから、大悪魔を呼びだす呪文を入力しよう。すると、一瞬ひかりがはしった後にほこら

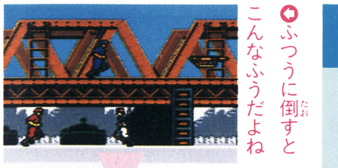
グリーンベレー

あ、アイテムが壁もないのにはねかえるなんて!?

愛知県／梅村峰次クン

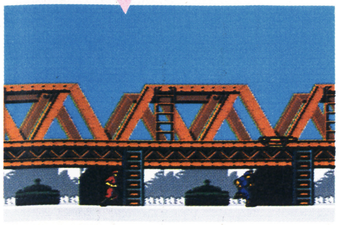
幕下

まず、何面でもいいから2プレイヤーで始めてネ。で、だだだだーっと進んで行くと、アイテムを持った敵がいるでしょ。そしたら2人のうち1人を画面の左はしに立たせて、1人は敵を右はしで倒す。すると、アイテムがなぜかはねかえってしまうんだ。



◎ふつうに倒すとこんなふうだよね

◎2Pでスタートしてここまで来て



◎アイテムがはねた!!

うっでいぽこ

このパスワードを入力するとナゾの変画面が出現！

神奈川県／清野章クン

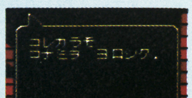
幕下

パスワードを入力するとき、ほこほこほ……とずっと入力して、最後の一文字は4にしてみましょう。いきなり不思議なメッセージが出てきて、いろんな変画面がどんどん出現するよ。しかも、リセットを押してコンティニューしても、まだ変画面のままなのだ。

◎コンティニューしても、まだヘン

◎ほこほこ……4と入力してね

●エキサイティング ビリヤード トレーニング面（ナインボール・ローテーション・ラックゲーム）でミスターモアイとゲームをして自分がボールを入れると、ゲームを作った人の名前が出てきて、モアイがボールを入れるとコナミの宣伝をいろいろするぞ。（京都府／石田典子クン）



ウル技 場外技

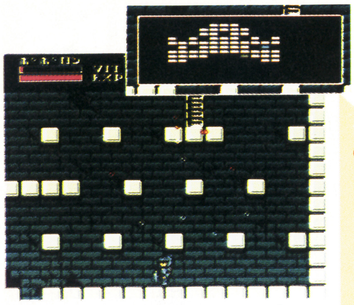
次号の発売日は11月6日(第1金曜)です。

大魔司教ガリウス

十両技

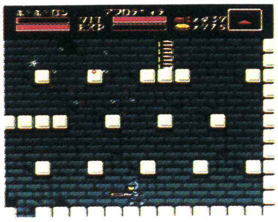
なんともう1ヵ所に妖精が。とってもウレシイよーん

静岡県／中村法史クン



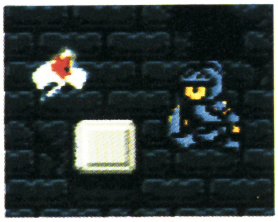
◆まずはマップのここへ

◆はあはあ、ひいひいまったく死ぬかと思ったぜ。これからどうしようかな

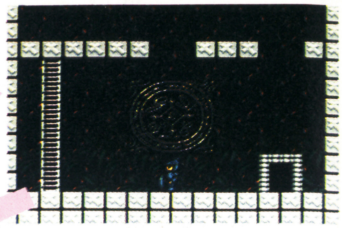


◆おお、この泡はどっかで見たこと、アレ? あったかなあ、ウーン

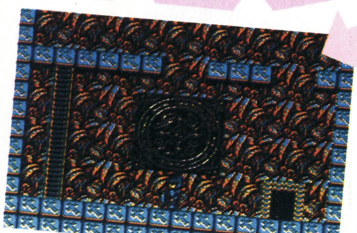
◆そうだ!! やっぱりあの時の妖精さんだったんだ。ヤッタ!!



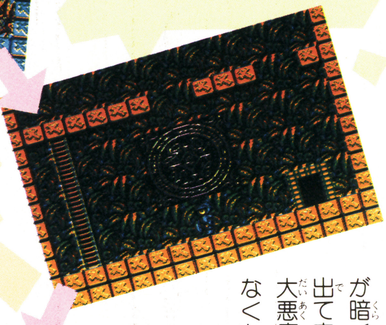
No.17で妖精の場所を紹介したけど、なんともう1ヵ所あったのだ!! まずキャッスルの、ワールド3の入口まで行ってくれ。マインで床をこわして下へ行き、敵を倒しながらさらに下へ行くと泡が出る場所がある。そこで待っていれば妖精が出てくるよ。



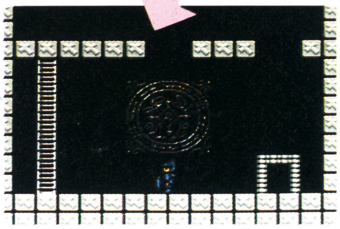
◆大悪魔のほこらだ。セレクトを押して、呪文を入力すると…



◆いったい、何が起こったんでしょ。とまどうポポロンくん



◆ほこらの中をピカッピカとひかりがはしった!



◆大悪魔は出てこないと思ったら、ほこらに閉じ込められたよう~

が暗くなるけど、大悪魔は出て来ないのだ。しかも、大悪魔のほこらから出られなくなってしまうんだよ。

奇々怪界

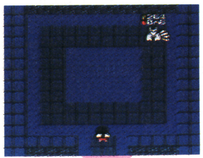
十両技

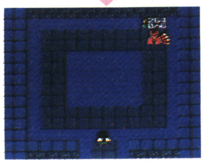
プレイヤーを変えたらボスの色まで変わっちったーよ

東京都／財前こず恵クン

奇々怪界のちょっとかわいいウル技だよ。スタートしたらどこでもいいからボスの所へ。そこでスタートボタンを押して、セレクトボタンでもう片方のプレイヤーへ変えると、ボスの色まで変わっちゃう。

◆ここでプレイヤーを変えるんだよ





◆ホラネ!あと七福神でもできるよ

大魔司教ガリウス

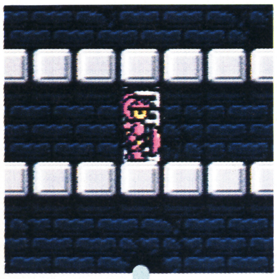
小結技

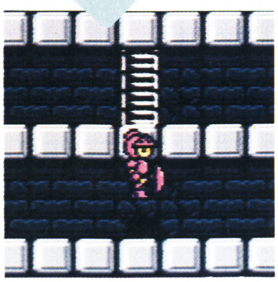
ポポロンも感激! ハシゴ無用のすりぬけ技だあ

静岡県／まげたクン

ジョイスティックをつなぎ、キャラクタを上の階に昇るハシゴと重ねてみよう。次に十字ボタンの上とジョイスティックのレバーの下を同時に押すのだ。するとブロックをすりぬけて、下の階に降りることができる。

◆下にハシゴがなくても、ホラ





◆このとおり。すりぬけるのだ

ウル技 場外技

●聖闘士星矢

グラードコロッセオで瞬との闘いになったら、まず話をしてみよう。紫龍や氷河のようにコスモはくれないんだけど、じつは、瞬のダメージが半分になっているんだ! だから、必殺技の一撃で瞬を倒すのはもうカンタンだねえ〜〜☆

(東京都／聖闘士紫龍クン)

©dB-SOFT・KONAMI・TAITO CORP.・車田正美／集英社／テレビ朝日／東映動画／BANDAI

ちょっとおしゃべり!

ヘラクレス呪文の栄光! と、まあコレらの呪文を入力するとゲームがちゃあんと始まるのだ。投稿者のばずうかスライムクンは、この調子でスゲーたくさんの量のキーワードを作っちゃったそうなのだ。キミっちも作ってみてくれ給え。そんじゃあ「ばいばいさよならさよならさようなら」(コレも呪文なのよッ)。

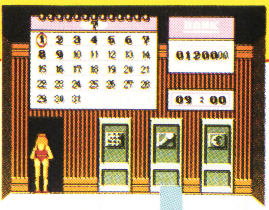
タイタニックミステリー

小結技

なんと、タイタニック号の船室番号が表示されるのだ

北海道/認めないゼクン

ダイビングルームに入ったら、ディスクのB面をセットして、IIコンのⒶⒷボタンとIコンのⒶⒷボタン、セレクト、スタートをロードが終わるまで押し続けよう。すると、画面左下にダイバーがいる船室番号が表示されるのだ。これでもう船内で迷うこともないね。



◀ダイビングルームに入って…

▶ディスクのB面をセットして、コマンドを入力

◀すると、画面左下に船室番号が表示されるんだ

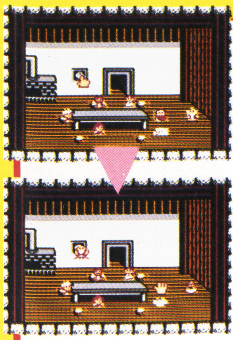
ドラゴンスレイヤーIV

十両技

ドラスレ・ファミリーの七変化をお目にかけよう!

京都府/丹波文七クン

家の中で絵にカーソルを合わせて、リセットボタンを押し続けよう。なんとポチがパンに、おじいさんがマジック・ボトルに、おばあさんがグローブに、カーソルがひいおじいさんに変身してしまうんだよ。



◀カーソルの位置がムズカしい ◀う〜む。芸がこまかいなぁ!

聖闘士星矢

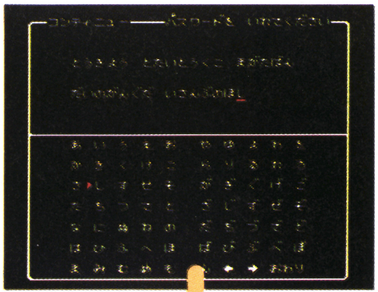
大関技

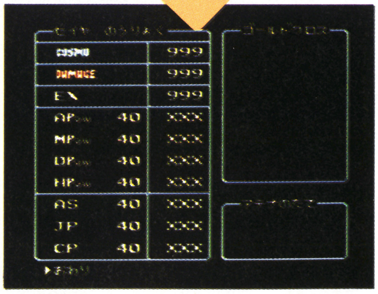
これぞ、最強!? これが究極のレベル40なのだ!!

沖縄県/金城正矢クン

キミはもう、セブンセンシズに目覚めて、このゲームのエンディングにはたどりつけたかな? 「まだ!」という人のために、究極のウル技を授けるゾ。コンティニューを選んだら、パスワード画面で、「とうきようとたいとうくこまがたばんだいのがんぐだいさんぶのほし」と入力しよう。レベル20までが限界のハズの各々のパワーがなぜか40になっている。これが、能力の限界を超える力セブンセンシズなのか!? もう星矢の進撃を止められるものはいない。いっきにエンディングを目指せ!

▼この究極のパスワードを、間違えないように入力してくれ





▲なんと、すべてのレベルが40だ! これでもう、星矢に敗北はない

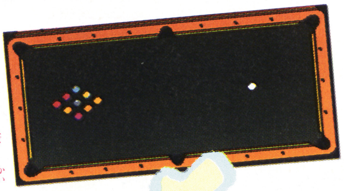
エキサイティング ビリヤード

ブレイク・ショットは、打ちごろ入れごろなのね

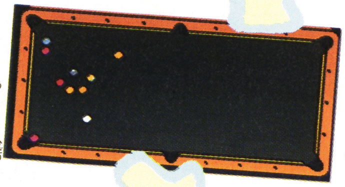
奈良県/宮本智和クン

小結技

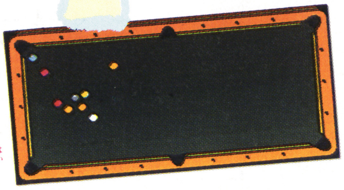
タイトル画面で、ブレイクショットを選んで、スタートかコンティニューでゲームを始めよう。そして打つ場所を決める時に、コントローラIの十字ボタンの左5回、右2回を押しショットレベル10で打つと②④⑦のどれかのボールが入る。



▶左5回、右2回に合わせて……



◀紫のボールがサイドポケットに…



▶ストーンと入ってナイスショット

●聖闘士星矢

上のレベル40のウル技を使ったときに、パスワードを見てみると、文字の中にヘ〜ンなのがいろいろまざってしまっているよ。だから、上のパスワードを使ったときにはコンティニューができない! いっきにゲームをクリアしようね。(秋田県/久沼浩央クン)

©Activision/GAKKEN・日本ファルコム㈱/㈱ナムコ・車田正美/集英社/テレビ朝日/東映動画/BANDAI・KONAMI

ウソテックイズに応募しよう!!

ニセモノはどれだ!!

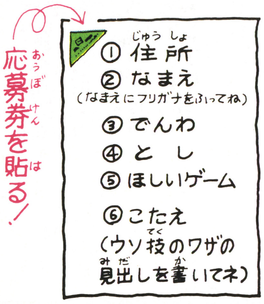
今号のウル技に1つだけできないウソ技があるのだ。ウソ技がわかったら、左上の応募券をハガキに貼って下のイラストのようにして送ってほしい。ウソ技の見出しをはっきり書いてね。

なお送り先は、ウル技の応募先と同じ住所のウソテックイズ係までだよ。

締め切りは10月22日（当日消印有効）。正解は、10月24日～29日のテレホンサービスとNo.20誌上で発表。メーカーに電話しちゃダメ。

20名様に好きなゲームを

ウソテックイズの正解者の中から抽選で20名様に、10月16日現在発売中の好きなカセットもしくはディスクカードを1つプレゼントします。当選者は、12月4日発売のNo.22誌上で発表。



超ウルトラテクニック どばーっと大募集!!

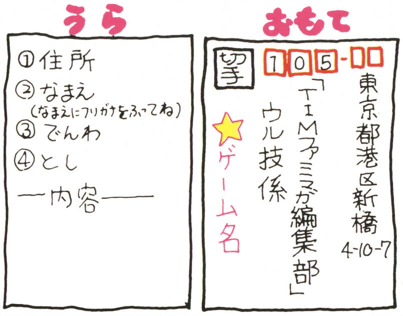
ウル技を見つけたら編集部にハガキで報告してほしい。くわしいウル技のやりかたと、①キミの住所、②なまえ（フリガナもふってね）、③電話番号、④とし、をしっかり書くんだよ。

そして、何のゲームのウル技なのか、わかるように表側にゲーム名を赤色で書いて下のイラストのようにして送ってね。

採用は、1つのウル技に1名が原則なんだ。だから早く送られたもの（消印を見る）で、くわしい説明のを採用するんだ。ウル技を見つけたら急いで出そう。

どうしてもハガキに書ききれないときは、封書で送ってもいいよ。

採用者には、それぞれの技の認定証と謝礼が出る。くれぐれもあて先を間違えないように気をつけて!!



No.18のウソテックイズの答え

正解は「おわんのはずが、桃。桃が流れてくるなんてヘン～～～」の新鬼ケ島でした。

ひょうしょう

認定された技によって、以下の謝礼が払われる。優勝技には、金10000円、横綱技には、金5000円、大関技には、金3000円というふうに。

その他の小結技、十両技、幕下に認定された場合は、ファミマガ編集部特製の電卓が贈られる。もちろん、認定証も贈ります。

No.16ウソテックイズ当選者

青森／尾田川春彦・14歳
宮城／蝦名修一・11歳
福島／角田 理・12歳
茨城／遠藤真治・17歳
埼玉／渡辺順二・13歳
千葉／上野昭和・10歳
東京／大神田智之・12歳
神奈川／筒井貴光・13歳
新潟／近 俊宏・12歳
静岡／石川雅人・13歳
愛知／伊藤雅章・12歳
三重／石黒秀樹・13歳
館 満義・16歳
尾崎 洋・15歳
京都／高田智之・13歳
大阪／平 裕貴・11歳
井田憲政・12歳
兵庫／正田忠也・11歳
奈良／脇田俊作・11歳
福岡／藤原達也・14歳

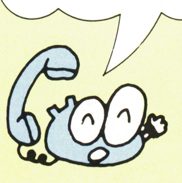
※ウソテックイズ当選者の敬称は省略させていただきました。

最新版テレホンサービスカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
					10/16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

カレンダーの見方

下の電話番号で、ウル技や新作ゲームなどの情報が聞けるテレホンサービスは、毎週金曜日に、内容を変えるよ。右のカレンダーの色が同じところは、内容も同じなんだな。



03-459-8000

めざせ、鬼ヶ島！倒せ、暗黒の龍!!

前編2600円
後編2500円
発売中
任天堂
両面
(前・後編とも)

ふぁみこんむかし話 新鬼ヶ島 前編・後編

六章までを大攻略する!!

前編の発売からはやひと月半。後編が発売されてすでに2週間が過ぎた今もなお、前編がクリアできず、後編で遊べないという声が多いこの新鬼ヶ島。そんなキミたちの要望に応える、前編のすべてと後編六章までをクリアするための攻略ガイド！　さあ、鬼ヶ島はもう目前だ!!

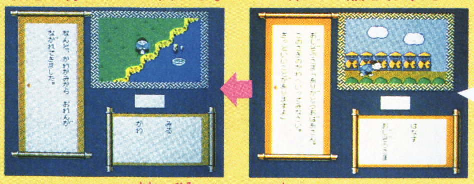
前編　一章

長串村のおじいさんとおばあさんが、不思議な男の子と女の子を見つけるまでのこの章は、ゲームのプロローグ部分。場面ごとの状況をよく考えながらコマンドを使いこなし、ゲームの基本を覚えよう。

金太郎連れて、あしがら山へ

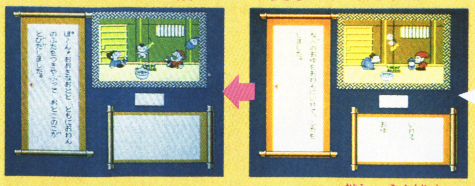
●光る竹を切ると女の子。かぐや姫のお話どおりだ

地蔵に笠かぶせ川でおわんを



●おばあさんが川で拾ったのは変なおわんだった……

おわんにお湯で男の子が誕生！



●おわんは、なんとカップラーメン!?　男の子誕生！

©Nintendo　イラスト／石倉淳一

前編

二章

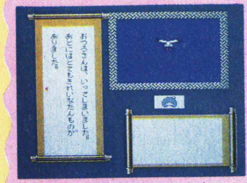
おじいさんとおばあさんが、鬼に魂を吸い取られるまでのストーリーが語られるこの章は、今後の展開の伏線が張りめぐらされ、謎解きも急に複雑になる。川上の謎解きは、今後の謎解きの良い練習台だ。

セクション① 隣村へお使いに

おじいさんの言いつけで、2人の子どもは隣村の一体さんのもとへお使いにいく。道中、突然、雪女のおせちが現れ、2人の行く手をジャマするくだりがちょっとした謎解きになっているけど、ここは楽にパスできるはず。道具の使いかたの勉強にはなるよね。

ポイント① おつうさんの反物

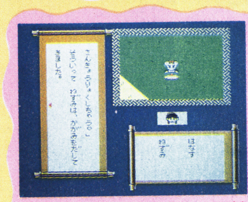
一章では、まだ機織りの途中だったおつうさん。月日は流れ反物はできあがった。これがお使いの品物になるんだ。



✪一章で扉を開けた人は、なかなか思いつかなかったかも。ヒッカケなんだよネ

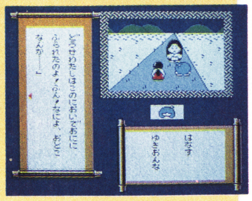
ポイント② お助けねずみの鏡

おせちのいる場所から道をひきかえすと、道端の穴にねずみが。おせちを撃退するために、鏡をくれるんだよね。



✪○○○○ころりん、と穴からねずみ。ねずみの鏡で男の子がおせちを撃退！

✪一体さんの店に着いたら、まず届け物の反物と手紙を忘れずに渡さなきゃね！



✪ブスでイジワルな雪女のおせち。意外とウヌボレ屋だったんだよな！

セクション② 真夜中の出来事

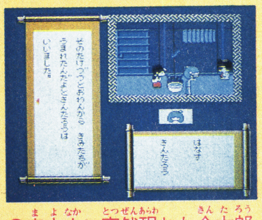
夜、家を訪れた一体さんから聞く、都を荒らす龍と鬼の話は、今後の展開の重要な伏線だ。さらに真夜中、2人の前に突然金太郎が現れ、出生の秘密を2人に告げる。

一体さんが龍の話を！

✪注文の品を届けに一体さんがやってきた。そして、都の龍の話を

✪都は龍と手下の鬼に荒らされ、人間は銅鐸で魂を吸い取られるという恐ろしい話が…

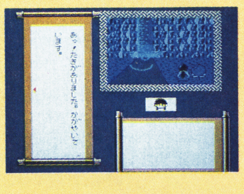
金太郎が出生の秘密を！



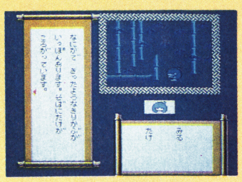
✪真夜中に突然現れた金太郎。出生の秘密を知りたければ川上に行ってみろ、と告げる

セクション③ そして川上へ…

金太郎の話を聞いた2人は川上に向かう。そして滝の中の洞窟にUFOのようなものを見つける。そこで手に入れる腕輪と首かざりはゲーム進行の鍵を握る重要アイテムだ。



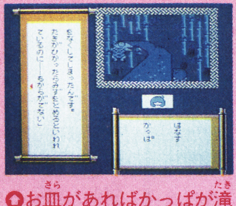
✪滝が光っている！この奥に秘密があるのは間違いなしだ！



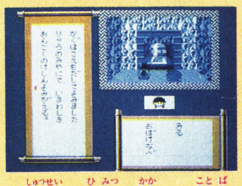
✪オッ、こんな所に竹さおめっけ！

ポイント③ かっぱのお皿は!?

川上の謎解きの鍵になるかっぱのお皿は、川下に流されていたんだよ。わかったカナ。



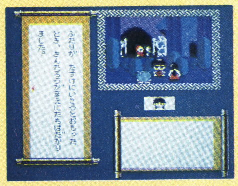
✪お皿があればかっぱが滝の水を止めてくれる。竿の代わりになるのがあれば…



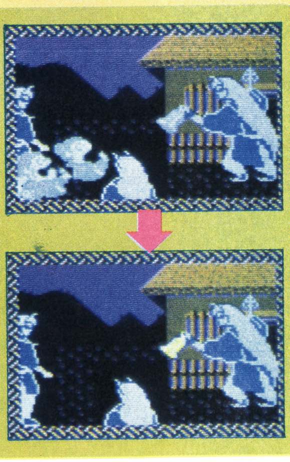
✪出生の秘密に関わる言葉が書かれているのだ！

セクション④ 突然の鬼の襲撃！

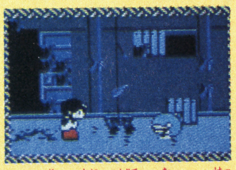
川上から戻った2人が、鬼に襲撃されるおじいさんとおばあさんを目撃する劇的シーン。またまた金太郎の登場だ。



✪助けようとする2人を金太郎が止める



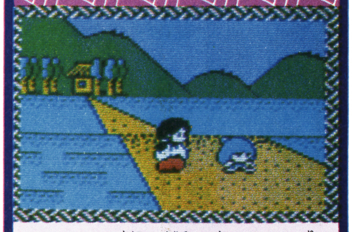
✪✪あわれ、おじいさんとおばあさんの魂は鬼の銅鐸の中に…！



✪2人は鬼の砦へ向かう決心をする。窓の外を見るとお地蔵さんの帰る姿が。きびだんごと小判をくれるぞ

前編

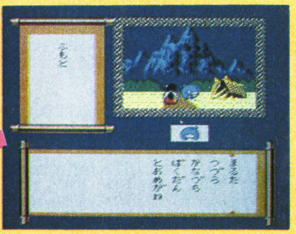
三章



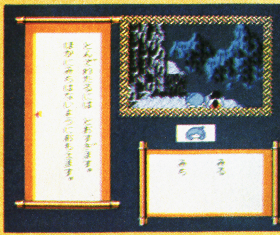
そして鬼の砦へ向かう2人。前編のクライマックスといえるこの章では、攻略のために必要なアイテムをうまく見つけ、有効に使わねばならない。途中でのアイテム探しと2人による使い分けがポイントだ。

セクション⑤ 鬼の砦への道

鬼の砦にたどり着くまでの5つの場所。アイテムの大半は、最初の画面のくずれた家で見つけられるが、銅鐸を守る鬼を撃退するために必要ないおう玉のある場所が難解だ。

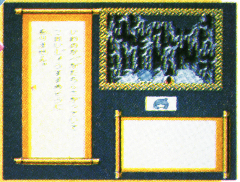


ここではひたすらアイテム探し



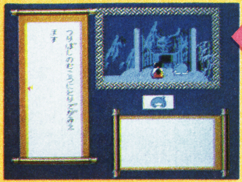
道がくずれ通行不能に。そんなに難しい謎解きではないだろうね

右の道へ



ガケに囲まれ通行不能。だが、こんな場所には必ず秘密がある！

左の道へ



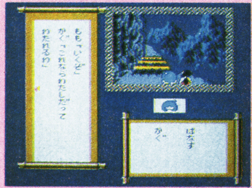
左右へ道が別れる。どちらに…!? いや当然、どちらにも行く必要があるのだ

ナレーターの言葉が怪しい。セーブをしていろいろ試してみよう

鬼の砦に、すぐには攻めこめない。様子をよく見て、じっくり対策を練るのだ！

ポイント④ 岩の道は丸太で！

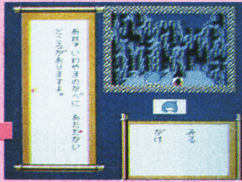
左の写真をよく見よう！これでピンとこなけりゃお話にならないゾ。丸太は重いので他のアイテムが取れないが、他はコイツをかたづけてから。



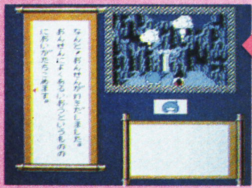
これでOK、バッチリだ。女の子でも安心して通れる！

ポイント⑤ 行きどまりで温泉

行きどまりでは温泉が吹き出す。鬼は、いおうのニオイが嫌い。そのいおうが鬼の砦攻略の決め手になるのだが…。



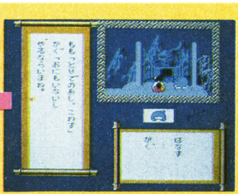
ガケの一部が暖かい。どうもナニかがありそうだが……

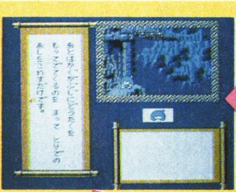


おわっと！ いおうのニオイがたちこめる温泉が出たあ

セクション⑥ 鬼の砦を攻略だ！

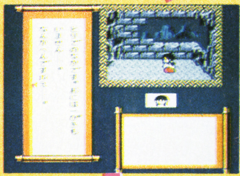
緊張感高まるシーンの中、天狗のくだりが笑わせてくれる。アイテムがそろっているかどうかが問題だ！



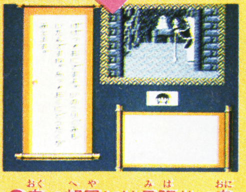


女の子の脱出を待って、爆弾で砦の足元をこわすのだ！

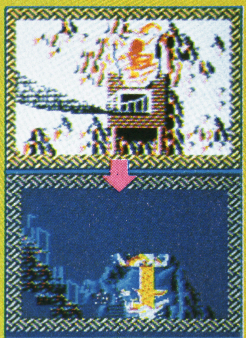
鬼のいぬ間に洗濯、もとい、砦に侵入！



中には鬼がいない……!?

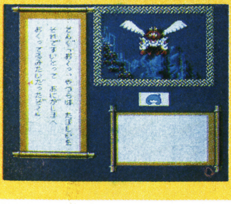


鬼の部屋には見張りの鬼がいた。サテ、どうする!?



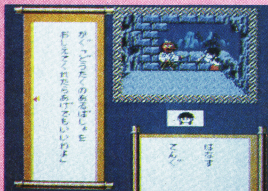
ヤッタ！ 戻ってきた鬼と一緒に、鬼の砦がくずれていく瞬間だ！

銅鐸の中に魂はなかった。天狗の話では、鬼ケ島に魂が運び込まれているらしい



ポイント⑥ 天狗には遠眼鏡を

好奇心の強い天狗には、遠眼鏡を渡すのだ。代わりに隠れみのの灰がもらえるぞ！



銅鐸のある場所を教えてもらったら、遠眼鏡をあげちゃおう

ポイント⑦ いおう玉がないと…

隠れみのの灰で透明になっても、いおう玉がないと鬼の魔の手から逃れられないぞ！

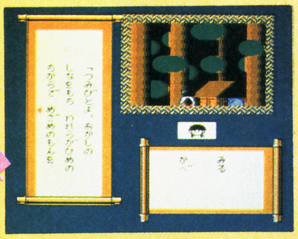
例の、いおう玉のある場所は…。賢明な諸君なら、もうわかるよネ

前編 四章

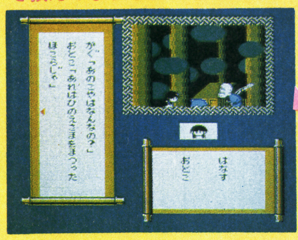
いよいよ前編のラスト。ひのえ様の登場で、後編への指針が与えられるくだりが重要だ。この章の後半に、女の子が鬼にさらわれ、男の子はひとりで都に向かうことになる。途中、2つの謎解きが楽しい。

セクション⑦ 森の奥のほこら

湖から北へ行くと、森の中にほこらがある場所がある。湖に潜る前に、この場所に立ち寄らねばならない。そこで再び一体さんが登場、この章での重要な手がかりが聞ける。



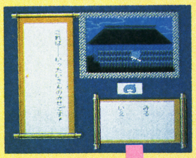
⇦ほこらの壁に書かれた言葉を、女の子が読みあげると……



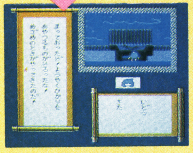
⇦一体さん登場、腕輪の使いかたを教えてもらえるのだ！

セクション⑧ ひのえ様の登場

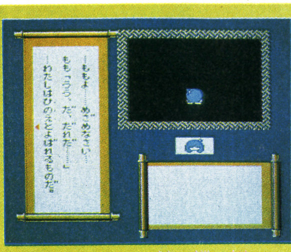
湖に沈んだ隣村の寺でひのえ様と出会うのだが、それまで謎解きを2つクリアしなければならない。水中での進路は、「一体さんの店」→西→北で寺の門前に出る。



⇦一体さんの店には何かありそうだ



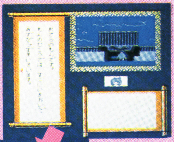
⇦この門を通過するのが大問題だ！



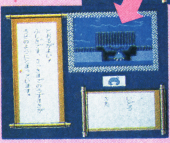
⇦ここではひのえ様は姿を現さないが、その助言は今後、重要に！

ポイント⑧ 水流を止めろ！

水流を止めるには、一体さんの助言を思い出そう。また、湖の外にも目を向けるんだ！



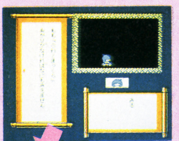
⇦この水流を、止めなければ！



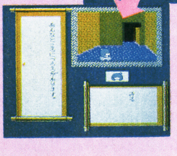
⇦これで、門を通れるんだ！

ポイント⑨ 明かりが必要だ！

寺の門が通れても、中はまっ暗。明かりとなるものを捜さなければならないぞ！



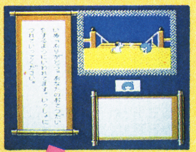
⇦お寺の中は、まっ暗なのだ



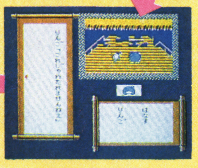
⇦明かりは湖の中のどこかに！

セクション⑨ 都への道を行く

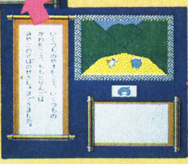
女の子がさらわれ、男の子はひとり都に向かう。途中で出会う犬のりんごは心強い仲間だ。2カ所の謎解きは、リラックスして考えよう！



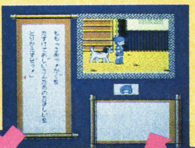
⇦橋のたもとで犬のりんごに出会う。心強い仲間だゾ



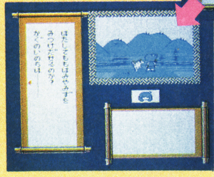
⇦橋はこわれて渡れない。都への道での最大の難関だ



⇦途中の町で男の子は急成長!?



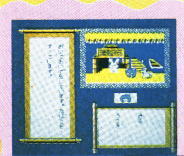
⇦難所を越え、男の子とりんごは都をめざす



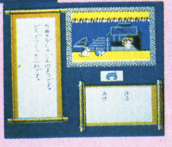
⇦とうとう、都までやってきたぞ！ワクワクドキドキ

ポイント⑩ 川を渡るには…

いなばのウサギの木の舟とまめだのタヌキの泥の舟。タヌキの泥の舟が正解だが、方法はキミが自分で考えよう！



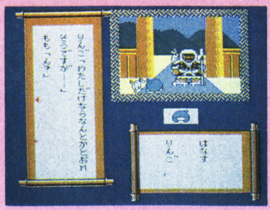
⇦たばこを吸っているのがチョット気になる!?



⇦泥を固めるには、どうすればいいかな、ハテ

ポイント⑪ 関所を通るには…

関所を守る弁慶にはワイロもきかない。ここは、りんごの助言をよく聞こう。りんごが、うまくやってくれるヨ！



⇧オッ、そうか！ あのお方にもらったアレを使えばグーだネ

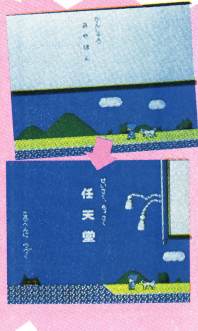
キャラクタクローズアップ① お供その1・りんご

初めに出会うお供の、犬のりんごは、良き相談役になる。また、鼻が良く利くので、何かを探すときに役立つぞ。

りんご

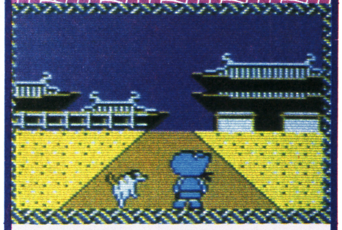
⇧りんごは、素直で頼もしい仲間だ

これが前編のエンディング！



⇧⇩横スクロールのデモ画面に、製作スタッフが紹介されるのだ

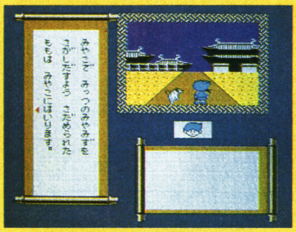
後編 五章



後編は、都からスタート。この五章での目的は2つ。3つの宮水を探すこと、女の子を救い出すこと。後編は前編と少々趣が異なり、この五章でも都のマップを手がかりもなく探し歩かねばならない。

セクション⑩ 3つの宮水を探せ！

五章、いや後編の最大のポイントが都での宮水探しだ。3つの宮水を探し出さないと、後編のゲームは進展しない。手がかりは少なくたいへんだ。

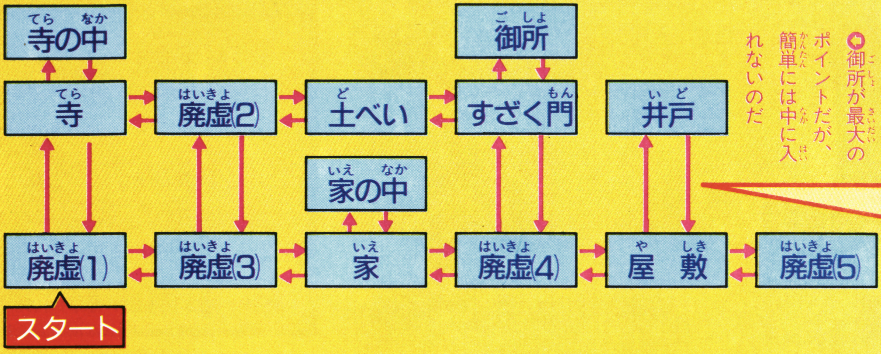


都での第一の目的、3つの宮水探しは、男の子の定めなのだ！

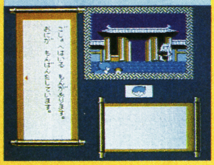
宮水を見つけるごとに、ひのえ様が大きな秘密を明かしてくれる

これが都のマップだ！

御所が最大のポイントだが、簡単には中に入れないのだ



すざく門

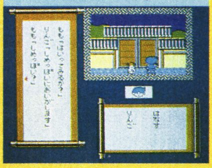


すざく門は、御所の門だ。鬼が門番をしていてなかなか入れそうもない

土べい

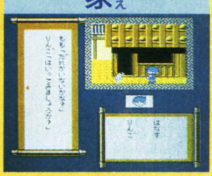
この土べいのところで、これまた、またまた金太郎が。不思議なヤツだ！

屋敷



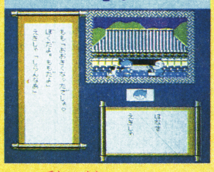
貴族が住んでいたお屋敷のようだ。中の庭には井戸があるぞ

家



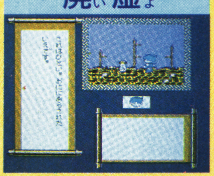
なぜかこわされることなく残っている民家。とにかく中に入ってみよう

寺



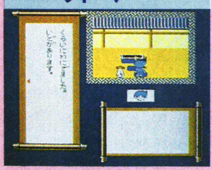
お寺の前で、またまた一休さん登場。今度は、易者の姿をしているのだ

廃虚



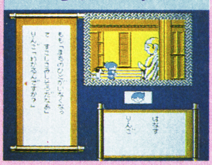
龍と鬼の手で、都の大半は廃虚に。どこかに何かがありそうな気配だが

井戸



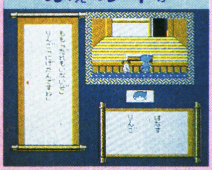
井戸といえば水だが、はたしてどうだろうか…

寺の中



寺の中の仏様は、都のありさまを悲しんでいる

家の中



中には誰もいないようだ。何かないだろうか…

ポイント⑫ 3つの場所に何が!?

家・寺・屋敷の庭の井戸は、それぞれに何かがありそう。ポイントとなる場所であることに、間違いはなさそうだ！とくにお寺は意味ありげだゾ。

キャラクタクローズアップ② 金太郎と一体さん

この都でも、しつこくつきまとっているかのように登場してくる金太郎と一体さんは、いったい何者なのだろうか？どうやら、道先案内人の役目を果たしているのは確かなようだけれど……。正体は、今は㊙！

一体さん

妙にもったいぶったカッコマンだ

金太郎

都では龍と戦うための刀をくれる

セクション⑪ 女の子を救うのだ！

3つの宮水を探し出したら、女の子を救うために御所に急ぐのだ！御所の中には銅鐸がたくさん置いてある部屋があり、コイツもこわさねば！

御所の中に、たくさんの銅鐸が置かれた部屋を発見したぞ！

女の子と御所で再会。しかし、ハッピーエンドはまだまだ先だ！

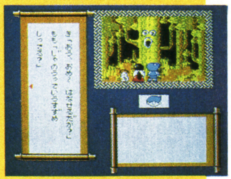
後編 六章

都を出た２人は、白石の泉を探して再び旅立つ。その途中の不思議な森で、五章と同様、複雑なマップをあれこれ探しまわらねばならない。この章は、おとぎ話の一種独特の雰囲気を持つ異色の章だ。

セクション⑫ きかいが森の探検

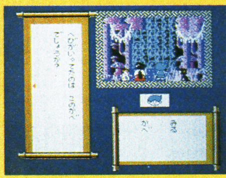
複雑なマップを持つ、この「きかいが森」での探しものは、最終的には白石の泉のありかを知っているというすずめの「じゃのう」とその息子の「ちゅんたろう」だ。それまでに、いろんな動物たちを訪ね歩くことになるぞ。

子ぎつねがぶどうを欲しがっているみたいだネ



ナント、この木はしゃべるぞ。オドロキ！

不気味な森に漂う甘いニオイはいったい何だろう？



オッ、このカベは何か秘密がありそう

キャラクタクローズアップ③ きかいが森の動物たち

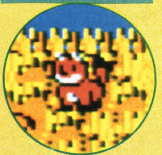
この「きかいが森」の動物たちはユニーク者ぞろい。森の愉快な仲間たちだネ！ 最初に出会うのは、きつねの親子（名前は、「じゃのう」親子が知ってるよ）。白石の泉は、「じゃのう」が知ってることを教えてくれるんだ。

動物たちの中には、隠された秘密の場所にいるのもいて、探し出すのに手間どるカモ!?

母ぎつね

きつねのお宿にいる。便利な道具をくれるぞ

子ぎつね



恥ずかしがり屋さん。とってもカワイイのだ

へび

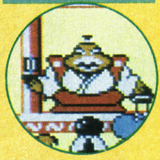
ひ・み・つ

ニクタラシイやつ。○○が好きな変わり者

へんな木

表情豊かにしゃべる。いいモノをくれるんだ

じゃのう



悪趣味の成金スズメのようだが、じつは…

ちゅんたろう

じゃのうの息子。カワイゲのないヤツだぜ

キャラクタクローズアップ④ お供その2・まつのすけ

この森でみつかる２人目のお供、猿のまつのすけは森の案内人になる。身軽なので、けっこう役立つぞ。犬、猿とくれば３匹目は……、これは先のお楽しみだネ！

まつのすけ

ちょっとナマイキなヤツなのだ

ポイント⑬ きつねのお宿

動物と話せるようになる便利な道具をくれる母ぎつねがいるが、場所はヒミツ。

きつねのお宿では、じゃのうのことを教えてもらえる

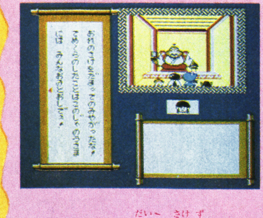
ポイント⑭ まつのすけを探せ

森のある場所で、猿のまつのすけが待っている。ヒネクレ者なので、少し手こずるぞ。

まつのすけは木登りが上手。きかいが森の道先案内人だ

ポイント⑮ じゃのうの館

この章の最大のポイントが、この「じゃのう」の館。たどり着くまでにひと苦労する。



じゃのうは大の酒好き。まったくもってヘンなすずめだ

ポイント⑯ お～い、ちゅんたろう！

息子のちゅんたろうを探さねばじゃのうは何も教えてくれない。これがまた、難問！

ちゅんたろうはナマイキ盛り。ホンにどこにいるのやら

今後の展開や、いかに！

じゃのうから聞いた「ごんた桜」から白石の泉、そしていよいよ鬼ケ島へと冒険の旅は続く。しかし、ここまでくれば鬼ケ島はもう目前。さあ龍を倒すのだ！

ぐわぁんばれ○○○○

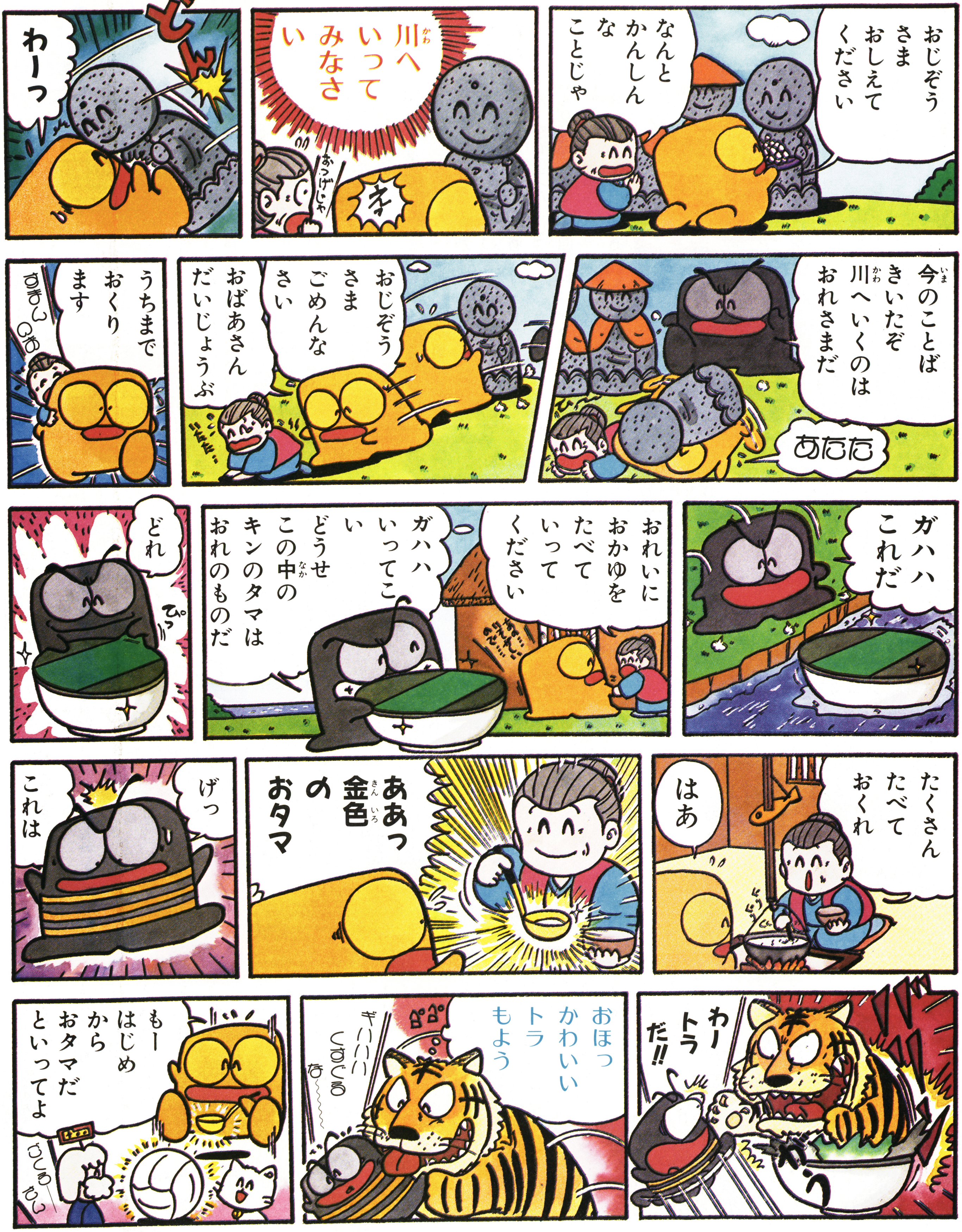
第5回

まだなまえがないのダ

まんが/嵩瀬ひろし

むかし話

©Nintendo



おたよりください

はやくなまえの欲しい○○○○。任天堂でも今、必死に思案中!! そこで、キミが"こんなのはどう?"と考えたなまえのアイデアや、○○○○へのおたよりを送って下さい。ファミマガから任天堂へバーンと届けちゃうよ!

↓あて先 〒105東京都港区新橋4―10―7 TIM ファミマガ編集部「ぐわぁんばれ○○○○」係

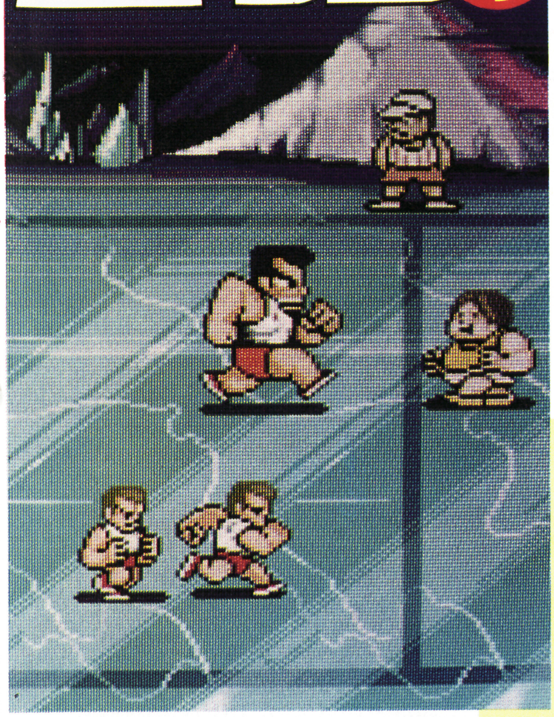
僕達ゲーセン野郎部

ボール部

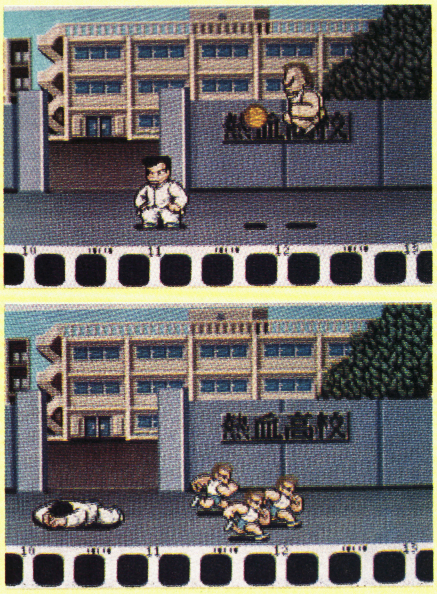
ビデオゲーム、ファミコンソフトで、人気を集めまくった『熱血硬派くにおくん』。不良っぽいけど、友達思いでかっこいい。そんなところが彼の魅力だった。

そのくにおくんと、彼の通う熱血高校を、またまた舞台にして、ニューゲームが登場した！ 今度はケンカじゃないんだぜ。なんと、青春の汗と涙、感動のスポーツゲームなんだ。その名は『熱血高校ドッジボール部』。

晴れたある日、くにおくんが学校の校門で、彼女を待っていると、ナゾの男達が数人やってきた。「ドガッ！」ひきょうにも、後ろからドッジボールを、力いっぱいくにおの頭にぶつけてきたのだ。ショックで脳しんとうを起こして、その場に倒れる我らがヒーロー、くにお。だが、その薄れていく意識の中で、彼は「宿敵花園高校のヤツらめ。ケンカでかたをつけるのは簡単だが、ここは正々堂々とドッジボールで勝負をつけてやる…」と固く誓ったのだった。

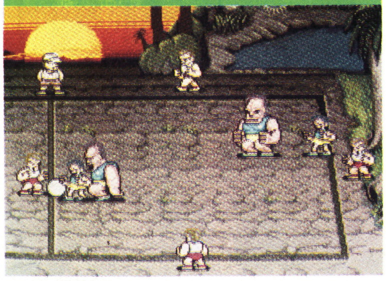


ストーリー



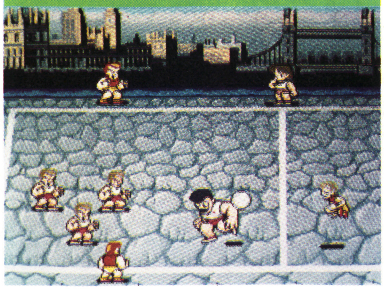
➡クソ。花園高校のヤツらめ。この借りは試合で返してやるぜ！

アメリカ／USA



➡自由の女神の前でさわやかな汗を

イギリス／ENGLAND



➡ロンドンっ子もなかなか手強いゾ

これが操作方法だ

レバーを同じ方向に、チョンチョンと2回入れてみよう。選手がダッシュして走り出すぞ。『熱血硬派くにおくん』にもあったテクニックだよ。ダッシュしながらシュートすると、ボールの威力が上がるぞ。

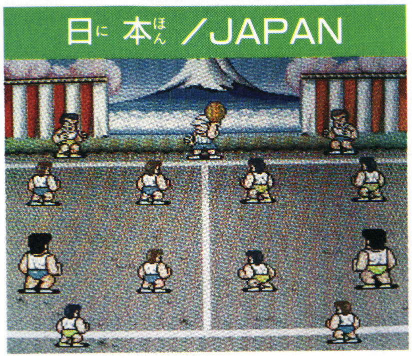
	8方向レバー	Ⓐ Ⓑ	Ⓑ	Ⓐ
オフェンス時（球を持っている）	球を持っている選手を操作、それに合わせて残りの選手が動く	ジャンプする	パス球を投げる	シュート球を投げる
デフェンス時（球を持っていない）	狙われた選手を操作、それに合わせて残りの選手が動く		よける	キャッチ体制になる

©テクノスジャパン

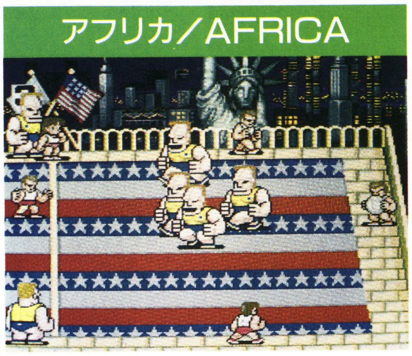
熱血高校ドッジ

北風さんがピューピューさぶいですネ

中国人民パワーには目をみはる



桜は日本のトレードマークといえる



大自然の中で生きる彼らは強敵だ

まさか、あのくにおくんがドッジボールに挑戦とは！

みんなの意表をついてドッジボールがゲームになった　これが実はおもしろい

ルールは、フツーのドッジボールとは少し違う「テクノス式特別ルール」でおこなわれる。これは、相手チームの内野選手に、何度も何度も何度も球を当てて、完全に息の根を止めるまで投げ合うという、まるで格闘技のようなドッジボールなのだ。

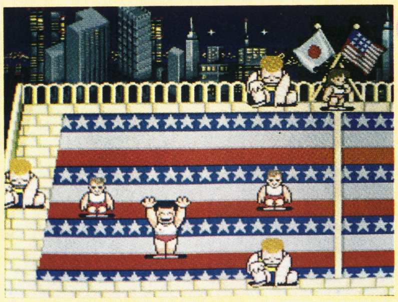
そして、キミは熱血ドッジボールチームを率いて、宿敵花園高校チームを含む、世界中のドッジボールチームと試合をしていく。ステージは、全部で6ステージ。

操作方法は、単純だが奥が深い。8方向レバーひとつと2個のボタンで、ボールを投げたり受け止めたりするのはもちろん、ダッシュしたり、ジャンプもできる。それらのテクニックを合わせて、ダッシュしながらジャンプしてシュートすれば、相手選手へのダメージは倍増だ。

それから、このビデオゲームは、2人で同時に遊ぶこともできるぞ。気の合うゲーセン友達と対戦するんだ。試合に勝った方が、めでたく第2ステージへと進める仕組みだ。これは、ついついメラメラと燃えあがってしまうぜ。

秋は、誰でもスポーツがしたくなる。さあ、ドッジボールで若き青春の汗を流そう！

田尻智の 熱血高校ドッジボール部が好き！


お昼休みによくやるんだよね

田尻です。ゲームの世界全体からみると、スポーツゲームのジャンルは、他のシューティングゲームやロールプレイングゲームに比べて、ゲームアイデアによりかかる部分が弱い。つまりもとからあったモノをゲームにするということで、スポーツゲームは作られやすい環境にあるといえるだろう。しかも、たとえニューゲームとして発売されても、ルールをあらかじめスポーツとして知っていることから、遊びやすい利点もある。

しかし、実際にサッカーをするのと、ゲームでサッカーをするのとどっちが楽しいかという問題もあるワケで、あえて、ゲームでスポーツをするなら、スポーツをゲームならではの味つけで、ひとひねりしなくてはならない。

そういう意味では、『熱血高校ドッジボール部』は、非常に良いスポーツゲームだ。

フツーにドッジボールをするときは、とても投げられない。まるでマンガに出てくるようなダイナミックな球を、とことん投げあう。

体育が苦手でいつもボールから逃げ回ってた少年の夢がそこにある。

智 田尻

僕達ゲーセン野郎 Special

とにかく早いっ! AMショー速報!

今号はいつもよりページを多くして『僕達ゲーセン野郎スペシャル』をお贈りしよう。ゲーム業界最大の催しAMショーの超スピード速報だよ。

AMショーに突撃取材だ!

アミューズメントマシンショーも今年で25回目

10月の7日と8日の2日間、東京平和島の流通センターで第25回アミューズメントマシンショーが開かれた。

アミューズメントマシンショーとは、ゲームメーカーが新しいゲームを発表しあう展示会だ。年に1回しか開かれないビッグなショーなのだ。

そして、これから発売されるゲームを、ゲーム業界の関係者に見てもらおうという、品評会でもあるんだ。

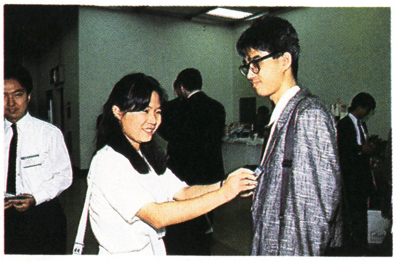
だから、入場できるのは、招待されたゲーム業界のひとたちだけ。残念ながら、フツーのひとは行くことができない。

でも、この秋から、冬休みまでの間にゲームセンターに登場するハズの、ピッカピッカの新ゲームがどんなモノなのか、ゲーム大好きのキミたちなら、すごく気になるところだろうね。

そこで、そんな気になる読者を代表して、ファミマガがアミューズメントマシンショーを取材してきたぞ。

今年は、30種以上の新ビデオゲームが発表展示された。

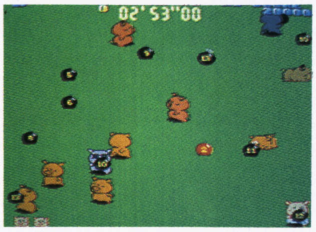
コナミの『エイジャックス』のコックピット


マスコットをつけてくれるジャレコの人

ジャレコ　ぶたさん

爆弾でボンだ!

主人公は、その名のとおりぶた。そのぶたさんを操作して画面上の敵ぶたを、全部退治しよう。道具は画面中に散らばってる爆弾。拾って投げてふっとばせ!



ぶたさんの姿が愛らしい

エスエヌケイ　バトルフィールド

2人同時プレイ

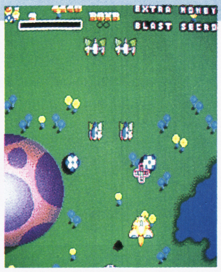
『怒』や『怒号層圏』に続いて、レバー自身を回転させて主人公の向きを変えることのできるループレバーを使ったゲーム。捕えられた仲間を救うために、原始、ローマ、大戦、戦国、未来の5つの時代をとびまわり巨大な敵と戦おう。

戦乱の時代で飛び回れ!

データイースト　ワンダープラネット

キレイな画面で

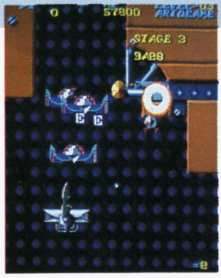
『ファンタジーゾーン』以来、敵を倒して貯めたお金で、強い武器を買って戦うタイプのゲームがはやっているけど、『ワンダープラネット』もそのひとつ。武器を売ってるお店は、地上にあって、ボムを撃ちこむと入るんだ。


お金の使い過ぎはいかん

データイースト　SRD

突然凶暴進化!

『SRD』とは、すなわちスーパーリアルダーウィンの略なのだ。以前ゲーセンでヒットした『ダーウィン』のパワーアップバージョンだ。敵を撃ったあとに残ったアイテムを取ると、進化して攻撃能力や、防御力がアップする。



どんどん進化していくぞ

僕達ゲーセン野郎 Special
AMショー速報

ナムコ　ファイナルラップ

みんなで走ろう

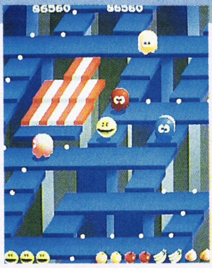
なんと最高8台のゲーム機を連結させて遊ぶ、でっかいスケールの体感レーシング。画面に隣りの台でプレイしている人の車が映り、競争できる興奮のマシンだ。

⇨思わず熱くなってしまう

ナムコ　パックマニア

パックマン復活

まるで絵に描いたような美しい画面の中に、立体になったパックマンがよみがえる。ルールは昔の『パックマン』とまったく変わらないので、女の子でもすぐチャレンジできるシンプルさ。ジャンプでモンスターを越えることもできるのだ。



⇨パワーエサは元気の素だ

コナミ　エイジャックス

臨場感抜群だ！

まったくタイプの違う2つのゲームがひとつになったシューティング。ひとつは『ゼビウス』タイプの2Dステージ。もうひとつは、高空から巨大空母に向かって回転急降下しながら戦ったりする3Dステージだ。特に3Dステージは大迫力。

⇨建物の中心部を撃つんだ

タイトー　オペレーションウルフ

マシンガンだ！

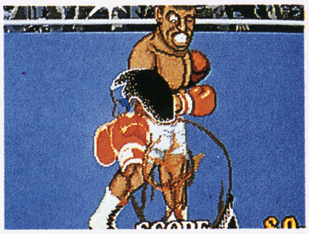
マシンガンがゲーム機に付いていて、それで画面に出現する敵の人間を撃つ。反対に敵に撃たれたらミスになる。銃についたトリガーを引っ続けて連射。ボタンを押してロケット弾発射。バリバリ撃ちまくるのが快感のゲームだ。

⇨襲ってくるヤツは許さん

セガ　ヘビーウェイトチャンプ

男のスポーツ！

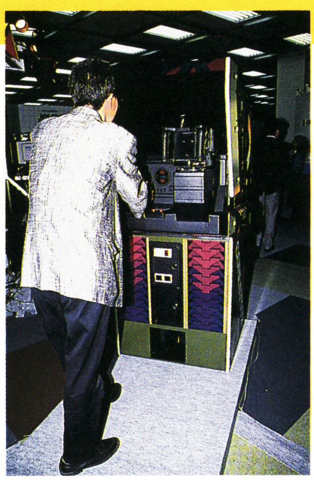
2本のレバーを両手で握って、グローブ代わりにそれで画面の相手ボクサーに向かって、パンチ！　パンチ！　遊んだあと汗をかけるスポーツのようなゲーム。



⇨気分はもうロッキーだよ

今年も体感ゲームが流行!?

今年のショーに出品された新ゲームの傾向は、去年から引き続いて、体感マシンのようだ。大手メーカーは、どこも目玉のゲームに、体感ゲームを出品していた。セガは、『アフターバーナーII』、ナムコ『ファイナルラップ』、タイトー『フルスロットル』、コナミが『エイジャックス』など。他にも多数めじろ押し。しかもどのゲームも水準以上のおもしろさを持っているのが嬉しいではないか。



⇧ひとつひとつゲームを観てまわる

⇧セガのゲームはカードでプレイ

⇧会場の中は熱気ムンムン。ゲーム業界関係者が世界中から集まっているのだよ

また会場には、日本だけでなく、アメリカのゲーム業界のひとも、たくさん来ていた。現在、世界中で人気を集めているビデオゲームのほとんどは日本製だからね。このショーの意味は大きいのだよ。

⇧『Mr.HELI の大冒険』をする田尻先生がいた！

今年の注目ゲームはコレ!!

今年のショーで、招待客の注目をあびていたゲームといえば、『ファイナルラップ』。ナムコの製品だ。なんと8台の『ポールポジション』タイプのレーシングゲームが、一列に並んで同時プレイされる。これぞレーシングの究極かな。

ほかにも『エイジャック』というコナミのゲームが、かなりの人気。特に3Dシーンはあまりの迫力とリアルな映像に涙がでてしまう。でも、少し難しいゲームだったなあ。

また、テクモの『ジェミニウィング』は、その画面の派手なデザインと動きに、人気を集めていた。コンティニュープレイができるので、ついつい継続して遊んでしまう。のめりこむとアブないタイプのゲームだった。

会場は人が多くて、人気のあるゲームには、プレイするために長い列ができたくらい。

どのゲームも早くゲーセンでできるようになるといいね。

タツミの体感ゲーム『グレイアウト』をプレイ

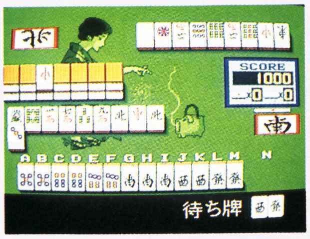
ナムコのブースには若者が多く集まっていた

ショーの人気ナンバー1の『ファイナルラップ』8台並んで競争するんだ

ニチブツ　美女っ子夢物語

それロンだ!

麻雀ビデオゲームでは定評のあるニチブツの最新作がこれだ。今度ゲームに登場する女の子は、実写の女の子ひとりと、マンガの女の子が3人。かわいいよ。

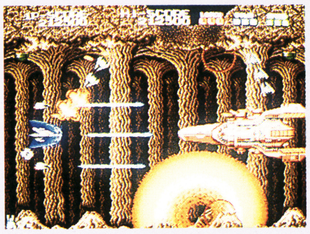


うおー、絶対に勝つぞー

ニチブツ　テラフォース

ダイナミック!

プレイヤーが、ハイパーミサイルの発射によって、縦、横スクロールを自由に選択できるという、新戦略的要素をもったSFシューティングゲームだ。



爆発がなにかと派手だ

テクモ　ジェミニウィング

これは傑作だよ

プレイヤーはガンシップを操作して、世界中を覆いつくしている昆虫群と戦う。パワーアップアイテムのガンボールは、普段は貯めておいて、ここぞというときに使おう。2人同時プレイも可能だから、協力したり邪魔しあう楽しみもある。

敵の動きが魅力的なんだ

テクモ　テクモボウル

4人でも遊べる

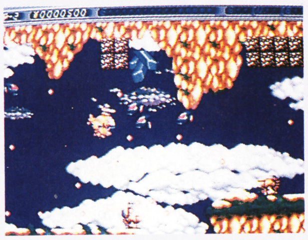
新しいキャビネットを採用したアメリカンフットボールゲーム。2つの画面がつぎめなく合成されて、広い視野の中で遊べる。また4人まで同時プレイが可能。

友達と腕を競い合おうよ

アイレム　Mr.HELIの大冒険

あらかわいい!

ヘリコプターを操作して進んでいき、進路上にある岩盤をたくさん撃つと、大量得点のチャンスとなる水晶が出たり、パワーアップアイテムが得られたりする。



岩を崩して水晶いただき

セガ　アフターバーナー2

遊ぶたびにハラハラドキする大迫力の体感ゲーム『アフターバーナー』のパート2がでた。レバーでスピードを変えれるぞ。

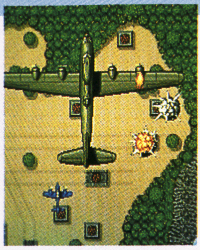
この迫力はタダ者ではない

カプコン　ストリートファイター

主人公リュウが世界各国の強豪と闘う肉体派アクション。すでにゲームセンターで人気のゲームなのだ！

すばやく強くボタンを押せ

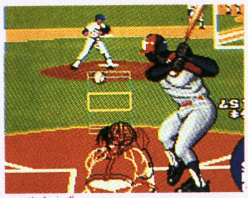
ジャレコ　ブロックバスター



またブロック崩しかと思ったら…、自分の操作する戦闘機に慣性がついているチョット難しいシューティングゲームだ。

見た感じは1943

セガ　スーパーリーグ



コントロールパネルの上に立っている小さな野球選手の人形を、レバー代わりに球を打つ、リアルな野球ゲームだ。

野球好きにはコタエられん

タイトー　レインボーアイランド

ファミコンソフトにもなった『バブルボブル』の続編。人間に戻ったボビーとバビーが、虹の魔法を使って旅をする。

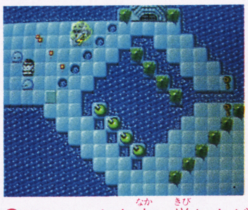
どんどん上へ登っていこう

エスエヌケイ　タッチダウンフィーバー

なんと100種類以上のフォーメーションが用意されているフットボールゲーム。レバーを回転させてパスの方向を決めよう。

なかなか疲れるんだよ

アイレム　キックルキューブル



最近、ちょっと珍しい画面がスクロールしないタイプのゲーム。敵をアイブロックにして、飛ばそう。パズル性が強い。

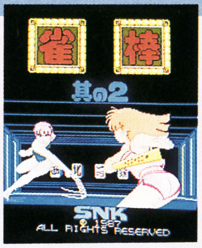
ほのぼのした中に厳しさが

タイトー　特殊部隊UAG

バイクに乗った主人公を操作して先へ進んでいくシューティングゲーム。途中サイドカーをくっつけるとパワーアップだ。

指が疲れてしまうんだ

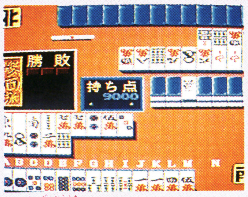
エスエヌケイ　ジャンボウ2



ブロック崩しと麻雀を組み合わせたニュータイプのゲーム『ジャンボウ』。これが2人同時プレイで遊べるのがパート2だ。

役満があがりやすいよ

ニチブツ　家元



戦い方の違う6つの流派の雀士と麻雀で勝負。もし、全流派に勝てば、免許皆伝となって、自分の名前を記録できる。

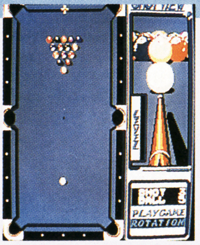
麻雀占いだってついてるよ

タイトー　フルスロットル

コックピット全体がぐりぐり振れる体感ドライブゲームだ。ニトロを爆発させると、驚異的なスピードが出せるのが特徴。

ニトロでドッカーン！

コナミ　ザ・ハスラー



今、日本中ではやりにはやりまくっているというビリヤードを、よりリアルにビデオゲームで再現した意欲作である。

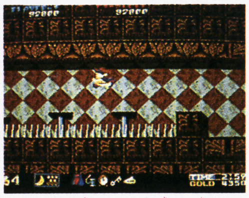
実戦に役立つのかしら

テクモ　バックファイヤー

画面が美しいSFシューティングゲーム。パワーアップアイテムを取ると、イナズマなどの派手な攻撃ができるように。

スクロールがすごく速いぞ

タイトー　ワードナの森



火の玉を撃ちながら、次々と出てくるモンスターを倒して進もう。最後に出てくる親玉は、悪の帝王ワードナだ。

お金を集めて武器を買おう

コナミ　魔獣の王国

シューティングゲームに迷路脱出の楽しさが加わった。コンドルとライナを操作して、魔王を倒すのだ！

敵がわらわら寄ってくるよ

©JALECO LTD.／SNK ELECTRONICS CORP.／DATA EAST CORP.／NAMCO／KONAMI／TAITO CORP.／SEGA／IREM CORP.／Nichibutsu／TECMO／CAPCOM

ベスト20★

9/28〜10/4

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	★新鬼ヶ島後編	任天堂	23
2	沙羅曼蛇	コナミ	12
3	新鬼ヶ島前編	任天堂	9
4	つっぱり大相撲	テクモ	8
5	聖闘士星矢	バンダイ	6
6	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	6
7	★カリーンの剣	DOG	5
8	井出洋介名人の実戦麻雀	カプコン	4
9	キョンシーズ2	タイトー	4
10	★快傑ヤンチャ丸	アイレム	4
11	メカ生体ゾイド	東芝EMI	3
12	女神転生	ナムコ	3
13	ドラキュラII	コナミ	2
14	水戸黄門	サン電子	2
15	ハイウェイスター	スクウェア	2
16	クレオパトラの魔宝	DOG	2
17	ドラゴンクエストII	エニックス	2
18	夢工場	フジテレビ	1
19	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	1
20	★パルサーの光	ソフトプロ	1

★はその週に発売されたゲームです。

9/21〜9/27

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
—	1	★沙羅曼蛇	コナミ	33
66	2	聖闘士星矢	バンダイ	20
3	3	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	11
2	4	新鬼ヶ島前編	任天堂	11
1	5	つっぱり大相撲	テクモ	9
—	6	★井出洋介名人の実戦麻雀	カプコン	9
5	7	メカ生体ゾイド	東芝EMI	5
—	8	★キョンシーズ2	タイトー	5
4	9	女神転生	ナムコ	4
6	10	ドラキュラII	コナミ	4
10	11	水戸黄門	サン電子	3
7	12	ファミリースタジアム	ナムコ	2
15	13	ファンタジーゾーン	サン電子	2
9	14	夢工場	フジテレビ	2
13	15	ハイウェイスター	スクウェア	2
41	16	囲碁	BPS	2
8	17	ボンバーキング	ハドソン	2
26	18	ファミリーマージャン	ナムコ	2
11	19	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
22	20	ファミトレ アスレチック	バンダイ	1

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

シューティングゲームががんばって久しぶりにトップ

本格的シューティングゲームで、前人気の高かった沙羅曼蛇ががんばった。ポイント33は、特別に高いというほどではないが、全体的に元気のないなかではまずまずの成績だった。ずいぶん前からシューティングゲームの時代は終わったといわれてきたが、本当にスピード感のあるゲームなら、まだまだ人気を保つことも可能なのだ。むしろ、最近では、マネッコゲームがいっぱい出されているRPGの元気のなさが気になるところだ。

聖闘士星矢は、しばらく品切れだったが、再出荷されて上位にくいこんできた。

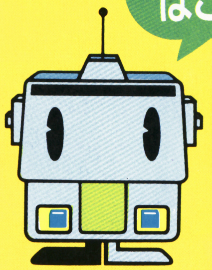
今号のトップ

沙羅曼蛇

©KONAMI

今売れているゲームはこれだ！

週間ゲーム



前人気ベスト20

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	ドラゴンクエストIII	エニックス	48.5
2	桃太郎伝説	ハドソン	9.8
3	F1レース	任天堂	3.5
4	忍者くん阿修羅ノ章	UPL	3.0
5	覇邪の封印	アスキー	2.7
6	トップガン	コナミ	2.1
7	信長の野望	光栄	1.6
8	バブルボブル	タイトー	1.2
8	スケバン刑事III	東映動画	1.2
10	ファイナルファンタジー	スクウェア	1.1
11	ロマンシア	東京書籍	0.8
11	ウィザードリィ	アスキー	0.8
13	ファザナドウ	ハドソン	0.7
13	怒II	SNK	0.7
15	ファミリーサーキット	ナムコ	0.6
16	ファルシオン	コナミ	0.5
16	SDガンダム	バンダイ	0.5
16	めぞん一刻	ボーステック	0.5
19	谷川浩司の将棋指南II	ポニーキャニオン	0.4
19	ゲゲゲの鬼太郎2	バンダイ	0.4

●前人気は本紙No.18のアンケートから10月17日以降に発売されるゲームの人気度をしらべました。

年間ベスト20 中間発表

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ドラゴンクエストII	エニックス	1181
2	ファミリースタジアム	ナムコ	1034
3	燃えろ!!プロ野球	ジャレコ	755
4	リンクの冒険	任天堂	711
5	ドラえもん	ハドソン	626
6	ゴルフJAPANコース	任天堂	558
7	パルテナの鏡	任天堂	294
8	たけしの挑戦状	タイトー	285
9	ドラゴンボール	バンダイ	285
10	聖闘士星矢	バンダイ	279
11	ファミトレアスレチック	バンダイ	257
12	ミッキーマウス	ハドソン	256
13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	236
14	さんまの名探偵	ナムコ	222
15	グーニーズ2	コナミ	216
16	ドラゴンバスター	ナムコ	192
17	トランスフォーマー	タカラ	177
18	迷宮組曲	ハドソン	168
19	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	158
20	ファミリージョッキー	ナムコ	141

●1986年12月1日から87年10月4日までのデータ

注目は大幅にポイントを上げたお笑いRPG桃太郎伝説

前月、本誌No.17で一度発表したけど、今年のゲーム売り上げ年間ベスト20の第2回中間発表だ。前とそれほど大きな違いはないが、今人気の聖闘士星矢が順位を2つ上げ、10位に入ってきた。このままいけば、最終的に7位ぐらいまで上がっていきそうだ。

そのほか、ナムコのファミリージョッキーがベスト20に入ってきたのが注目される。

この、年間ベスト20は、昨年の12月1日からのデータだけど、今年の11月末で締め切って、今年度に販売された全ゲームの売り上げランキングを発表するから、たのしみに待っているよーに。

前人気ベスト20では、やはりドラクエIIIが圧倒的人気だ。前回No.17で集計したときより10%ほど人気を上げている。内容がだんだんあきらかになってきたからだろう。

桃太郎伝説も、前回集計より大幅にポイントが上がった。よく知っている昔話に、有名RPGのパロディ風の味つけがうけたからだろう。ドラクエ発売前にどこまで人気を持続できるか。

超新作ゲーム先取り大作戦

キャプテン翼

カセット

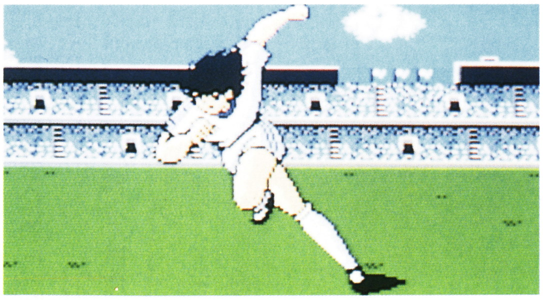
発売日未定　テクモ　価格未定

国内から世界へと発展していく2部構成のストーリー!!

今回入手したのは、全国中学生サッカー大会での写真7カット。ゲームのストーリーはマンガのストーリーにそって作られている。

このゲームの1つめの目標は、翼クン所属の南葛中サッカーチームが全国中学生サッカー大会で優勝することだ。対戦相手は、錦ケ丘中、南宇和中、東一中、花輪中、明和東中(以上1〜5回戦)、比良戸中(準々決勝)、富良野中(準決勝)、東邦学園(決勝)となっているぞ。

2つめの目的は、国内大会で優勝したあと、新たに編成された全日本Jr.ユースチームで、国際Jr.ユース大会に参加し、優勝することだ。西ドイツ、イタリア、アルゼンチンなど、世界の強豪との戦いが待っている!! キミはどこまで勝ち進めるか!?



南葛チームのエース翼クンだ。岬クンとの協力プレイで、バシバシシュートをきめていこう!

東邦学園との決勝戦で、日向小次郎の登場だ。なかなか手ゴワイライバルなのだ!!

©高橋陽一/集英社/テレビ東京/土田プロ/テクモ

★次号で特集

ルパン三世 パンドラの遺産

11月上旬発売予定　ナムコ　3900円

カセット

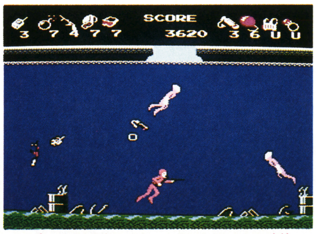
永遠のイカすキャラクタ、あのルパンがファミコンにお出まし

ルパンは全アイテムを使用できる。風船でフワフワ部屋から部屋もＯＫ

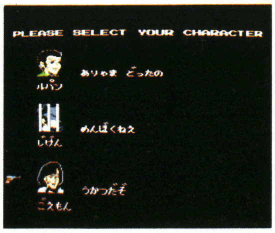
恩人クラリス姫を助けだし、オマケにパンドラの遺産もいただいちゃう……つまりその後の「カリオストロの城」って趣のルパン三世が、ファミコンに登場。ルパン、次元、五右ェ門の3人がかわるがわる、お馴染みの武器を手に敵をなぎ倒していく、アクションRPGなのだ。

舞台は、屋敷、チャイナタウン、倉庫、エジプト（ピラミッド）の4つ。アイテムを取ってパワーアップしながら、ボスを倒して、エリアを進んでいく。モタモタしてると、銭形刑事が手錠を飛ばしながら追っかけてきちゃうゾ。

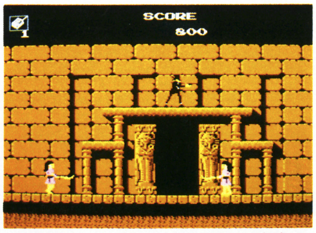
最終エリアのピラミッドはバームクーヘン状のぐるぐる迷宮になっていて、かなりツラそうだけど、何てったって嬉し懐かしのルパンものだもんね。期待しよう！



水の中に入ると、アイテムが流れてくる。すかさずキャッチね！



ヤラレっぱなしとゆーワケではナイ。助けだすこともできる



最終エリアのピラミッド。目的のクラリスとパンドラの遺産はここに

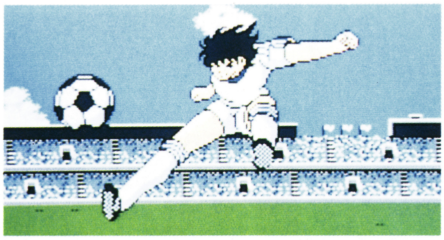
※画面は開発中のものです

コマンドとメッセージで進める新タイプのスポーツゲームだ！

試合は、翼クンのチームのメンバーとその動きを、画面に表示されるコマンドから選択、決定して進めていくという今までのスポーツゲームとは違ったタイプのもの。試合を勝ち進むにつれて、シュート力やドリブル力が上がっていくといったRP的要素も含んでいるのだ。

ところで、サッカー命のこの翼クンも、いつも精一杯応援してくれるさなえちゃんにちょっぴり心トキメくこともある。ゲームの中では、こういったラブロマンスというハプニング?もあるということなので、翼クンのファンには目のはなせない展開になりそうだぞ。

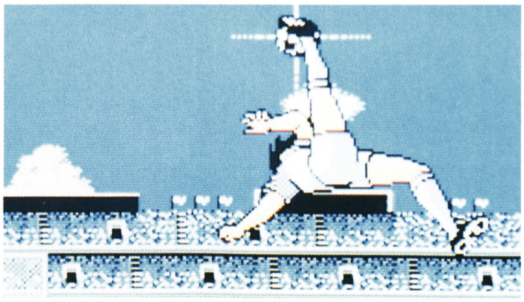
ボールをとった翼クンが、ゴールを目指してドリブルでつき進んでいく！



翼クン、敵のパスをカットしに出た!!　このあとどうつないでいくかがポイントだ

翼クンのドライブシュートがきまった！　画面には解説者のメッセージが表示されるぞ

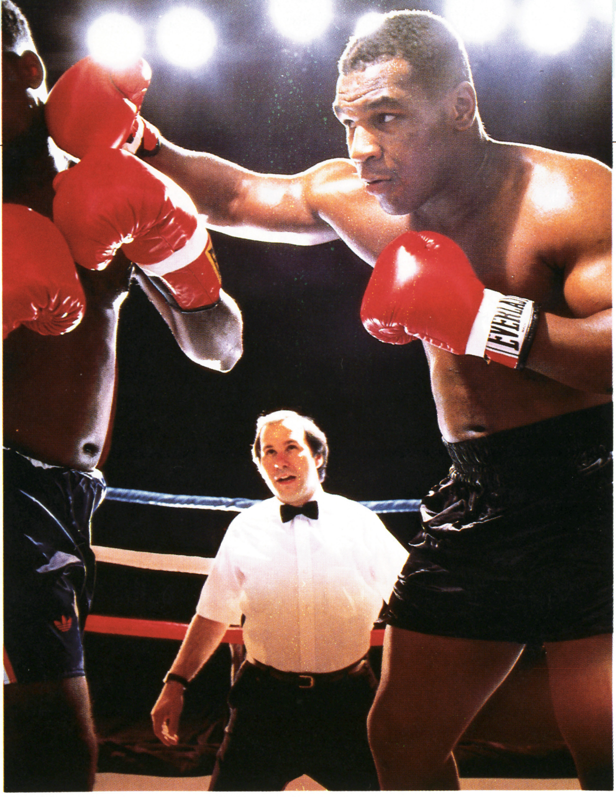
味方にボールをパス！　サッカーではチームプレイが大切だということを忘れちゃいけないのだ



翼クンお得意のオーバーヘッドキックきまるか!?

※画面は開発中のものです

©モンキーパンチ／TMS.／YTV.／NTV.／㈱ナムコ



◐迫力! こ～んな強そうなマイク タイソンに勝てるのかな?

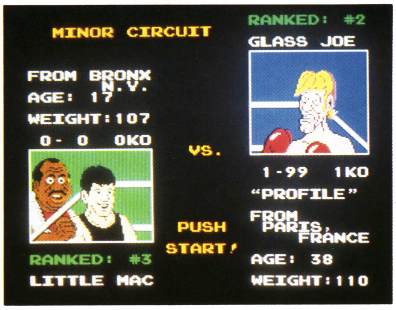
マイク タイソンを倒し、世界チャンピオンの座を勝ちとろう

幻のソフトといわれた"パンチアウト"が、装いも新たに発売されることになった!! このゲーム、もともとは業務用だったものをアメリカでファミコン化、そしてこんどは日本でも発売されるのだ。

主人公は、ニューヨークブロンクスに住む若者リトルマック。彼は、1950年代アメリカ・ヘビー級の名ボクサーだったドック ルイスからボクシングのすべてを学んだ。W.V.B.A.(世界ビデオボクシング協会)全制覇、そして世界ヘビー級チャンピオン マイク タイソンを倒し、世界制覇をはたすのだ!!

◐各サーキットのチャンピオンになるとパスワードでコンティニューできる

リトル マック



◐グラス ジョーとの試合。データをもとに相手の弱点を研究しよう

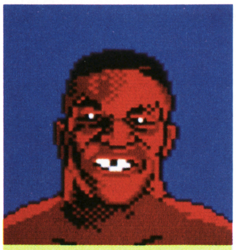
世界ヘビー級チャンピオン マイク タイソン・パンチアウト!!

11月21日発売予定　任天堂　5500円

続々と登場する14人の強豪たち。必勝ポイントはゲームの中に!!

世界チャンピオンまでの道のりは長い。リトル マックは、まず、マイナーサーキットで3人、メジャーサーキットで4人、そして、ワールドサーキットでは世界の強豪6人を倒して、やっと待望のマイク タイソンと対決できる。

この14人の対戦相手には得意技があると同時に弱点もあるわけで、これを攻略することがポイントになる。このゲームのオモシロイところは、試合前やラウンド間にプロフィール画面が表示されているときのドックとマックの会話や対戦相手のつぶやきのなかに攻略ポイントが隠されているということ(もちろん英語だけど、解説用の辞書がついているから大丈夫)。スピードだけじゃダメ。相手をよ～く研究してノック・アウトだ。



マイク タイソン

ボールド ブル

グレート タイガー

キング ヒッポー

ドン フラメンコ

ピストン 本田

フォン カイザー

グラス ジョー

©Nintendo

★次号で特集

カセット

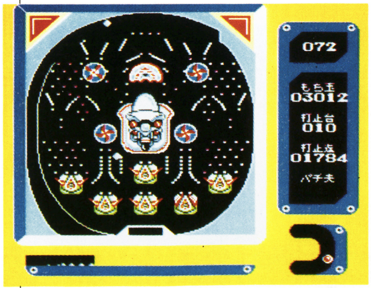
目指せ パチプロ パチ夫くん

11月下旬発売予定
ココナッツ ジャパン 5500円

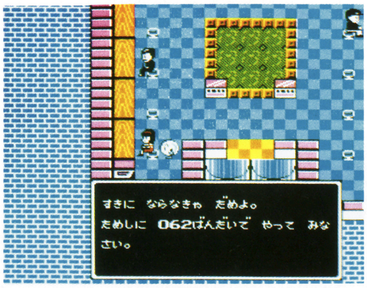
まんまるパチ夫のパチンコ遊戯

「パチプロ」というのはパチンコに勝ってお金をもうけ、生活している人のこと。パチ夫くんは7件のパチンコ屋さんでそれぞれのノルマを果たし、パチプロをめざします。

ゲーム中にあるパチンコ台は、ヒコーキ台、セブン台、一般台、権利台の4種類で全440台。もちろん玉の出やすい台と出にくい台があるから、ルーペで釘を見て研究しよう。また、お店の中にいる人から情報を得ることも重要だ。パスワードでコンティニューもできるよ。



❶まずは一般台でコツコツかせぎ、持ち玉を増やすというのがよい



❶このゲームの登場人物は、ザっと20人。会話して情報を集めるのが勝負のキメテだ

※画面は開発中のものです

両面

中山美穂の(仮称) トキメキハイスクール

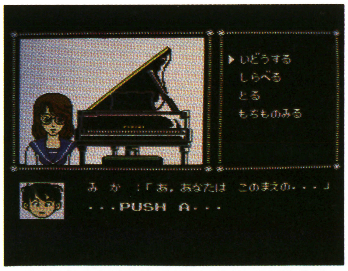
12月1日発売予定
任天堂 3500円

中山美穂がキミの恋人になる!

超人気アイドル・中山美穂をキャラクタに起用したゲームが出ちゃうのだ! このゲームは恋愛シミュレーションゲーム。主人公の少年(キミのことだよ)が転校先のハイスクールで、知りあった女の子・中山美穂といかにして仲良くなっていくか!? というゲームだ。

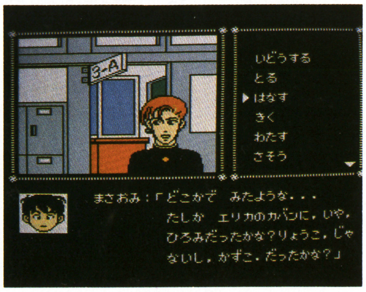
ゲームはコマンドを選択して進める。途中で表示される電話番号を使って、中山美穂のメッセージも聴けちゃう。

ディスクファックスを使ったイベントも行われるぞ。



❶中山美穂によく似たメガネをかけたカワイイ女の子だけど

❶ハイスクールが舞台の恋愛シミュレーション。中山美穂ちゃんと恋愛しちゃおう!

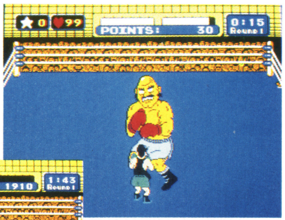


※画面は開発中のものです

攻撃、防御の技を駆使して、対戦相手をノック・アウト!

基本操作は攻撃と防御。攻撃は、左右顔面、左右ボディーパンチ、アッパーカット、防御は、左右スウェー、ダッキング、ブロックなど豊富な技で、リアルな試合が体験できそうだぞ。パンチやアッパーカットを打つことができる数が限られているから、頭脳プレイが大切になるのだ。

相手を倒すコツをつかんだら、最少ノック・アウト時間に挑戦するのもいいね(10分の1秒まで表示される)。



❶大男ボールドブルが相手じゃ、マックは小さく見えるね

❶グラス ジョー 今にも倒れそう! アワをふいている

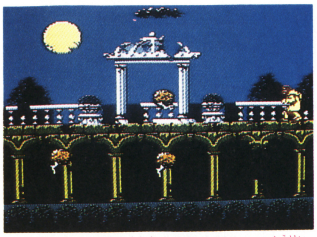
※画面は開発中のものです

レフェリーはマリオ

おっと、この顔は…そう、マリオなのだ。人気者のマリオは、このゲームではレフェリーとして登場してしまうのだ。ゴルフではバンカーでコケていたマリオも、この試合では公正な判定をしてくれることを期待しよう!?

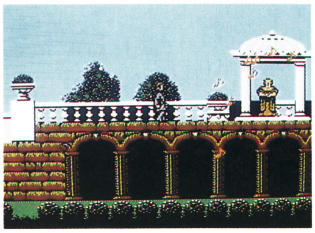
❶ワン、ツー……まじめな顔でカウントするマリオなのだ

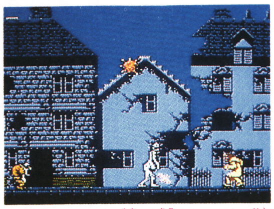
©COCONUTS
©Nintendo



ハイド氏に変身！ あたりの風景も一変してオドロオドロしく…

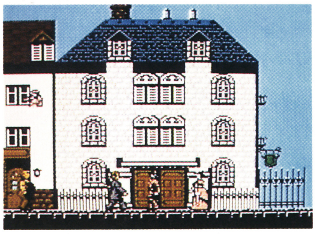
スーツに身を包んだ紳士・ジーキル博士。こんなのどかな風景が…





さっきまで道を歩いていた人々が、気味の悪い化物に変身して襲いかかってくるぞ

ロンドンの町並み。とびらのある家には入ることができるんだって！



※画面は開発中のものです

彷魔が刻

ジーキルはいかにして悪魔に心を売り渡したかの物語

12月発売予定　東宝　予価5300円

ジーキル博士からハイド氏へ。変身のフシギがゲームのナゾだ

ロバート・スティーブンスン作「ジーキル博士とハイド氏」を題材にしたゲーム。主人公のジーキル博士は、ふだんガマンしていた〝悪への願望〟にたえきれなくなり、〝変身薬〟を発明、自分でも知らないうちに、恐しい姿のハイド氏に変身してしまうのだ。

画面は、ジーキル・モードでは右に、ハイド・モードでは左にスクロールする。背景もそれぞれまったく違っていて、変身前は明るいロンドンの町並みが、変身すると突然ブキミな暗闇に変わってしまう。

ジーキル博士のときは婚約者との結婚が目的のACアドベンチャー、ハイド氏のときには襲いかかる敵キャラを倒すシューティングと、2つのゲームが楽しめて、結末にはドンデン返しもあるとのこと。楽しみだね。

Ⓒ東宝

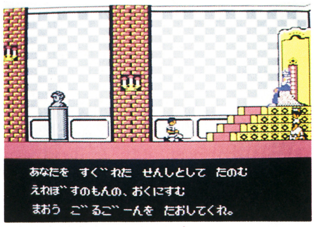
★次号で特集

時空勇伝 デビアス

11月中旬発売予定　ナムコ　4900円

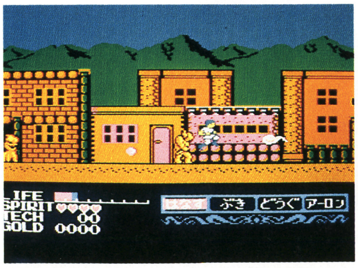
不思議なアーロンの声に導かれ、魔王退治の長旅に出発!!

地下に潜む魔王を倒し、夜な夜な魔物のはいかいする町に平和を取りもどすことが目的のアクションRPG。



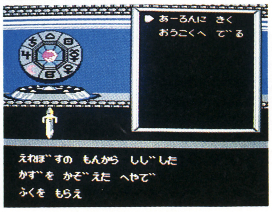
王様に会って話を聞いたら、いよいよ冒険のスタートなのだ

主人公の戦士が王様に会って「エレボスの門の奥にすむ魔王・ゴルゴーンを倒してくれ」という使命を受けると、町の扉が開いていよいよ本編の始まり始まりィなのだ。王様からもらった軍資金で、武器やライフの元の食料を買いこんで準備を整えたら、水→火→土の3つのステージをつぎつぎ進んでいく。RPGの王道を行くようなゲームだけれど、ちょっとユニークなのが「アーロン」コマンド。これは困ったときに使うとなすべきことを教えてくれる、神(?)の声なのだ。ソフトを買うと、紙製のアーロン版がついてくるんだって。

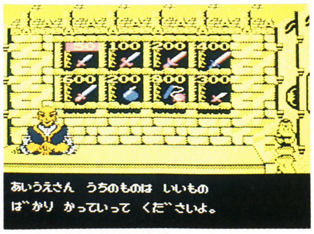


夜になると魔物がウヨウヨ姿を現す

画面左にあるのがアーロン版。SPIRITがあればアーロンが使える重要な情報がもらえるよ



※画面は開発中のものです



武器屋、食料品店、レストランなど、町にはいろいろなお店がある

Ⓒ㈱ナムコ

★次号で特集

上海

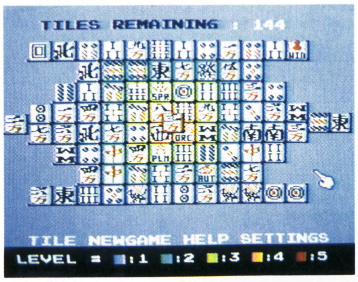
カセット

12月上旬発売予定
サン電子　5300円

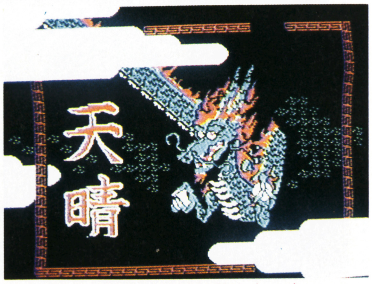
中国風麻雀神経衰弱のゲームだ

麻雀牌を積みあげて、神経衰弱をしよう!! ドラゴン配列（麻雀牌を積みあげた状態のことをいう）の中から、同じ牌を探してペアで集めていくんだ。そして牌をすべて取り集めることができればゲームはクリアだ。

麻雀といえば中国の伝統的な遊びだが、麻雀牌を使って新しいコンピュータゲームを作ったのはなんとアメリカ人。アクティビジョンという会社のプログラマーが入院中、あまりにもヒマだったので作ってしまったものなんだって。



⇧プレイ中。この中から同じ牌を見つけて、ペアで集めていく



⇧ゲームクリア! 牌を全部取り終わると、こ〜んな龍の絵がでてくるぞ

※画面は開発中のものです

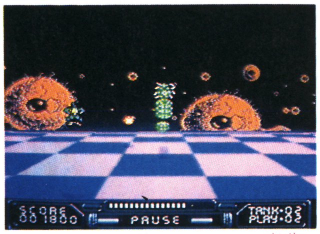
©SUNSOFT/Activision

J・J

カセット

11月上旬発売予定
スクウェア　4500円

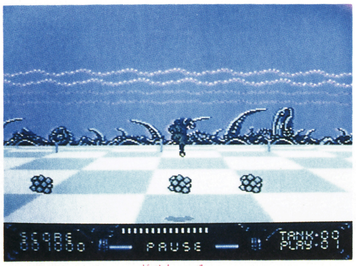
このスピードについていけるか



⇧ステージ1のボスキャラとの対決。ここまでくるのはムズカシイのだ!

ファミコン3Dシステム対応のアクションゲーム。"とびだせ大作戦"と基本操作は同じだけれど、画面のイメージはガラッと変わってリアルなSFタッチになったぞ。

全8ステージは、すべて新しいマップ。マップ中のミゾ（アナの部分）は、3Dシステム対応画面だと見にくいということで、グ〜ンと少なくなっているのが特徴だ。また、画面のスクロールが速くなったせいで、クリアがかなりムズカシくなった。各ステージ最後のボスキャラと対決するには、このスピードについていけなくちゃダメなのだ。



⇧ステージ2の画面も見せちゃうぞ!!

※画面は開発中のものです

©スクウェア

地球戦士ライーザ（仮称）

カセット

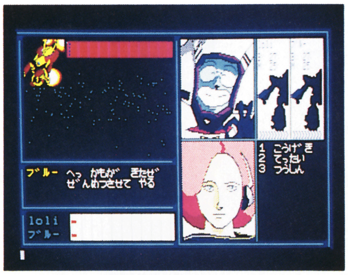
11月27日発売予定
任天堂　5000円

任天堂ひさびさのRPGだぞ!!

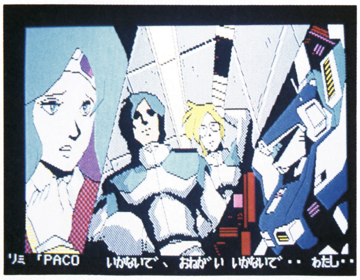
"ドラクエ"で有名なエニックスのオリジナルパソコンゲームのファミコン化。

舞台は未来の宇宙空間。宇宙人の地球侵略を防ぐために、主人公のロボットが敵宇宙人たちと超能力で対決するというRPGだ。

このゲームのファミコン版はパソコン版を単に移植するのではなく、任天堂ならではの味つけをしたい……と任天堂の話。ただし、カセットの容量や開発日程を考えるとどこがどう変わるか、現時点ではわからないんだって!!



⇧敵を発見。コマンド選択で攻撃だ!!



⇧パソコン版には、ステージごとにストーリーを説明するビジュアル画面がある

※画面はパソコン版です

©エニックス

★次号で特集

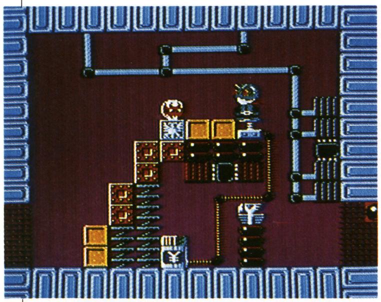
カセット

仮面ライダー倶楽部（仮称）

88年1月発売予定
バンダイ　5500円

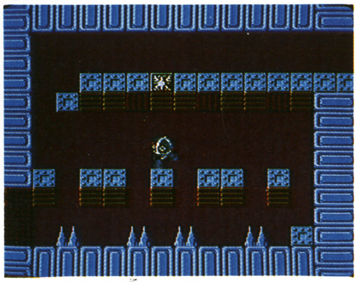
仮面ライダーが全員集合〜！

永遠のヒーロー、仮面ライダー1号、2号、V3、X、アマゾンなどなど、歴代の仮面ライダーがワンサカ登場するアクションゲームだ。もちろん敵も、それぞれのシリーズの仮面ライダーに合わせて登場するぞ。宿敵ショッカー軍団などと戦って、ドンドン倒していけばいいわけなのだが、全部倒したとホッとする間もなく、最大の強敵が出現、なんとかやっつけなければゲームは終わらない!!　そこで仮面ライダーたちが総出演。力を合わせて戦うことになる。



いろんなアイテムがあるけれど何に使うんだろうね！

ウルトラマンみたいな仮面ライダーだね



※画面は開発中のものです

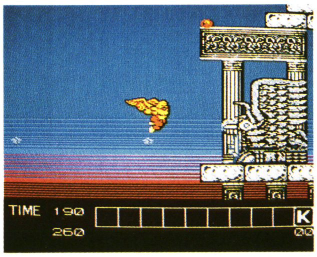
カセット

カルノフ

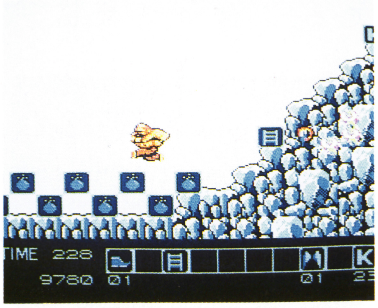
11月下旬発売予定
ナムコ　4900円

悪の魔術師を倒すため戦うのだ

業務用で人気のあったアクションゲームの移植版だ。アラカタイという魔術師によって苦しめられている人々を救うため、神に命ぜられ天界より降り立ったカルノフが魔物たちと戦う。画面は左から右への横スクロールが基本。ステージは全部で9つ。街、海、原野とイロイロだ。ファミコン版オリジナルのステージも2つあるんだぞ。もちろんアイテムもイッパイだよ。マニアのキミにオススメのムズカシさ業務用ナミのゲームなのだ。



業務用にはないファミコンオリジナルのステージだ



※画面は開発中のものです

いろんな所に、かくれアイテムがあるぞ。ホラ、こんなに出現した。すばやく取ろう

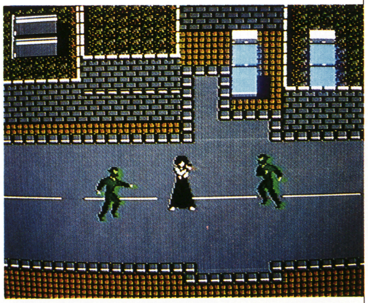
カセット

スケバン刑事III

12月中旬発売予定
東映動画　5300円

影の首領・果心居士を倒すのだ

テレビでもおなじみ、風間唯、由真、結花の3人が大活躍。それぞれオトクイの武器で、日本を支配しようとする〝影〟という集団および、その首領・果心居士を倒すことが目的のアクションゲームだ。市街地から始まり、ビルの中や洞くつなど、所かまわず戦いはくり広げられる。敵を倒してレベルアップ、いろいろな忍法を身につけていくというRP的要素もあるぞ。3人を使いわけて、それぞれの武器を有効に使うことがポイントだ。



市街地を舞台に鎖玉で攻撃をする由真なのだ

※画面は開発中のものです

上空から攻撃！　相手はまだまだザコだ

Ⓒ石森プロ／毎日放送／東映

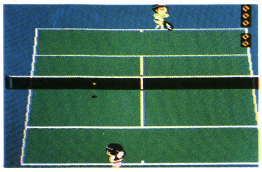
Ⓒデータイースト㈱／㈱ナムコ

Ⓒ和田慎二／白泉社／フジテレビ／東映／東映動画／ショウエイ・システム

超新作 究極！の先取り

©(株)ナムコ

⬇ナムコの〝ファミリーテニス〟



●ナムコから12月中旬に〝ファミリーテニス〟が発売される。ゲームはエキジビション、トーナメント、ワールドプレイの3種類。コートもハード、クレーなど4種類ある。最大8人まで遊べるぞ。（カセット3900円）。

●HAL研究所から2本。1本はファミコン3Dシステム対応の〝3Dラリー（仮称）〟というレースゲーム（11月下旬発売予定 ディスク）。もう1本は〝ソフトハウス殺人事件（仮称）〟というアドベンチャーゲーム（12月中旬発売予定 カセット）。

●業務用から〝熱血高校ドッジボール部〟がファミコン化決定。来年テクノスジャパンから発売。

●ビック東海から〝ワールド・ラリー（仮称）〟というレースゲームが発売（発売日未定）。

●イマジニアの〝愛の伝説（仮称）〟は〝オラクル〟というタイトルに決定した。

●タイトーから来年早々〝アルカノイドII〟がカセットで発売。

●コナミから11月27日に〝ドラゴンスクロール〟がカセットで発売（5300円）。

●SNKの〝サイコ・ソルジャー〟は発売中止になりました。

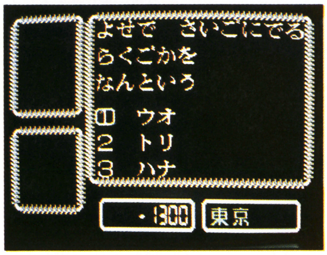
ナゾラースペシャル

両面

11月発売予定
サン電子 2980円

©SUNSOFT／SEKAI BUNKA-SHA

クイズ王とクイズで勝負だ!!



⬆8人のクイズ名人が出す問題に、それぞれ3問中2問正解できたら勝ちだ

⬆全国105カ所をめぐって、8人のクイズ名人を探し出すのだ

日本のクイズを支配している〝クイズ王〟とのクイズ合戦に勝ち、日本クイズ界に民主主義を取りもどすことが目的。ただし、クイズ王に会うためには、日本各地105カ所を旅しながら、彼の配下8人を探しだしてクイズで勝負し、勝たなければならないぞ。

※画面は開発中のものです

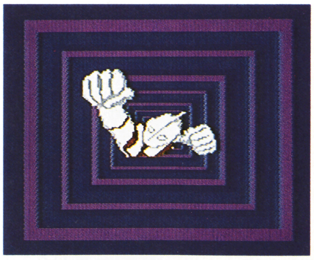
ウルトラマン2（仮称）

両面

12月発売予定
バンダイ 3300円

3分たったらバトンタッチ!?

地球侵略をたくらむメフィラス星人が、バルタン星人、ザラブ星人と組んで、地球に怪獣を送りこんできた!! おまけに、地球上の何カ所かを同時に攻撃してきたのだ。キミは、地球防衛軍、科特隊、ウルトラマンの3つを操作し、攻撃してくる怪獣を倒さなければいけない。各シーンの重要地点を怪獣に破壊されたり、被害状況が70%を越えるとゲームオーバー。3分間しか戦えないウルトラマンをほかの隊と交代させながら戦うアクションゲームだ。



⬆シュワッチ！と飛びだすウルトラマンはもうおなじみ

⬆ザラブ星人とウルトラマンの対決。3分たつと右上の○が赤く点滅するのかな

※画面は開発中のものです

ディスクカード書き換え日カレンダー

■トランスフォーマー2★タカラ♠10月16日
■奇々怪界★タイトー♠10月28日
■ドラキュラII★コナミ♠10月28日
■F1レース★任天堂♠11月13日
■パルサーの光★ソフトプロ♠12月1日
■カリーンの剣★DOG♠12月1日
■トップルジップ★ボーステック♠12月8日
■中山美穂のトキメキハイスクール★任天堂♠12月14日
■妖怪屋敷★アイレム♠12月19日

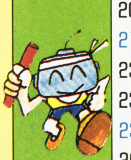
★メーカー名 ♠書き換え日

©円谷プロ／TBS／BANDAI

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

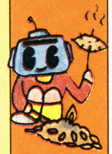
記号のみかた
●カセット　■ディスク
★メーカー名　♣予価

10月



20日	●インドラの光	★コトブキシステム♣5300円
21日	■ファルシオン	★コナミ♣2980円
23日	●覇邪の封印	★アスキー♣5800円
23日	●ミネルバトンサーガ	★タイトー♣5500円
23日	■妖怪屋敷	★アイレム♣3100円
26日	●桃太郎伝説	★ハドソン♣5800円
27日	●トップガン	★コナミ♣5300円
27日	●星をみるひと	★ホット・ビィ♣5300円
30日	●ロマンシア	★東京書籍♣5300円
30日	■ファミリーコンポーザー	★東京書籍♣2980円
30日	■ファミコングランプリF1レース	★任天堂♣3500円
30日	●宇宙船コスモキャリア	★ジャレコ♣4900円
30日	■バブルボブル	★タイトー♣3500円
下旬	●サイドポケット	★ナムコ♣3900円

11月



2日	●ジャウスト	★HAL研究所♣3900円
6日(金)	**ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.20発売日**	**330円**
上旬	●J・J	★スクウェア♣4500円
上旬	■真田十勇士	★コトブキシステム♣2980円
上旬	●ルパン三世	★ナムコ♣3900円
上旬	●バーディ・ラッシュ	★データイースト♣未定
上旬	■ザ・マネーゲーム	★ソフエル♣未定
上旬	●アウトランダーズ	★ビクター音楽産業♣5300円
13日	■谷川浩司の将棋指南II	★ポニーキャニオン♣3000円
15日	●アルテリオス	★日本物産♣5500円
20日(金)	**ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.21発売日**	
20日	■エアフット	★バップ♣3300円
21日	●マイク タイソン・パンチアウト!!	★任天堂♣5500円
中旬	●忍者くん阿修羅ノ章	★UPL♣5300円
中旬	●リップルアイランド	★サン電子♣4900円
中旬	●デビアス	★ナムコ♣4900円
27日	●地球戦士 ライーザ(仮称)	★任天堂♣5000円
27日	●ドラゴンスクロール	★コナミ♣5300円
下旬	●タイトーグランプリ	★タイトー♣5500円
下旬	■ファイアー・バム	★HAL研究所♣3300円
下旬	●パチ夫くん	★ココナッツ ジャパン♣5500円
下旬	●ガーディック外伝	★アイレム♣5300円
下旬	●ウィザードリィ	★アスキー♣5800円
下旬	●ランボー	★パック・イン・ビデオ♣5300円
下旬	●スティックハンター	★ケイ・アミューズメントリース♣5500円
下旬	■SDガンダム	★バンダイ♣3300円
下旬	●ファミトレ大運動会	★バンダイ♣4900円
下旬	■アスピック	★ボーステック♣3300円
下旬	■3Dラリー(仮称)	★HAL研究所♣未定
下旬	●カルノフ	★ナムコ♣4900円
下旬	●ファミリーサーキット	★ナムコ♣3900円
未定	■ナゾラースペシャル	★サン電子♣2980円
未定	●怒II	★SNK♣5500円
未定	●ファザナドゥ	★ハドソン♣5900円

12月

1日	■中山美穂のトキメキハイスクール(仮称)	★任天堂♣3500円
4日(金)	**ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.22発売日**	
4日	●ファイナルファンタジー	★スクウェア♣未定
10日	●ロックマン	★カプコン♣5000円
上旬	●鉄道王	★デービーソフト♣未定
上旬	●スーパー・ブラックオニキス	★BPS♣未定
上旬	●上海	★サン電子♣5300円
16日	●マグナム危機一髪	★東芝EMI♣5300円
18日(金)	**ファミリーコンピュータMagazine 1988 No.1 発売日**	
18日	●ボールブレイザー	★ポニーキャニオン♣5500円
中旬	●ソフトハウス殺人事件(仮称)	★HAL研究所♣未定
中旬	●ドラゴンクエストIII	★エニックス♣5900円
中旬	●京都龍の寺殺人事件	★タイトー♣5500円
中旬	●スーパーマン	★コトブキシステム♣5500円
中旬	●スケバン刑事III	★東映動画♣5300円
中旬	●松本亨の株式必勝学	★イマジニア♣9800円
中旬	●ファミリーテニス	★ナムコ♣3900円
下旬	■ドルイド	★ジャレコ♣未定
下旬	●武田信玄	★ホット・ビィ♣未定
下旬	●飛龍の拳2	★カルチャーブレーン♣5500円
下旬	●ドタ君の冒険浪漫	★イマジニア♣5300円
未定	■極楽遊戯	★ソフエル♣未定
未定	●スターウォーズ(仮称)	★ナムコ♣未定
未定	■ウルトラマン2(仮称)	★バンダイ♣3300円
未定	●ゲゲゲの鬼太郎2(仮称)	★バンダイ♣5500円
未定	●ファミトレ突撃 風雲たけし城(仮称)	★バンダイ♣4900円
未定	●エリュシオン	★東京書籍♣未定
未定	●パリ・ダカール・ラリー・スペシャル(仮称)	★CBS・ソニー♣未定
未定	●大戦略	★ボーステック♣未定
未定	●彷魔が刻	★東宝♣5300円

1月～4月

1月上旬	■ナゾラーランド3	★サン電子♣未定
1月未定	●ディープダンジョンIII	★スクウェア♣未定
1月未定	●仮面ライダー倶楽部(仮称)	★バンダイ♣5500円
1月未定	●横浜港連続殺人事件	★データイースト♣未定
2月下旬	■風雲少林拳2	★ジャレコ♣未定
2月未定	●百鬼夜行(仮称)	★ユース♣未定
2月未定	●双截龍	★テクノスジャパン♣未定
2月未定	●ゴルゴ13	★ビック東海♣未定
3月上旬	●信長の野望	★光栄♣未定
3月中旬	●赤影(仮称)	★東映動画♣未定
3月下旬	●ロゼッタの謎	★コトブキシステム♣未定
4月未定	●浦島次郎(仮称)	★バップ♣5500円

発売日未定

- ■ライジン(仮称) ★DOG
- ●熱血高校ドッジボール部 ★テクノスジャパン
- ■ガンスモーク ★カプコン
- ■地理制覇大冒険(仮称) ★スコーピオンソフト
- ●トップ・シークレット ★カプコン
- ■ムーンボールマジック ★DOG
- ●聖書1999 ★イマジニア
- ●ワールド・ラリー(仮称) ★ビック東海
- ■エイリアン2 ★DOG
- ■ポケットザウルスクイズワールド ★バンダイ
- ■MR GOLD ★東映動画
- ■タロット占い(仮称) ★スコーピオンソフト
- ●めぞん一刻 ★ボーステック
- ●ラッシュ&クラッシュ ★カプコン
- ●ギャリバン ★日本物産
- ●アイランド・アドベンチャー ★ソフエル
- ●太陽の神殿 ★東京書籍
- ●ファンタジー ★ボーステック
- ●電撃ビッグバン ★ビック東海
- ●ピットストップII ★ポニーキャニオン
- ■アイスホッケー(仮称) ★任天堂
- ●ファンタジーII ★ボーステック
- ●ダンプ松本 ★サンリツ電気
- ■コズミック・システム(仮称) ★イマジニア
- ●甲子園(仮称) ★ケイ・アミューズメントリース
- ●キャプテン翼 ★テクモ
- ■聖剣伝説 ★DOG
- ●シャーロック・ホームズ犯罪組織壊滅作戦 ★トーワチキ
- ●アルカノイドII ★タイトー
- ●アタックアニマル学園 ★ポニーキャニオン
- ●ジャンプワールド ★バップ
- ■歴史大冒険(仮称) ★スコーピオンソフト

ASCII
ASCII CORPORATION
1977–1987
おかげさまで10周年
Fantasy Role-Playing
覇邪の封印
はじゃのふういん
10月23日新発売
■標準小売価格5、800円
特製マップとメタルフィギュアのついた
本格派ファンタジーR・P・G登場!!
(ロールプレイングゲーム)
ゲームカセット
HSP-08
■2メガビットの大容量ROM
平和な世界をとりもどすため
"覇邪の封印"を求めて
勇者アーガスが今、旅立つ。
カラーリングしたメタルフィギュア
クリスマスプレゼント
覇者の封印どきどきキャンペーン
異次元獣の司令官TERRALINの特製フィギュアを抽選で1,000名の方にプレゼント。「覇邪の封印」のパッケージの中に入っているアンケートハガキに答えて、送ってね。ホワイトメタルの本格フィギュア"TERRALIN"が、くびを長くして色っぽく待ってるョ!
★締切/昭和62年12月10日(当日消印有効)
★発表/賞品の発送をもってかえさせて頂きます。
ファミコン新作情報
うわさの超大型ゲームソフト
「ウィザードリィ」が日本上陸まじか。お楽しみに!
Wizardry
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〒107 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミコン通信 Magazine
1987 NO.19 11月6日号
昭和62年11月6日発行 第3巻第19号（通巻44号）
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105 東京都港区新橋4－10－1
問い合わせ ☎03（459）1700㈹
定価 290円

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地（075）541－6113 東京支店（03）254－1781 大阪支店（06）245－4155
名古屋営業所（052）571－2506 札幌営業所（011）621－0513 岡山営業所（0862）52－1821

雑誌 27711－11/6 © by Tokumasyoten 1987 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

郵便はがき

105-91

40円切手(えんきって)をはってね！

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

（キリトリ線(せん)）

NO.19のプレゼントで欲(ほ)しいもの（　　　　ばん）

□□□-□□

住所(じゅうしょ)

氏名(しめい)　　電話番号(でんわばんごう)

学年(がくねん)　　歳(さい)　　男(おとこ)　女(おんな)

持(も)っているものに○をつけてください

1.ファミコン本体(ほんたい)　2.ディスクシステム　3.ツインファミコン

アンケート回答欄

1 1位（　　） 2位（　　） 3位（　　）

2 1位（　　） 2位（　　） 3位（　　）

3 （　　　　）

4 （　　　　）（　　　　）

5 （　　　　）（　　　　）

6 （　　　　）（　　　　）（　　　　）

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9

8 1 2 3 4 5 6 7 8 9

9 （　　　　　　　　）

10 （　　　　）

11 1位（　　） 2位（　　） 3位（　　）

その他の人はここに具体的に書いてください

（　　　　　　　　　　）

（キリトリ線）